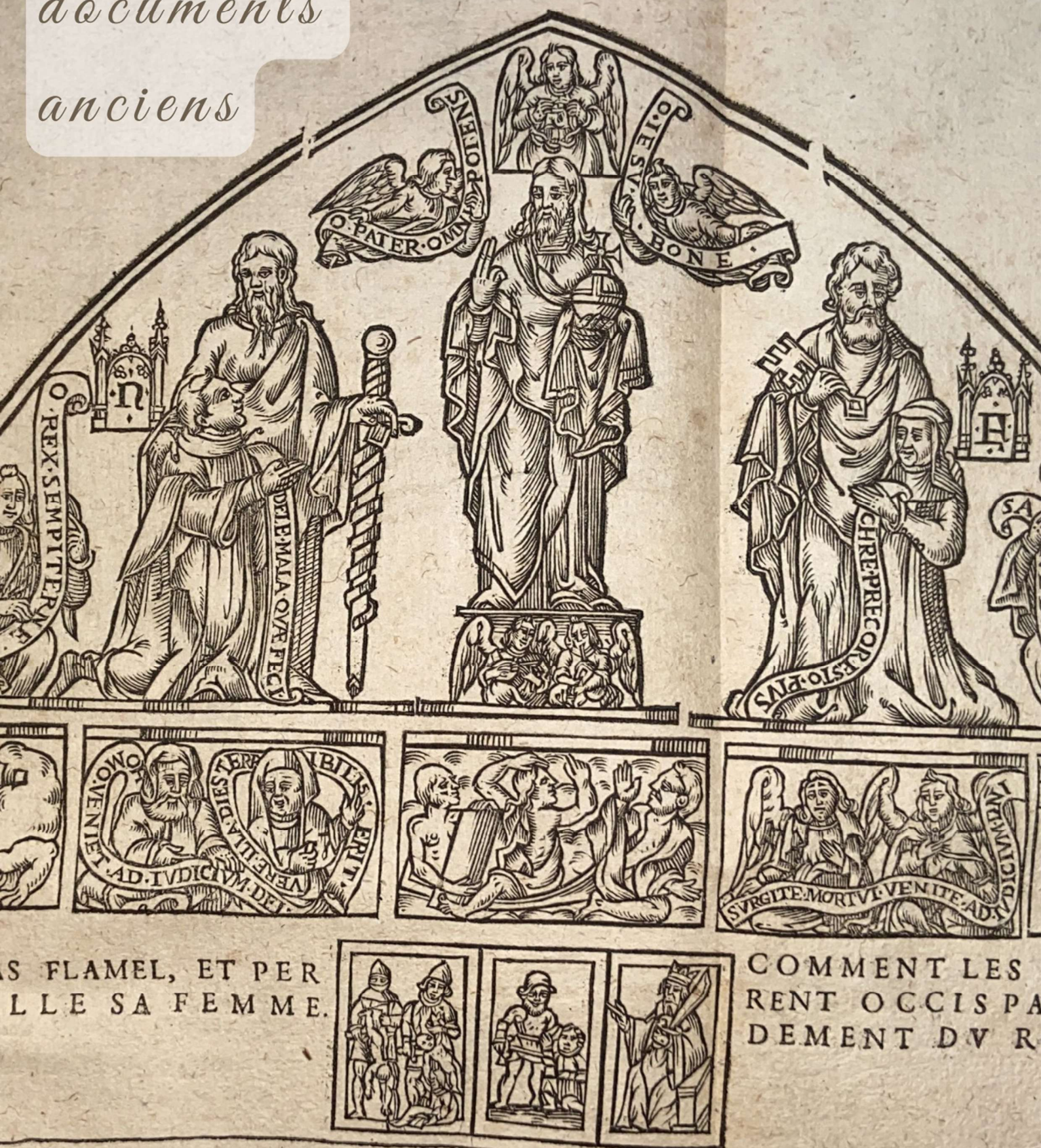


*Livres &
documents
anciens*

HÔTEL DES VENTES —
GIRAUDEAU



Mercredi 16 et Jeudi 17 avril 2025

MERCREDI 16 et JEUDI 17 AVRIL 2025 à 10h et 14h

Expert : **Benoît GALLAND**

Livres & documents anciens

Vente sur deux jours (16 et 17 avril).

Livres anciens et modernes, documents et autographes dont

- Livraisons des Maitres de l'Affiche (dont Mucha et Toulouse Lautrec).
- Epreuves de 14 ouvrages d'Hervé-Bazin dont Vipère au poing.
- Documents signés par Thomas Edison (1847-1931).
- rare ouvrage d'Alchimie : trois traités de la philosophie naturelle... 1612 en vélin d'époque.
- Important ensemble d'ouvrages dédiés (principalement littérature XXe) dont Paul Morand, Jean Cocteau, Michel Déon, Francis Carco, Blaise Cendrars, Philippe Chabaneix et très nombreux autres écrivains. Plusieurs centaines de volumes vendus à l'unité ou en lot.
- Importants ensemble d'ouvrages dédiés notamment à Hervé-Bazin, Germaine Beaumont et Jean de Bosschère.
- Important ensemble d'emprunts russes (plus de 10000 documents vendus en plus de 70 lots).
- Important ensemble de livres anciens et modernes, tous sujets : régionalisme (Touraine, Berry), littérature, religion, histoire, etc.
- Documents manuscrits dont autographes (principalement littérature).

Vente NON COLLATIONNÉE sauf mention explicite du collationnement.

Mercredi 16 avril :

- à 10h : lots 1 à 239 (emprunts russes)
- à 14h : lots 240 à 537

Jeudi 17 avril :

- à 10h : lots 538 à 718
- à 14h : lots 719 à la fin

Expositions :

- Mardi 15 avril de 14h à 18h
- Avant chaque vente de 9h à 10h
- Avant chaque vente de 13h à 14h

Frais de vente 21% TTC

Pour consulter les lots de la vente :



www.interencheres.com/37002



Renseignements :

contact@hdv-giraudeau.fr

Ordres d'achat :

ordre.achat@hdv-giraudeau.fr

25 rue Joseph Cugnot – 37300 JOUÉ-LÈS-TOURS
Tél. : 02 47 37 71 71

Maison de ventes volontaires - 2004-529
SIRET 48026644400029 – APE 6910Z - TVA INTRA FR47480266444
SARL au capital de 400 000 €



1. Lot d'environ 15 volumes grand format, enfantina, Musset, Robinson de la Guyane, etc.
10 / 20 €



2. [Musique] Lot d'environ 28 volumes dont nombreuses partitions de Delibes, Massenet, Beethoven, Wagner, etc et ouvrages sur la musique.
10 / 20 €



3. Lot d'environ 14 volumes principalement religion et art
10 / 20 €



4. Lot d'environ 17 volumes autour de l'archéologie (notamment congrès) et des sciences : Flammarion, Figuiers, etc.
10 / 20 €



5. [Art] lot d'environ 11 volumes dont art russe, Gavarni, etc.
10 / 20 €



6. Lot d'environ 25 volumes dont Histoire, Guérisseurs et magnétiseurs, divers.
10 / 20 €



7. Lot d'environ 22 volumes dont voyages, régionalisme, littérature, etc.
10 / 20 €



8. Lot d'environ 17 volumes dont centenaire de l'Algérie, histoire illustrée de la femme, astronomie, etc.
10 / 20 €



9. [Musique] environ 14 volumes, principalement partitions et divers dont Flammarion.
10 / 20 €



10. Environ 14 volumes Aristide (histoire des villes de France), Figuiers, etc.
10 / 20 €



11. Environ 50 volumes dont une bonne partie avec envoi ou en tirage numéroté dont G Bataille, F Nourissier, A Nothomb, Duras, Duhamel, A Jardin, Daniel Rops, Muselli, etc.
Bon lot.
20 / 40 €



12. Environ 89 volumes dont de nombreux avec envoi ou en tirage numéroté : Maeterlinck, Duhamel, S Beauvoir, Kant, Balzac, Déon, Tournier, Lamartine, Fallet, Paulhan, Fr Cheng, R Ganzo, etc.
Bon lot.
30 / 50 €



13. Environ 90 volumes dont certains avec envoi ou numérotés dont G Guille, G Perros, Louis Hémon, Yourcenar, Houssaye, Napoléon, Histoire, Gyp, Richépin, Daudet, etc.
20 / 40 €



14. Lot d'environ 56 volumes, principalement littérature dont Daudet, Stendhal, Talleyrand, Virgile, Musset, Napoléon, Hugo, About, etc.
10 / 20 €



15. Environ 36 volumes, dont une bonne partie avec envoi, dont Marie Claire Blais, Alphonse Boudard, Maurois, Sardou, Foch, etc.
10 / 20 €



16. Environ 34 volumes, certains avec envoi, dont André Maurois, M-C Blais, Al Boudard, Galtier Boissière, littérature, histoire etc.
10 / 20 €



17. Environ 23 volumes, certains avec envoi, dont Maurras, M-C Blais, Ormesson, histoire, etc.
10 / 20 €



18. [militaria, guerres] Lot d'environ 26 volumes dont ouvrages sur la seconde guerre mondiale, De Gaulle, Poincaré, Commune, etc. Une plaquette « la dérive de l'antisémitisme » de Knobel et une plaquette de propagande allemande « la jeune Allemagne veut le Travail et la paix » (discours d'Adolf H et préface de Goebbels).
10 / 20 €



19. Elie Faure, Histoire de l'art. Éditions Denoël, 5 volumes grand format. Un grand classique sur le sujet.
10 / 20 €



20. Bon lot d'environ 50 ouvrages, principalement littéraires, quelques éditions numérotées, dont Reboux, Barbusse, Paul Valéry, Arland, Bernanos (grande peur sur alfa), Brasillach, Bainville, Willette, Chéreau, Barthou, Roblès, Hugo, etc.
10 / 20 €



21. Bon lot d'environ 45 ouvrages, principalement littéraires, quelques éditions numérotées, dont Clavel, Maeterlinck, Modiano, Morand Barthou, Claudel, Vercors, Bosco, Maurois, Samain, Adamov, Brasillach, Maurras, etc.
10 / 20 €



22. Bon lot d'environ 54 ouvrages, principalement littéraires, quelques éditions numérotées, dont Reboux, Bernanos, Balzac, D'Annunzio, Bazin, Blondin, Mérédith, Hémon, Codet, Bardèche, Cesbron, Vercors,
10 / 20 €



23. Bon lot d'environ 46 ouvrages, principalement littéraires, quelques uns numérotés, dont Sagan, Déon, Brecht, Cendrars, Louys, Triolet, Cocteau, Colette, Barrès, Suarès, Miomandre, etc.
10 / 20 €



24. Bon lot d'environ 50 ouvrages, principalement littéraires, quelques uns numérotés, dont Camus, Régner, Cendrars, Gourmont, Charles-Roux, Anouilh, Louys, Cocteau, France, etc.

10 / 20 €



25. Lot de 32 volumes, principalement littéraires, dont François Coppée, Molière, Rabelais etc.

10 / 20 €



26. Bossuet, oeuvres, 12 volumes in-4. Méquignon, Leroux, Gaume, 1845. Demi-chagrin.

10 / 20 €



27. 26 volumes dont Eugène Sue (Mystère de Paris, Lachâtre, 10 vol), pléiade, France, Gide, Cazotte, Lafontaine, Schmid, etc.

10 / 20 €



28. Environ 50 volumes dont Louys, Camus, Voltaire, Boileau, Dorgeles, Mac Orlan, Lamennais, Crevel, Miomandre, etc.

10 / 20 €



29. Environ 38 volumes, principalement littérature dont Paul Valéry, Jules Romains, Duhamel, histoire, Balzac, beaux arts, etc. Bon lot.

20 / 30 €



30. Astérix, lot de 30 BD. On joint « Vive les femmes » (Reiser).

20 / 30 €



31. Bon lot Histoire, environ 21 volumes, certains reliés, dont Napoléon, père La Chaize, Philippe Le Bel, Mac Mahon, Josephine, Henri IV, etc.

10 / 20 €



32. [Art] Bon lot de 16 volumes dont dessins de G Sand, Préhistoire, Lawrence d'Arabie, Man Ray, etc.

10 / 20 €



33. Littérature, 12 volumes in-4 dont Hugo, Chateaubriand, Delavigne, La Fontaine, Sterne, Renan, etc.

10 / 20 €



34. Littérature, environ 40 volumes dont important ensemble de Francis Ponge (quelques ex n°), Gide, de Gaulle, Eluard, Larbaud, Green, Maupassant, Perrein, L Bertrand, Michelet, etc. Quelques ouvrages numérotés.

20 / 30 €



35. [Empire] lot de 13 volume, principalement grand format, sur l'Empire, Napoléon ou la Vendée dont Mémorial de Sainte Hélène, histoire de Napoléon, livre d'or de l'épopée vendéenne, etc.

10 / 20 €



36. [Histoire] environ 45 volumes principalement sur l'histoire du XIXe dont Napoléon, Marie-Louise, Louis-Philippe, Duruy, Cadoudal, l'Afrique du nord, etc.

10 / 20 €



37. [Littérature] Bon lot d'environ 34 volumes, quelques uns numérotés dont Huysmans, Goncourt, Paulhan, Vialar, Alain, Sienkiewicz, Romains, Ajar, etc.

20 / 30 €



38. [Littérature] Bon lot d'environ 45 volumes, certains numérotés, dont Ajar, Dorgelès, Péguy, Vialar, Green, t'Serstevens, Troyon, Conchon, Maupassant, Gourmont, Guilloux, Guérin, etc.

20 / 30 €



39. John Lingard, A history of England from the first invasion by the romans. Paris, Baudry, 1826. 14 volumes in-8, demi-basane à coins, défauts usuels, coins usés, rousseurs.

10 / 20 €



40. [Littérature] Bon lot d'environ 27 volumes dont Anouilh, Sénac, les cent nouvelles, Edmond Rostand, Flaubert, Morand, Stendhal, Baudelaire, etc.

10 / 20 €



41. [Littérature] Bon lot d'environ 20 volumes dont Villon, Anthologie des poètes, Junger, Mythologie, Imitation JC, H Murger, Longus, Bernanos, Brasillach, Léon Daudet, etc.

10 / 20 €



42. [Beaux-Arts] 12 volumes dont Courbet, Henri Lebasque, Tintoret, Le Greco, Toulouse Lautrec, Saint Jacques de Compostelle, Van Dyck, Toledo, etc.

10 / 20 €



43. [Navigation] 20 volumes dont Histoire générale des grands aventuriers de la mer, (15 vol, ed. Famot) et 5 vol divers.

10 / 20 €



44. [Histoire XX] Bon lot d'environ 30 volumes sur la seconde guerre mondiale, l'Indochine, Auschwitz, « Mein Kraft », Petit Clamart, etc. Quelques livres dédicacés dont Xavier Vallat.

10 / 20 €



45. [Littérature] Bon lot d'environ 34 volumes dont 14 de la collection libelles, Livre de la jungle, l'âme enchantée, Flaubert, J Renard, Goethe, Ovide, Casanova, Michelet, Barbey d'Aureville, Lamennais, etc.

10 / 20 €



46. Documentation diverse, environ 11 volumes dont topobibliographie de la France, bibliographie des mémoires sur l'époque napoléonienne, guidargus du livre politique, bibliographie napoléonienne, dictionnaire isographique de la convention nationale, etc.

10 / 20 €



47. [Histoire] environ 21 volumes, principalement histoire XIXe et notamment Empire dont Histoire de la nation française, Napoléon, correspondance de Napoléon, anecdotes de la terreur, pamphlets contre Marie Antoinette, Louis XVIII, Louis Blanc, Napoléon III, etc.

10 / 20 €



48. [Beaux-Arts] Bon lot d'environ 35 volumes dont ensemble de 13 livraisons « Les chefs d'œuvre des grands maîtres », Pignon, Renoir, L'art et l'amour, etc.

10 / 20 €



49. [Beaux-Arts] Bon lot d'environ 15 volumes dont Picasso, Daumier, Vinci, catalogue Sothebys, Goya, Cezanne, Surréalisme, etc;

10 / 20 €



50. [Histoire] Bon lot d'environ 30 volumes histoire XIXe XXe dont Commune, Mémoires de Guerre de Lloyd George, dr Cabanes, Bainville, Sokoloff, etc.

10 / 20 €



51. [Littérature] Bon lot d'environ 14 volumes dont Duhamel (Images de notre délivrance, ill de Lepape), Chapsal (envoi), Pièces condamnées de Baudelaire, Heures, Derain (génie du vin), menu d'une soirée avec De Gaulle, Gautier, Boutet de Monvel, Longus, etc.

10 / 20 €



52. [arts] environ 16 volumes dont guide de l'amateur de faïences, la mosaïque, la composition décorative, numismatique, le sein, faïences porcelaines, l'art 1900, Chagall, etc.

10 / 20 €



53. [littérature] environ 43 volumes dont Gabriel Faure, Mac Orlan, Lacretelle, Younou Emré (avec lettre du traducteur Yves Régner), érotisme de Zola, Duhamel, Daudet, Flaubert, Louys, Aristophane, Baudelaire, etc.

10 / 20 €



54. [Littérature] Bon lot d'environ 58 volumes dont une bonne partie bien reliée dont Hugo, Baudelaire, Maistre, Pergaud, Monnier, Hérédia, Rictus, Monstesquieu, Blanchemain, Botrel, Goncourt, Sand, etc.

30 / 40 €



55. Montherlant, Théâtre.
5 volumes illustrés, éditions lidis.

10 / 20 €



56. Sartes, oeuvres romanesque.
Edition Lidis, 5 volumes illustrés par Walter Spitzer.
On joint une comédie humaine (incomplète).

10 / 20 €



57. [Histoire] Environ 29 volumes dont Thiers, Lenotre, Bainville, etc.

10 / 20 €



58. Bon lot de 12 volumes in-4 dont Hugo, About, Galibert (Venise), Louis Blanc, Vigny, Gavarni, etc.

10 / 20 €



59. 15 volumes dont Musset (8 vol), La Fontaine, Halévy, Molière, etc.

10 / 20 €



60. Henry Troyat,
Bel ensemble de 18 volumes aux éditions Martinsart, éditions illustrées sous reliure éditeur.

10 / 20 €



61. Environ 73 volumes de littérature, la quasi totalité aux éditions de la Guilde du livre.

5 / 10 €



62. Environ 30 volumes, littérature et enfantina, XIXe-XXe

5 / 10 €



63. Jules Verne, Les enfants du capitaine Grant.
Exemplaire en cartonnage personnalisé, très abîmé.

5 / 10 €



64. Histoire : environ 15 volumes essentiellement sur la révolution et le XIXe siècle.

5 / 10 €



65. Bon lot d'environ 30 volumes principalement XIXe dont Benjamin Constant, JJ Rousseaux, Andrieux, Marie Stuart, Balzac, etc.

10 / 20 €



66. Bot lot d'environ 50 volumes, XVIIIe pour l'essentiel, dont histoire, médecine et littérature (très peu de religieux).
Certaines séries sont incomplètes.

20 / 40 €



67. Bot lot d'environ 40 volumes, XVIIIe pour l'essentiel, dont histoire, médecine (nombreux volumes) et littérature (très peu de religieux).
Certaines séries sont incomplètes.

20 / 40 €



68. [Mathématiques] Lacroix, Traité élémentaire de trigonométrie rectiligne et sphérique.
Paris, Duprat, an 7. 4 planches.
Pleine basane racinée.
Joli exemplaire.

10 / 20 €



69. [Littérature] Important lot d'environ 55 volumes, principalement littérature XIXe-XXe dont de nombreux Zola et Cooper, et divers.

10 / 20 €



70. Dictionnaire des sciences médicales, par une société de médecins et de chirurgiens Collectif Edité par Panckoucke, Paris 1812 - 1822.
58 volumes sur 60.
Dos secs, certains absents, nombreux dos cassants.

10 / 20 €



71. Environ 35 volumes (2 cartons), histoire, donc Thiers, Lenotre, Siéyès, révolution française, etc.
Jolies reliures.

10 / 20 €



72. Environ 32 volumes, histoire du XIXe et début XXe dont Raymond Poincaré, Dreyfus, Zouaves pontificaux, docteur cabanes, etc.

10 / 20 €



73. Environ 40 volumes (3 cartons) d'ouvrages d'Histoire donc Hanotiaux, atlas, XIXe, Michelet, etc.

10 / 20 €



74. Environ 15 volumes in-4, cartonnages divers (littérature) et histoire de Paris.

10 / 20 €



75. Environ 10 volumes in-4, cartonnages, littérature et histoire.

10 / 20 €



76. [Histoire} Environ 20 volumes dont A Hugo, La chevalerie, Jeanne d'Arc, Les croisades, etc.

10 / 20 €



77. Journal La Baïonnette.
4 volumes, années 1915 à 1919.
Numéros compris entre le n°10 et le n°213 (non collationné).
Déchirures.

10 / 20 €



78. [Histoire] Environ 15 volumes XIXe dont Guizot, histoire de la bastille, etc.

10 / 20 €



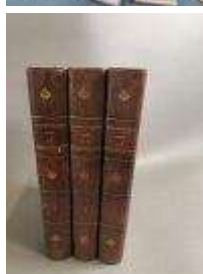
79. [Histoire] Lot de 12 volumes dont mémoires de madame de Genlis (8 vol complet), Hanotiaux, etc.

10 / 20 €



80. [Histoire] environ 12 volumes dont Russie, histoire des colonies, Napoléon etc.

10 / 20 €



81. Maxime Valoris, Le courrier de Lyon.
Paris, Rouff, sd, 3 volumes in-4 demi-basane.

10 / 20 €



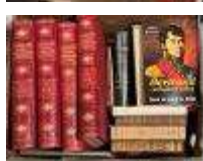
82. Journal Le Rire & Le Rire rouge.
4 volumes, 1915 à 1919.
Numéros compris entre n°36 et n°215 (dernier de la série) puis en 1919, compris entre n°1 et 31 (non collationné).
Demi-basane.

20 / 40 €



83. Lot de 11 cartonnages dont Robida (abîmé), Robinson Crusoe, les français en Italie, Havard, La Bretagne, Guizot, etc.
Bon lot.

10 / 20 €



84. Lot d'environ 21 volumes, littérature et histoire, dont dictionnaire de Bécherelle, Marcel Arland, Achard, Louis Aragon, Napoléon, Alphonse Daudet, etc.

10 / 20 €



85. Lot d'environ 30 volumes, littérature et histoire, dont Paul d'Ivoi (cartonnage), Daudet (cartonnage), ouvrages sur le premier Empire, etc.

10 / 20 €



86. Lot d'environ 33 volumes, littérature et histoire, dont Boileau, Zola, Byron, Talleyrand, etc.

10 / 20 €



87. [Beaux-Arts] Environ 15 volumes dont Orsay, les modernes, Cézanne, Monet, Lalou, Steinlen, etc.

10 / 20 €



88. [Militaria] lot d'environ 16 volumes sur les guerres du XXsiècle.

10 / 20 €



89. Lot d'environ 20 volumes, littérature et histoire.

10 / 20 €



90. Lot d'environ 15 volumes, art, littérature et histoire.

10 / 20 €



91. [XVIIIe] Lot d'environ 48 volumes in-12 et in-8, essentiellement XVIIIe siècle. Littérature et histoire principalement (peu de religieux). Bon lot.

30 / 50 €



92. [Arts] 10 volumes dont Chevolleau, Ruiz Pipo, Bauchant et les petits maîtres de la peinture.

10 / 20 €



93. [Berry] Esquisses pittoresques de l'Indre. Chateauroux, Migné, 1854. In-4. Seconde édition, en partie originale, plein chagrin, flets dorés et à froid. Belles gravures. Un double feuillet détaché. Une troisième édition sera publiée en 1882 par Jules de Vorys.

10 / 20 €



94. Environ 20 volumes dont enfantina, littérature, histoire, etc. On joint quelques journaux Tintin.

10 / 20 €



95. Environ 33 volumes tous sujets : histoire, littérature, art, etc.

10 / 20 €



96. Environ 33 volumes tous sujets : histoire, littérature, berry, etc.

10 / 20 €



97. Environ 30 volumes tous sujets : histoire, littérature, art, etc.

10 / 20 €



98. [Arts] environ 16 volumes dont Faïence, bibliophilie, clefs, art africain, etc.

10 / 20 €



99. Environ 20 volumes tous sujets : histoire, littérature, art, berry, etc.

10 / 20 €



100. [XVIIIe] Lot d'environ 58 volumes in-12 et in-8, majoritairement XVIIIe siècle. Littérature, histoire, religion. Bon lot.

20 / 40 €



101. Voltaire, 23 volumes d'oeuvres, in-8.

10 / 20 €



102. Environ 16 volumes, littérature.

10 / 20 €



103. Environ 35 volumes fin XVIII et début XIXe, plaquettes et ouvrages resté en brochage d'attente. Principalement droit et histoire.

40 / 60 €



104. Littérature, bon lot d'environ 18 volumes dont Volkoff (envoi), Massis (envoi), Giono, Giraudoux, une belle imitation de JC, etc.

20 / 40 €



105. Littérature, bon lot d'environ 30 volumes dont Gourmont, le drapeau blanc (1819), Eugène Monfort, etc. Plusieurs envois.

20 / 40 €



106. Environ 19 volumes dont Dictionnaire universel de la peinture, Getty museum, phares, chateaux, dictionnaire de littérature etc. 3 cartons

10 / 20 €



107. Environ 25 volumes, principalement XVIIIe, littérature et histoire. Quelques livres religieux.

20 / 40 €



108. Environ 20 volumes, principalement XVIIIe dont histoire, littérature, religion, etc. Une coutume d'Anjou de 1773.

20 / 30 €



109. Environ 33 volumes XVIIIe et XIXe dont littérature, histoire, codes XIXe (droit), etc.

20 / 40 €



110. Environ 45 volumes principalement XVIII et XIXe donc Gentilhomme cultivateur, cuisinière bourgeoise, bible, histoire, littérature, etc. Bon lot.

20 / 40 €



111. 5 livres dont C Crispi Sallustii (Birmingham, Baskerville, 1773, reliure cassée), Encyclopédie, Virgile (1620, reliure aux armes de la ville d'Arras), Journal des journaux et Préservatif contre la biographie nouvelle des contemporains (1824). Bon lot.

20 / 40 €



112. [Histoire] Important lot d'environ 100 volumes XIXe XXe touchant l'histoire. 8 cartons.

20 / 30 €



115. Lot d'environ 10 volumes dont Vita Theoderici (1544) dans une belle reliure estampée très abîmée avec ex-libris Pelissier de Féligonde, Traité des maladies vermineuses dans les animaux (1782, planches en couleurs) etc.
Ensemble intéressant mais abîmé.

30 / 50 €



116. [Littérature] Bon lot d'environ 19 volumes dont une vingtaine de plaquettes autour de Paul Valéry (quelques catalogues de ventes), dictionnaire de bibliographie, Alphonse Daudet (bel ex), Eymieu (sur japon), Vanhor (envoi), volume avec journaux du charivari (1841) et du caricaturiste (1849), etc.

20 / 30 €



117. Important lot d'environ 80 volumues tous sujets : histoire, littérature, arts, etc.
6 cartons

20 / 40 €



118. Tintin, environ 28 albums, certains abîmés.

20 / 30 €



119. Environ 16 volumes XVIIIe et XIXe , principalement religion dont Bossuet (belle édition Téchener), Massillon, etc., 2 vol médecine domestique, etc.

10 / 20 €



120. Lot de 10 volumes dont Histoire des persécutions (Paul Allard, 5 vol), vie de Léon XIII, comtesse de Ségur, etc.

20 / 40 €



121. Dulaure, Histoire civile et morale de Paris. Paris, Guillaume, 1823. 10 volumes in-8, demi-basane, reliures abîmées, certains mors fendus. Nombreuses gravures hors texte, sans l'atlas.

50 / 80 €



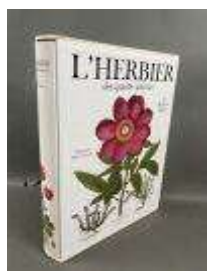
122. Lot de 11 volumes XVIIe à XIXe, religieux principalement, dont Provinciales (1669), Confessions de Saint Augustin (1686), logique ou l'art de penser, bible, Sacerdoce de S Jean Chrysostome (1650), Jardin des racines grecques, etc.

50 / 80 €



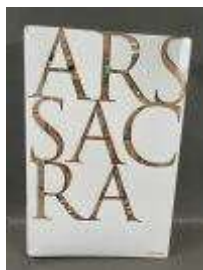
123. Daniel Rops, Histoire de l'Eglise. Paris, Fayard & Grasset, 1965. 14 volumes in-8, reliure éditeur. Petits défauts, dos passés.

20 / 30 €



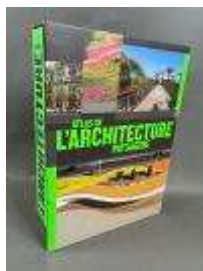
124. Basilius Besler, L'herbier des quatre saisons. Citadelle et Mazenod, in-folio, étui, très bel ouvrage.

40 / 50 €



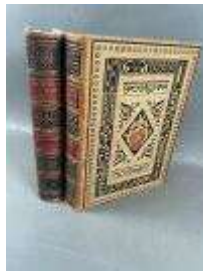
125. Ars sacra: L'art chrétien de l'Antiquité tardive à nos jours.
HF Ullmann, 2015. In-folio.
Très bel ouvrage.

30 / 40 €



126. Atlas de l'architecture paysagère. Citadelles et Mazenod, in-folio, étui.
Bon exemplaire.

20 / 30 €



127. Henri du Meuzion, L'art national. Paris, Abel Pilon, 1883, 2 volumes in-4 en cartonnage éditeur, tranches dorés.

20 / 40 €



128. [Jean de Bonnot] Mémoires du cardinal de Richelieu, 2 volumes.
On joint Cloquet, les grandes cathédrales de la chrétienté (2 vol, édition Vesgre).

10 / 20 €



129. [Jean de Bonnot] 2 volumes : Allan Kardec (le livre des esprits) et Sorciers, magiciens et enchanteurs de nos terroirs.

10 / 20 €



130. [Jean de Bonnot] 6 volumes : Mémoires de Louis XIV, Suétone, Sherlock Holmes, La Bruyère, Machiavel et Gulliver.

20 / 40 €



131. [Jean de Bonnot] 5 volumes : Hérodote, Fouché, Homère, Légendes du mont Saint Michel.

20 / 30 €



132. [Jean de Bonnot] La grande bible de Tours, 2 volumes grand format.

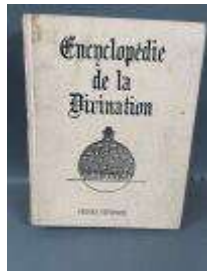
10 / 20 €



133. [Jean de Bonnot] Rodin, volume grand format.
10 / 20 €



134. [Jean de Bonnot] Champollion, volume grand format.
10 / 20 €



135. Encyclopédie de la divination.
Editions Henri Veyrier, 1973. Cartonnage éditeur.
10 / 20 €



136. Environ 13 volumes, religieux, dont Somme théologique (en latin), Grégoire de Tours, mémoires de Luther, Saint Paul, etc.
20 / 30 €



137. 2 volumes : Hermès Trismégiste & Le comte de Saint Germain (par P Chacornac).
10 / 20 €



138. [Indochine] Diplôme d'admission de la société académique indo-chinoise.
Donné à Alphonse Courez, ancien magistrat, le 1er février 1893. Signature de 8 membres sur le document, sur parchemin.
Très belle pièce, dans son étui cartonné.
5 / 10 €



139. Important et beau lot d'environ 125 volumes de la bibliothèque des merveilles, brochés, en cartonnage ou reliés.
Bon état général.
(tous les volumes ne sont pas photographiés mais la photo reflète l'ensemble du lot).
150 / 200 €



140. [Pontoise] Guy Bretonneau, Histoire de l'origine et fondation du vicariat de Ponthoise.
Paris, Pierre Targa, 1636. In-4, [8]-84p.
Exemplaire avec quelques annotations anciennes en marge. Pleine basane postérieure.
Bon exemplaire.
50 / 80 €



141. Jean-Pierre Chazal (1766-1840), préfet, député du Gard.
Lettre autographe signée (L.A.S.), Paris, 22 prairial an 9 [11 juin 1801], 1p in-4.
Superbe lettre au peintre Anne-Louis Girodet (1767-1824) au sujet de son tableau le sommeil d'Endymion :
« Je vous fais hommage, Citoyen, d'une imitation en vers de votre tableau si poétique d'Endymion endormi, il est impossible de voir ce charmant tableau sans se sentir inspiré, mais je ne l'étois que par une réminiscence de six ans. Ma composition seroit meilleure si j'avois eu sous les yeux mon modèle. Salut et fraternité, J.P. Chazal ».
Cachet de la collection A Juncker, n°309.
Le tableaux, peint en 1791, est aujourd'hui conservé au Louvre.
Très belle lettre.

10 / 20 €



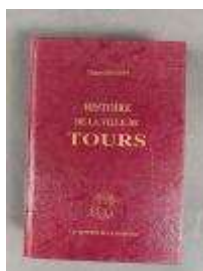
142. 4 volumes art et religion in-4 dont Maurice Denis (histoire de l'art religieux), Saint Pierre, Récits des temps mérovingiens et Vie des saints.
10 / 20 €



143. Lot d'environ 25 volumes, religions dont Sources chrétiennes et somme théologique.
Intéressant lot sur l'histoire religieuse.
10 / 20 €



144. Lot d'environ 14 volumes dont Mauriac, Léon Daudet, Molière, Racine, Montaigne, quelques livres religieux, etc.
10 / 20 €



145. Eugène Giraudet, Histoire de la ville de Tours.
Reprint de l'édition de 1873, numéroté.
10 / 20 €



146. Lot d'environ 15 volumes dont Les moines d'Occident (Montalembert, Courteline, Nietzsche, Illiade, Odysée, etc).
10 / 20 €



147. [Dessins, gravures] Beau lot contenant environ 20 gravures et dessins, principalement religieux dont portraits de prêtres, évêques et pape (Pie VII, colorié anciennement), de grandes planches de paysages bibliques, etc.
On notera une Belle gravure représentant le chef vendéen Bonchamps avec une mention « Claude-Louis Gazeau », qui fut maire de Saint Florent le Vieil où il reçut la duchesse d'Angoulême.
Dédicace signée « E Gazeau » au curé de Saint Etienne.
30 / 50 €



148. Peuchet, Dictionnaire universel de la géographie commerçante.
Paris, Blanchon, an VII (1798), 5 volumes in4. Pleine basane, défauts usuels.
50 / 80 €



149. 17 volumes dont 14 de l'encyclopédie méthodique (Panckoucke) sur le commerce, la jurisprudence, etc. (Série incomplète).

20 / 40 €



150. Environ 31 volumes XVIIIe et XIXe, histoire, religion, littérature. dont Histoire du bas empire, esprit consolateur, tom tit, synonymes, etc.

20 / 40 €



151. Environ 21 volumes dont Jules Verne (mauvais état), contrat social, Colette, Danse, album photo ancien (vide), etc.

10 / 20 €



152. LEs Mille et une nuits. Paris, union latine d'édition, sd. 8 volumes in-4, reliure éditeur, illustrations de Chapelain Midy, préface de Paul Morand.

On joint un volume « sans fin... »

20 / 40 €



153. Deux volumes sous emboîtages : Cronin, les clés du royaume. illustrations de Pierre Noel.

Courteline, le train de 8h47. Illustrations de Dubout.

10 / 20 €



154. Environ 60 volumes XVIIIe et XIXe dont JJ Rousseau, J Sandeau, quelques livres religieux, Nodier, ami des enfants, statistique de la France et des colonies, etc.

20 / 30 €



155. Lot d'environ 35 volumes reliés dont Delly, Ardel, etc.

2 cartons.

10 / 20 €



156. Important lot d'environ 90 volumes, la plupart reliés, littérature XIXe-XXe dont Karr, Monselet, Bordeaux, Delly, etc.

3 cartons

20 / 40 €



157. Jacques Levrone, La Bretagne. Edition Artaud, in-4.

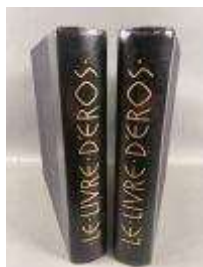
On joint 4 volumes divers (Jeanne d'Arc, Alsace, dostoïevski, etc).

5 / 10 €



158. Lot de 7 vol dont les français (1860), les Indes noires, le bon jardinier, etc.

5 / 10 €



159. Le Livre d'Eros, illustrations de Trémois. Un des 299 exemplaires sur Arches avec une suite (dans le second emboitage), signature autographe de Trémois à la justification.

Relieur éditeur.

Très bel état.

20 / 40 €



160. [Emprunts russes] Important lot (environ 400, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



161. [Emprunts russes] Important lot (environ 200, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



162. [Emprunts russes] Important lot (environ 200, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



163. [Emprunts russes] Important lot (environ 200, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



164. [Emprunts russes] Important lot (environ 400, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



165. [Actions] important ensemble d'environ 400 documents (nombre indicatif), principalement des actions françaises : caoutchouc, Indochine, journaux du Berry, Afrique, électricité, etc.

10 / 20 €



166. [Emprunts russes] Important lot (environ 400, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



167. [Emprunts russes] Important lot (environ 200, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



168. [Emprunts russes] Important lot (environ 200, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



169. [Emprunts russes] Important lot (environ 200, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



170. [Emprunts russes] Important lot (environ 200, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €





222. [Emprunts russes] Important lot (environ 200, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



223. [Emprunts russes] Important lot (environ 200, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



224. [Emprunts russes] Important lot (environ 200, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



225. [Emprunts russes] Important lot (environ 200, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



226. [Emprunts russes] Important lot (environ 200, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



227. [Emprunts russes] Important lot (environ 200, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



228. [Emprunts russes] Important lot (environ 200, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



229. [Emprunts russes] Important lot (environ 200, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



230. [Emprunts russes] Important lot (environ 200, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



231. [Emprunts russes] Important lot (environ 200, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



232. [Emprunts russes] Important lot (environ 200, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



233. [Emprunts russes] Important lot (environ 200, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



234. [Emprunts russes] Important lot (environ 200, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



235. [Emprunts russes] Important lot (environ 50, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



236. [Emprunts russes] Important lot (environ 200, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



237. [Emprunts russes] Important lot (environ 200, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



238. [Emprunts russes] Important lot (environ 200, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



239. [Emprunts russes] Important lot (environ 200, nombre donné uniquement à titre indicatif, sans retour)

10 / 20 €



240. [Envoi] Jean Paulhan, Entretien sur des faits divers. Paris, NRF, 1945.

Service de presse, bel envoi à G Burnol.

20 / 30 €



241. [Envoi] Albert Paraz, lot de 5 livres : le lac des songes. Envoi au Dr Hermant. L'adorable métisse. Envoi à Jean Paulhan. Valsez saucisses. 1/200 n° avec signature à la justification.

Valsez saucisse. envoi à Francis Dourdou. Le menuet du haricot.

20 / 40 €



242. le chevalier de Freminville, Antiquités de la Bretagne. Brest, Lefournier et Deperiers, 1832.

Exemplaire sur beau vélin, non rogné mais prêt à se débroucher.

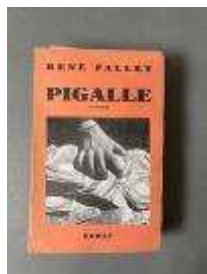
10 / 20 €



243. [Envoi] François Nourissier, 4 volumes : Autographe. Un des 60 sur pur fil, seul papier. Les orphelins d'Auteuil. envoi à Germaine Beaumont.

Le musée de l'homme. Envoi à Robert Levieuge. À défaut de génie.

10 / 20 €



244. [envoi] René Fallet, Pigalle.
Paris, Domat, 1949.
Bel envoi à Pierre Loiselet.
Avec le prière d'insérer.

10 / 20 €



245. [Envoi] Jean Giraudoux, Louis Jouvet et Michel Simon.
Triple dédicace de l'auteur et de deux acteurs de la pièce Amphitryon 38 sur un journal de « La Petite illustration » du 15 mars 1939 parlant de la pièce.
Rare.

10 / 20 €



246. [Envoi] Philippe Labro, 4 volumes.
Manuelle. Envoi à Françoise Valéry.
Un début à Paris. Envoi à la même.
Des bateaux dans la nuit. Envoi à Hervé Bazin.
L'étudiant étranger. Envoi à H Bazin.

10 / 20 €



247. [Envoi] Maurice Chevalier, Quatre-vingts berges.
Paris, Julliard, 1967.
Envoi pleine page à Daniel(?). Photo jointe.

10 / 20 €



248. [envoi] Robert Houdelot, 4 volumes.
Silence de la mémoire. Envoi à une amie d'André Schück.
Rose de la paix. Manuscrit autographe recopié à 30 exemplaires, celui pour André Schück. Enrichi de deux poèmes autographes signés sur feuillets volants.
Treize. Copie du manuscrit tirée à 50 ex, avec envoi à Schück. Enrichi d'une lettre et d'un poème autographe signé.
Le temps perdu. Envoi avec poème à Schuck. Lettre autographe signée jointe.

20 / 30 €



249. [Envoi] Henri de Monfreid, 5 vol.
la sirène de Rio Pongo. Envoi.
Le sang du parjure. Envoi.
Ménélik tel qu'il fut. Envoi.
La chute imprevue. Envoi et lettre autographe signée.
La capitaine à casquette blanche. Envoi.

20 / 30 €



250. [Envoi] Henri de Monfreid, 5 vol.
L'esclave du batteur d'or
La vocation de Caroline. Envoi.
Karemba. Signé.
Abdi. Envoi.
Combai. Envoi et lettre autographe signée.

20 / 30 €



251. [Envoi] Henri de Monfreid, 5 vol.
l'ornière. Envoi à Marcel Pagnol.
L'oncle Locamus. 1/16 pur fil (non justifié).
L'homme sorti de la mer. 1/50 vergé pur fil, n°1.
Le roi des abeilles. Envoi.
L'oncle Locamus. Envoi.

20 / 30 €



252. [Envoi] Henri Thomas, 4 volumes, tous avec envoi.
Le promontoire.
La dernière année.
Histoire de Pierrot.
John Perkins.

10 / 20 €



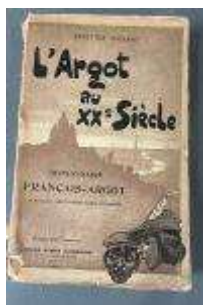
253. [Envoi] André Dhotel, 7 volumes, tous avec envoi.
le pays où l'on n'arrive jamais (2 éditions). Un des deux envois à Germaine Beaumont.
Le maître de pension. Envoi à H Bazin.
Les chemins du long voyage. Envoi à Yves Brayer.
Ce jour là (2 exemplaires).
Mémoires de Sébastien. Envoi à Hervé Bazin.

10 / 20 €



254. [Envoi] Jean-Marie Rouart, 2 volumes avec envoi à Antoine Blondin.
Les feux du pouvoir.
Le cavalier blessé.

10 / 20 €



255. [Envoi] Aristide Bruant, L'Argot au XXe siècle.
envoi à Henri Villefranck.
Exemplaire fragile, dos cassé.

10 / 20 €



256. [Envoi] Théodore Gautier, Précis de l'histoire de la ville de Gap.
Gap, Alfred Allier, 1844. Envoi sur la couverture.
Dos de la couverture absent, presque débroché.
Beau papier.

10 / 20 €



257. [Envoi] Paul Fort, 3 volumes, évidemment avec beaux envois.
Vol d'oiseaux noirs. Sur japon, envoi à Jules Marsan.
Livre d'espérance. Sur japon, envoi à Paul Nicou.
Quartier latine. Envoi à Paul Greppe.

10 / 20 €



258. [Envoi] Ambroise Vollard, les réincarnations du père Ubu.
Paris, le divan, 1925. Envoi à Pierre Lièvre.

10 / 20 €



259. [Miler] Essai sur les arbres d'ornement, les arbrisseaux et arbuste de pleine terre. Amsterdam & Paris, Grangé, 1778. In-8, couverture d'attente, non rogné. Bon ex. Ex libris manuscrit Chardon (du Ranquet).

10 / 20 €



260. Exposé des moyens curatifs et préservatifs qui peuvent être employé contre les maladies pestilentielles des bêtes à corne. Paris, Méricot, 1776. In-8, couverture d'attente, non rogné. Exlibris Chardon du Ranquet.

10 / 20 €



261. Bourgelat, Essai théorique et pratique sur la ferrure. Paris, Huzard, 1813. In-8, couverture d'attente, non rogné. Ex-libris Chardon du Ranquet.

10 / 20 €



262. [Envoi] Françoise Mallet-Joris, 4 volumes avec envoi. Les larmes. Envoi à Hervé Bazin. La chambre rouge. Envoi à Bazin. L'empire céleste. Envoi à Bazin. Le rempart des Béguines. Envoi à Robert Leveugle.

20 / 40 €



263. [Envoi] Elie Wiesel, 2 volumes avec envoi à Hervé Bazin. le mendiant de Jérusalem. Le cinquième fils.

10 / 20 €



264. [Envoi] Elsa Triolet, 3 volumes avec envoi à Hervé Bazin. Ecoutez-voir. Luna-Park. Le rossignol se tait à l'aube.

20 / 40 €



265. [Envoi] E Conti : Guide du receveur des finances (2 vol). Guide du receveur municipal. Envoi sur les deux volumes à Jean Morel, ministre des colonies. Plein chagrin vert avec dédicace en lettre d'or sur les plats, tête dorée, dos passés.

20 / 30 €



266. [Envoi] Edmond Jaloux, 3 volumes avec envoi à Jean de Bosschère. l'âge d'or. Le coin des cyprès fumées dans la campagne.

10 / 20 €



267. [Envoi] Jean Cassou, 6 volumes avec envoi à Jean de Bosschère : Sarah Les massacres de Paris. De l'étoile au jardin des plantes. Comme une grande image. Mémoires de l'ogre. La clef des songes.

20 / 40 €



268. [Envoi] Jean Cassou, 6 volumes avec envoi à Jean de Bosschère : le bel automne. Réflexions sur le commerce des hommes. Les nuits de Musset. Les inconnus dans la cave. Les enfants sans âge. Légion.

20 / 40 €



269. [Envoi] Jean Cassou, 4 volumes avec envoi à Jean de Bosschère : Le centre du monde. Le pays qui n'est à personne. Grandeur et infamie de Tolstoï Souvenir de la terre.

10 / 20 €



270. [Envoi] André Maurois, Lettre ouverte à un jeune homme. Paris, Albin Michel, 1966. Envoi à Jacqueline et Marcel Pagnol

20 / 30 €



271. [Envoi] André Maurois, 3 volumes avec envoi dont 2 avec envoi à Paul Morand : Ariel ou la vie de Shelley. Envoi. Climats. Envoi. Dialogues sur le commandement. Ex sur Arches, envoi non nominatif qui serait à Edouard Champion et lettre à Raymond Magne.

20 / 30 €



272. [Envoi] André Maurois, 8 volumes avec envoi : Olympio. Envoi à Paul Lainé(?) USA. envoi à Charles Lainé(?) Les discours du docteur O'Grady. Envoi à Georgette Mati. Mes songes que voici. Envoi à Hondeleck (?). Lecture mon doux paradis. Envoi à F Brouty. Climats. Envoi à C Lainé. le cercle de famille. Envoi à Auguste Bailly. L'instinct du bonheur. Envoi à Germaine Beaumont.

20 / 30 €



273. [Envoi] Paul-Emile Victor, La voie lactée. Paris, Julliard, 1961. Envoi à Hervé Bazin.

20 / 30 €



274. [Envoi] Pierre Louys, Aphrodite.
Paris, Mercure de France, 1896.
Envoi au compositeur Paul Hillemacher.

40 / 50 €



275. [Envoi] Marguerite Yourcenar, L'oeuvre au noir.
Paris, Gallimard, 1968.
Envoi à Claude et Annie Rosenberg.

40 / 60 €



276. [Envoi] Jacques Perret, 7 volumes :
Bande à part. Envoi à Henriette....
Un homme perdu. N°
L'oiseau rare. SP.
Rôle de plaisance. SP.
Le vent dans les voiles. 1/23 pur fil.
Les biffins de Gonesse
Cheveux sur la soupe. 1/65 pur fil.

20 / 40 €



277. [Envoi] Nicole Vedrès, 7 volumes avec envoi à
Jean de Bosschère et sa femme.
L'exécuteur. Envoi à E de Bosschère.
Le labyrinthe. Envoi à J de Bosschère
Les abonnés absents.
Paris le...
L'hôtel d'Albe
La bête lointaine.
Christophe ou le choix des armes.

20 / 30 €



278. [Envoi] Francis Carco, 7 volumes :
Romance de Paris. 1/60 vélin du marais.
Mémoire d'une autre vie. Envoi à Albert Henraux.
La Bohème et mon coeur. envoi à Henraux.
Palace Egypte. envoi à Henraux.
Amitié avec Toulet. Envoi à Germaine Beaumont.
A l'amitié. 1/15 hollandaise.
J Galtier Boissière, Trois héros. Envoi à Carco.

20 / 40 €



279. [Envoi] Armand Lanoux, 4 volumes avec envoi.
Le commandant Watrin. Envoi à F Brouty.
Adieu la vie. Envoi à Jean Mercenac.
Le photographe. Envoi à F Brouty.
Les châteaux de sable. envoi à Roger Leveigue.

10 / 20 €



280. [Envoi] Lucien Bodard, 9 volumes avec envoi
pour la plupart.
Anne Marie. Envoi à. Françoise Verny.
L'humiliation. envoi à Verny.
Les grandes murailles. envoi à Verny.
Anne Marie. Envoi à André Morin.
L'enlèvement.
La duchesse. 1/40 vélin.
Les dix mille marches. envoi à Hervé Bazin.
L'enlèvement. envoi à M et Mme Marchand.
Les plaisirs de l'hexagone. Envoi à philippe Bouvard.

20 / 30 €



281. [Envoi] Alphonse de Chateaubriant, La
réponse du seigneur.
Paris, Grasset, 1933.
Bel envoi aux Tharaud.
Sans les couvertures.

10 / 20 €



282. [Envoi] Jérôme et Jean Tharaud, 4 volumes.
Notre cher Péguy. 2 tomes sur alfa, envoi sur le
premier.
La nuit de Fès.
La tragédie de Ravallac. 1/10 japon, lettre de JJ
Tharaud et lettre de C Tharaud. Couverture
détachée.

20 / 30 €



283. [Envoi] Jérôme et Jean Tharaud, 4 volumes.
La rose de Sâron. Sur japon.
Paris Saïgon. Sur lafuma.
Les grains de la Grenade. Sur alfa.
Vers d'Almanach. envoi à mme Boyer.

10 / 20 €



284. [Lettre] Jean Giono, Le hussard sur le toit.
36e édition. Avec une belle lettre de 1942 scotchée
au dos du titre.

20 / 30 €



285. [Envoi] Francis Carco, 2 volumes.
Bohème d'artiste. Envoi à A Henraux.
La Bohème de mon coeur. 1/15 japon, premier
papier.

10 / 20 €



286. [Envoi] André Maurois, 8 volumes avec envoi
ou n°.
Nouveaux discours du docteur O'Grady. envoi à
Georgette Mati.
Le cercle de famille. Envoi à Germaine Beaumont.
Fragment d'un journal. 1/10 japon, premier papier.
Dialogues sur le commandement. envoi à André
Wald.
Destins exemplaires. Envoi à Jules Exbrayat, 1/40
hollandaise, premier papier
Lyautey. Envoi à Robert.
L'instinct du bonheur. 1/30 pur fil.
Prométhée. envoi à Charles Lainé(?).

20 / 40 €



287. [Envoi] Claude Mauriac, 6 volumes avec envoi à Bazin :
Bergère ô tour Eiffel
Et comme l'espérance est violente.
Le rire des pères dans les yeux des enfants
Les espaces imaginaires.
Mauriac et fils.
Signes, rencontres et rendez-vous.

20 / 40 €



288. [Envoi] T.S. Eliot, Poèmes 1910-1930.
Paris, éditions du Seuil, 1947.
Envoi de T.S. Eliot à Jean Desternes en tête de la page de titre.
Bel exemplaire.

300 / 400 €



288.1. [Envoi] T.S. Eliot, Poèmes 1910-1930.
Paris, éditions du Seuil, 1947.
Envoi du traducteur, Pierre Leyris, à l'écrivain Marcel Arland. Exemplaire poinçonné du service de presse.
Bel exemplaire.

20 / 30 €



289. [Envoi] Environ 20 volumes avec envoi à Hervé Bazin dont Alain Gluckstein, Max Gallo, Michel Ragon, Jean-Louis Curtis, André Thérive, Bernard Grasset, Gilbert Cesbron, Frederick Tristan, etc.

30 / 50 €



290. [Envoi] Environ 20 volumes avec envoi à Hervé Bazin dont Christiane Rochefort, Paul Guimard, Jean Lartéguy, Michel Host, Frédérick Tristan, Daniel Boulanger, Edouard Peisson, etc.

30 / 50 €



291. [Envoi] Léon Paul Fargue, 6 volume dont 1 envoi et n° :
Espaces. Envoi à Germaine Beaumont.
Etc... 1/80 volumineux blanc
Refuges. Sur alfa.
Rue de Villejust. Sur vélin.
Haute solitude. Sur vélin.
Méandres. Sur volumineux blanc.

10 / 20 €



292. [Envoi] Jean Rousselot, 6 volumes avec envoi :
Un train en cache un autre. Envoi avec dessin à Hervé Bazin.
Le luxe des pauvres. Envoi à Bazin.
La poire et l'ombre. Envoi à Jean de Boschère.
Une fleur de sang. envoi à Elizabeth de ...
Pour ne pas oublier d'être. Envoi à Yves Cazaux.
avec lettre.
Pas même la mort. Envoi à Boschère.

10 / 20 €



293. [Envoi] Paul Guth, 5 volumes avec envoi à Hervé Bazin.
Histoire de la douce France (tome II)
Le ce que je crois du naïf.
Une enfance pour la vie.
Le naïf sous les drapeaux.
Le naïf aux 40 enfants.

20 / 30 €



294. [Envoi] Paul Guth, 7 volumes avec envoi :
Histoire de la douce France. Envoi à Robert Leveuge.
La chance. Envoi à Henri Flammarion.
Lettres à votre fils qui en a ras le bol. Envoi à Michel Blaud.
Autre ex. envoi à André Bourin.
Saint Naïf. Envoi à Maurice Bernheim.
Le mariage du Naïf. Envoi à Clothilde Feuillooy.
Discours de reception à l'Académie française. Envoi à Roger Vours.

20 / 30 €



295. [envoi] Jules Romains, 5 volumes.
Pour raison garder II. Envoi à Henri Flammarion.
Autre ex. envoi à André Berry.
Donogoo Tonka. Sur vélin.
Le besoin de voir clair. Envoi à Marguerite Audemar.
Souvenirs et confidences. Envoi à Fernand Brouty.

10 / 20 €



296. [Envoi] Bon lot d'environ 27 volumes, la plupart avec envoi ou en beau tirage dont Robert Aron, Paul Vialar, Chateaubriand, Maurras, Anatole France, Emile Henriot, Marek Halter, Michel de Saint Pierre, Chack, t'Serstevens, Mac Orlan, etc.
Beau lot.

50 / 80 €



297. [Bernard Naudin] Agricol Perdiguier, Mémoires d'un compagnon.
Edition Cahier du centre, 1914. N°3 sur hollandaise (tirage non indiqué, hollandaise de qualité moyenne).
La couverture est de Bernard Naudin (non signalé sur le livre).
Exemplaire de Bernard Naudin qui a mis sa signature sur le titre.
Demi chagrin moderne.

10 / 20 €



298. [Dessins originaux] Georges Duhamel, trois volumes enrichis chacun d'un dessin original.
Chaque volume sur vélin du marais, n°6 du tirage de tête (sur 15) avec suite et dessin original :
le notaire du Havre, dessin original d'Yves Brayer.
Le club des lyonnais, dessin original de Georges de Pogédiaieff.
Le combat contre les ombres, dessin original de Berthommé Saint-André.
Deux volumes en feuilles, un broché, sous couverture rempliée.

20 / 40 €



299. [Envoi] Georges Duhamel, trois volumes :
Le dernier voyage de Candide. 1/100 arches, envoi à Jean de Boschère.
Le club des lyonnais. 1/220 hollandaise réimposée, très beau demi-marroquin non signé.
Vie et aventures de Salavin. Illustrations de Paulette Humbert.

20 / 30 €



300. [Envoi] Pierre Benoit, lot de 11 volumes :
 La toison d'or. 1/85 hollandaise.
 Villeperdue. 1/75 hollandaise, long envoi à Georges Berthier.
 Feux d'artifice à Zanzibar. 1/60 hollandaise. Feuillet d'un autre ex avec envoi à Berthier.
 La sainte Vehme. 1/65 hollandaise.
 Fabrice. 1/100 marais.
 Le prêtre Jean. 1/120 marais.
 Le jour du grand prix. 1/25 Madagascar.
 Les supplantes. 1/125 hollandaise
 De Koenigsmark à Montsalvat. 1/100 vélin du marais, envoi à Berthier.
 Les Agriates. 1/95 hollandaise.
 Le lac salé. 1/350 hollandaise, très grandes marges.

20 / 40 €



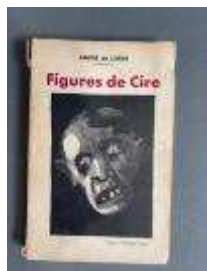
301. [Envoi] Pierre Benoit, lot de 11 volumes :
 Montsalvat. 1/75 hollandaise
 Le commandeur. Envoi à Georges Berthier.
 Fabrice. 1/50 hollandaise. 1/80 hollandaise. Feuillet d'un autre ex avec envoi à Berthier.
 Axelle. 1/320 hollandaise.
 Les cinq plaies de l'homme cultivé. EO non n°.
 Villeperdue. EO sur alfama, envoi à Maurice Lehmann.
 Flamarens. 1/45 arches.
 Alberte. EO sur alfa, envoi à Pierre Brisson.
 Saint Jean d'Acre. EO sur alfa.
 Le prêtre Jean. EO SP, envoi à Lehmann.
 Le prêtre Jean. 1/85 hollandaise, envoi à Berthier.

20 / 40 €



302. Gabriele d'Annunzio, Nocturne.
 Paris, Calmann-Lévy, 1923.
 EO française, 1/100 hollandaise, illustrations d'Adolfo de Carolis. Chemise et étui.

20 / 40 €



303. [Envoi] André de Lorde, Figures de Cire.
 Paris, Figuière, 1932. In-12, envoi au poète Jean Mercenac.
 Broché, couverture en partie détachée avec petites déchirures, papier jauni.

20 / 30 €



304. [Envoi] François Weyergans, 6 volumes avec envoi.
 Macaire le copte. Envoi à Germaine Beaumont.
 Berlin mercredi. Envoi à Beaumont.
 La démence du boxeur. envoi à Hervé Bazin.
 Rire et pleurer. Envoi à Bazin.
 La vie d'un bébé. envoi à Bazin.
 Macaire le copte. envoi à Bazin.

10 / 20 €



305. [Envoi] Jacques de Lacretelle, 14 volumes :
 Les Vivants et leur ombre. Envoi à Hervé Bazin.
 Aparté. Envoi à Jean-Jacques Gautier (très abîmé).
 Le Pour et le Contre. Envoi à Gautier (dos cassé).
 Les aveux étudiés. Envoi à Gautier.
 La Bonifas. Envoi à André Thérive puis second envoi à Gautier (plus tardif) (ex abîmé).
 La cachemire écarlate.
 Journal de bord. envoi à Gautier.
 Les maîtres et les maïs. Envoi à Gautier.
 Années d'espérance. N°.
 Le retour de Silbermann. Envoi à Thérive puis second envoi à Gautier (plus tardif) (ex abîmé).
 Le retour de Silbermann.
 Les Vivants et leur ombre. envoi à Vincent Bounil (?).
 Lettres espagnoles. Envoi à Gautier (abîmé).
 L'écrivain public. Envoi à Gautier.

20 / 30 €



306. [Envoi] Jules Roy, 9 volumes :
 la vallée heureuse. Envoi à Max Ph Delatte, n°, très bien relié.
 Chants et prières pour des pilotes. Envoi à Delatte.
 Passion de Saint Exupéry. Envoi à Rolland Tual.
 Les chevaux du soleil. envoi à Hervé Bazin.
 L'amour fauve. 1/90 hollandaise pour Françoise Verny, petite envoi à la justification.
 Etranger pour mes frères. envoi à Verny.
 Les cyclones. envoi à Luc Estang.
 Comme un mauvais ange. Envoi à Delatte.
 Les ames interdites. Envoi à Maurice Cha....
 Danse du vente au dessus des canons. envoi à Simone Signoret.

20 / 30 €



307. [Envoi] Francis de Miomandre, 7 volumes :
 Samsara. 1/135 pur fil.
 La conférence.
 Mon caméléon. Envoi à Jean de Bosschère.
 Primevère et l'ange. envoi à Bosschère.
 Portes.
 Otarie. envoi à Bosschère. Sur papier bleu.
 Les égarements de Blandine. Envoi à Bosschère. sur papier vert.

20 / 30 €



308. [Envoi, Dessin.] La Varende, 8 volumes.
 Les Manants du roi. Envoi à Jean de Bosschère.
 indulgence plénière. EO sur alfa.
 Le centaure de Dieu. Envoi à Bosschère.
 Anne d'Autriche, envoi à Bosschère.
 Guillaume le bâtard conquérant. Envoi à Bosschère.
 Pays d'ouche. 1/50 lafuma, envoi au comte de Paris.
 Indulgence plénière. EO SP (alfa), envoi à André Bourin.
 Le sorcier vert. Envoi avec dessin à Mme Costil.

20 / 40 €



309. Jean Giraudoux, 5 volumes.
 Je présente Bellita. EO HC sur Madagascar.
 Le couvent de Bella. EO sur Madagascar.
 Lecture pour une ombre. 1/20 hollandaise. EO à grandes marges.
 A propos de la rentrée des classes. Sur vergé
 Armistice à Bordeaux. Sur chiffon, frontispice de Decaris.

20 / 30 €



310. Jean Giraudoux, 11 volumes :
Siegfried. Sur alfa, abîmé.
Pour Lucrèce. Sur pur fil.
Combat avec l'ange. Sur alfa.
La folle de Chaillot. Sur vélin.
Simon le pathétique.
Intermezzo. SP.
Elpenor. N°.
Portrait de la renaissance. N°.
Amphitryon 38. SP.
Racine. Sur madagascar.
Eglantine. Sur alfa.

20 / 30 €



311. [Envoi] Carco, 12 volumes :
Ténèbres. Envoi à Albert Henraux.
Brumes. envoi à Henraux.
Morsure. envoi à Marie-Louise Bousquet (couverture détachée).
Complémentaires. envoi à Germaine Beaumont.
Les innocents.
Ombres vivantes. 1/100 alfa.
Pages choisies. Envoi à Maurice Magre.
A voix basse. Sur vélin.
La poésie (abîmé).
L'équipe. Envoi à Mme Richard.
L'amour vénal. 1/89 vergé pur fil.
Instincts. 1/50 hollande.

20 / 40 €



312. [Envoi] Carco, 14 volumes :
Morsure. 1/200 alfa.
l'homme de minuit. Sur chiffon. Couverture détachée.
Le roman de François Villon. 1/100 japon.
Couverture détachée.
Les malheurs de Fernande. Envoi à Annie de Pène.
La danse des morts.
Verotchka l'étrangère. 1/140 hollande.
Le roman de F V. Sur vélin du marais.
charles-Henry Hirsch.
Les belles manières. 1/200 volumineux blanc.
La belle époque au temps de Bruant. 1/76 pur fil.
Surprenant procès d'un bourreau. 1/175 volumineux blanc.
Petite suite sentimentale.
Le nu dans la peinture moderne.
Verlaine poète maudit.

20 / 30 €



313. [Envoi] bon lot de 25 volumes tous avec envoi dont Maurice Genevoix, Salgues, Languier, Labro, Chadourne, Toesca, Gascar, Miquel, Poulaille, Dhôtel, Lanoux (avec dessin), comte de Paris, Beck, etc.

20 / 40 €



314. [Grand papier] Lot de 9 volumes dont Robert Pinget (3 titres), statuts des bibliophiles contemporains, Henri Bosco (Antonin, pur fil), Marcel Aymé (la rue sans nom, pur fil), Louise de Vilmorin (l'heure Maliciôse, 1/35 hollande) et Vialar (la cravache d'or, 1/15 vélin de Lana, enrichi d'un feuillet avec autographe).

20 / 30 €



315. [Envoi] bon lot de 25 volumes tous avec envoi dont Charles Vildrac, Robert Sabatier, Robert Pinget, François Nourissier, Emmanuel Roblès, Maurice Blanchot, Gaston Chérau, etc. Quelques tirages numérotés.

20 / 40 €



316. [Envoi] Maurice Chevalier, lot de 3 volumes reliés à l'identique :
C'est l'amour. envoi à Lucien Rimels.
De Ménilmontant au casino de Paris. 1/15 pur fil, seul tirage numéroté, avec envoi à Gisèle Rimels.
Artisan de France. Envoi au couple Rimels.

20 / 30 €



317. [Envoi] Jean Cocteau, 2 volumes :
La belle et la bête. Double envoi de Jean Cocteau et de Jean Marais, sur deux feuillets différents, à mme Reyrolle. Couverture très abîmée.
La Corrida du premier mai. Un des 52 sur monval.

20 / 40 €



318. Jean Giono, 5 volumes :
les vraies richesses. 1/16 japon (non n°).
Colline. Sur vélin de lana.
Noé. Sur crevecoeur marais.
Triomphe de la vie. 1/25 hollande.
Manosque des plateaux. Sur papier jonquille.

20 / 30 €



319. [Envoi] Paul Morand, 2 volumes qui lui sont adressés :
Paul Achard, nous les chiens.
Pierre Daninos, Méridiens.

10 / 20 €



320. [Manuscrit] « Manuscrit de poésies inédites de J M P ».
Manuscrit de 114 de poésies, certaines datées 1870 1871, recopiées au propre et malheureusement anonymes. Probablement d'un berrichon (une poésie mentionne Bourges).
Table en fin de volume.

10 / 20 €



321. [Envoi] Jean Cocteau, 3 volumes :
La machine infernale. EO SP sur alfa, envoi à Germaine Beaumont. Une des grandes pièces de Cocteau.
Opéra. 1/89 marais crevecoeur.
La lampe d'Aladin. Exemplaire modeste.

20 / 40 €



322. [Envoi] Clément Ader, L'aviation Militaire. Paris, Berger Levrault, 1911.
Bel envoi au cycliste et journaliste Henri Desgrange. Reliure morte, corps d'ouvrage bien conservé.
Rare autographe.

50 / 80 €



323. [Envoi] Karen Branson, Parmi les hommes. Paris, Calmann Levy, 1926. EO (sans grand papier), envoi à Bernard Levalois. Plein maroquin rouge (Vermorel), maroquin encadrant les contreplats avec petite mosaïque aux angles, gardes moirées. Tête dorée, étui bordé. Très bel exemplaire.

30 / 50 €



324. [Envoi] Jean Cocteau, 2 volumes : La belle et la bête. Bel envoi de Jean Cocteau au ministre Jean Letourneau. Les mariés de la tour Eiffel. Illustration de Jean Hugo. Un des 25 sur vieux japon avec le portrait de Cocteau sur chine mais il n'est ni numéroté ni signé par Jean Hugo comme annoncé.

20 / 40 €



325. [Envoi] général Jacquot, essai de stratégie occidentale. Envoi à Couve de Murville. Belle provenance.

10 / 20 €



326. [Envoi] lot d'environ 27 volumes avec envoi, certains numérotés aussi, dont Patrick Besson, F-R Bastide, Déroulède, Robert Sabatier, Henri Bosco, Arthur Adamov, Gilles Roy, André Tattetgrain (à Gaby Morlay), Duhamel, Clot, Perros, Daninos, etc.

20 / 30 €



327. [Dessin original] Jean Bruller dit Vercors, Hypothèses sur les amateurs de peinture à l'état latent. Un des XX exemplaires avec un croquis à la plume en garde, exemplaire signé en plus à la justification.

20 / 30 €



328. [Envoi] Albert Paraz, 3 volumes : Vertiges. envoi à Tonton Dariel L'arche de Noé. envoi à Louis Le Sidaner. Le lac des songes. envoi à marcel Arland avec un petit dessin.

20 / 30 €



329. [Autographe] Jean Edern Hallier, l'évangile du fou. Paris, Albin Michel, 1986. EO, 1/30 vélin, seul tirage. Enrichi d'un carton signé (à peu près illisible)

10 / 20 €



330. [Envoi] Théodore Botrel, Chansons de chez nous. Paris, Ondet, 1898. Envoi avec quelques vers à Andrée Belin. Demi percaline, couverture conservée entière et reliée pliée en début d'ouvrage.

10 / 20 €



331. [Envoi] Philippe Chabaneix, 2 volumes. Flèche parmi les ombres. Envoi au crayon à André Schuck, justifié au crayon « un des quelques ex sur montval » (non annoncé). Musiques des jours et des nuits. Deux envois, un à mme Schuck, l'autre à Mr. Trois poèmes autographes signés ajoutés sur les premières pages.

10 / 20 €



332. [Envoi] Jérôme et Jean Tharaud, La bataille à Scutari d'Albanie. Paris, Emile-Paul, 1913. Un des 15 japon, seul tirage annoncé, avec bel envoi à Edouard Champion. Modeste étui (mais bien protecteur)

10 / 20 €



333. Jean Cocteau, 4 volumes : la machine à écrire. N°1 sur chine (sur 6 ex), premier papier. Superbe ex, légers défauts. La danse de sophocle. Le coq et l'arlequin. La voix humaine. 1/110 rives.

20 / 40 €



334. Céline, Guignol's band. Paris, Denoel, 1944. EO, 1 des 450 alfa

50 / 80 €



335. Montesquieu, Arsace et Isménie. Histoire orientale. Londres et se trouve à Paris, Guillaume de Bure fils aîné, 1783, in-16, 143 p. Edition originale d'un des derniers ouvrages de Montesquieu. Pleine basane, dos lisse, filets, pièce de titre. Usures sur les coupes, une coiffe arasée.

30 / 50 €



336. Roger Vailland, La Truite. Paris, NRF Gallimard, 1964. 1/31 hollandaise, tirage de tête.

40 / 60 €



337. Bon lot d'environ 30 ouvrages tous numérotés (aucun envoi) dont Paul Chack (signé comme toujours), Chabaneix, Feuillet, Aragon, Jardin, Duhamel, Soulié, Maupassant, Gide, Bazin, Audiberti, Lemaitre (contes blancs illustrés par Blanche Odin, en partie mouillée...), Emile Clermont, Arcos, Maeterlinck, Vialar, Bernanos, Anouilh, Zyromski (avec nombreuses LAS), etc.

30 / 50 €



338. [Envoi] Hervé Bazin, bon lot d'environ 40 ouvrages dédié à HB (parfois nommé Jean) et son épouse (du moment, Monique ou Odile) dont Clavel, Dhotel, Lanoux, Bombard, Chabrol, d'Ormesson, Sollers, Jardin, Sperber, M de Saint Pierre, Boisdeffre, Genevoix, Chraïbi, Rinaldi, PPDA, Bory, Nourissier, van Cauwelaert, etc.

30 / 50 €



339. [Envoi] Hervé Bazin, bon lot d'environ 40 ouvrages dédié à HB (parfois nommé Jean) et son épouse (du moment, Monique ou Odile) dont Clavel, Sollers, Sabatier, Vautrin, Curtis, Gallo, Hériat, Pinget, Roblès, Giesbert, Rheims, Gautier, del Castillo, Orsenna, Fouchet, Pauwels, etc.

30 / 50 €



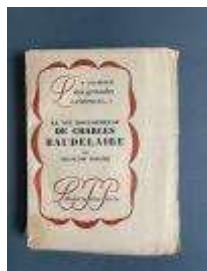
340. [Envoi] Germaine Beaumont, lot d'environ 30 volumes qui lui sont dédiés dont Clot, Béalu, Jardin, Clavel, Tauriac, Salgues, Masson, Dumayet, Delarue Mardrus, Nourissier, Bastide, Clancier, Beck, etc.

20 / 40 €



341. [Envoi] Jean de Bosschère, lot d'environ 20 volumes qui lui sont dédiés dont Dietrich, Aveline, Lannes, Poulet, Dreiser, Vedrès, Daniel-Rops, Billy,

20 / 40 €



342. François Porché, La vie douloureuse de Charles Baudelaire. Paris, Plon, 1926. 1/40 chine, premier papier.

10 / 20 €



343. Paul Morand, 2 volumes : Poèmes (1914-1924). Non numéroté, grandes marges. Rien que la terre. Réimposé in-4 sur vélin héliotrope. Double couverture abîmée.

10 / 20 €



344. [Envoi] Maurice Chevalier. Revue sur le chanteur, enrichie d'une gravure symbolisant Chevalier par Charles Kiffer sur lequel se trouve l'envoi à Louis Rimels.

10 / 20 €



345. [Envoi] François Nourissier. Le maître de maison. Envoi à Raymond Queneau.

10 / 20 €



346. [Envoi] F.T. Marinetti, Les Dieux s'en vont, D'Annunzio reste. Paris, Sansot, 1908. Bel envoi à L Garnier de la Cruz. Petits défauts usuels.

30 / 50 €



347. [Envoi] F.T. Marinetti, Les mots en liberté futuriste. Milano, Edizioni futuriste di poesia, 1919. Envoi à Jacques Reboul. Exemple fragile, déchirure à l'affichette dépliant.

30 / 50 €



348. [Envoi] Drieu La Rochelle, Blèche. Paris, NRF, 1928. EO SP avec envoi à Henry Bernstein. Exemple en partie débroché.

20 / 40 €



349. [Envoi] Gustave Coquiot, Maurice Utrillo. Paris, Delpeuch, 1925. Envoi à Germaine-F Dubois, un des 20 exemplaires d'auteur sur vélin de couleur, seul tirage avec 50 arches.

20 / 30 €



350. [Envoi] Max Jacob, Le cabinet noir. Paris, NRF, 1928. EO SP, envoi à Louis Laloy. Exemple débroché, il ne reste que le premier plat de couverture.

10 / 20 €



351. [Envoi] Robert Sabatier, La mort du figuier. Paris, Albin Michel, 1962. Envoi à Marcel Pagnol. Mention d'édition.

10 / 20 €



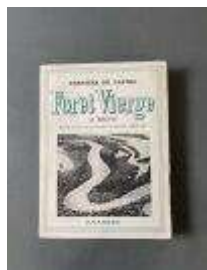
352. [Envoi] Important lot d'environ 55 volumes, tous avec envoi, dont Gustave Kahn, Jabès, Derrida, Lacretelle, Pieyre de Mandiargues (plusieurs), Salomon Poliakov, Félicien Marceau (plusieurs dont Yvonne Printemps et Pierre Fresnay), Daniel Boulanger (à Marcel Aymé), Paulo Coelho, Nourissier, J Romains, Queffelec, Vitrac, Vialar, Patrick Besson, Leiris, Audisio, Jardin, etc.

30 / 50 €



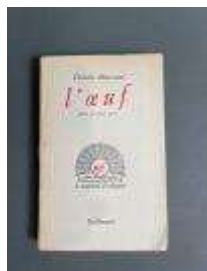
353. [Envoi] Robert Brasillach, 2 volumes : Animateurs de théâtre. Un des 35 alfa mousse, premier papier. Maurice Martin du Gard, Caractères et confidences. Envoi de Mdu G à Robert Brasillach.

20 / 40 €



354. [Envoi] Blaise Cendrars & Ferreira de Castro, Forêt Vierge (A selva). EO française, SP, avec double envoi de Castro et du traducteur Cendrars à Van Melle. A Selva est l'oeuvre majeure de Ferreira de Castro. Très rare avec ce double envoi.

30 / 50 €



355. [Envoi] Félicien Marceau, l'oeuf. Bel envoi à Marcel Aymé.

10 / 20 €



356. [Envoi] Simone Signoret, deux livres qui lui sont adressés : Michel Boldoduc, L'encerclé vif. « inspiratrice de ce livre ». Yves Courrière, Joseph Kessel.

10 / 20 €



357. [Envoi] Hervé Bazin, très bon lot d'environ 40 ouvrages dédié à HB (parfois nommé Jean) et son épouse (du moment, Monique ou Odile) dont PJ Rémy, Troyat, Arnoux, Bory, Mallet-Joris, F Marceau, E Charles-Roux, Pieyre de Mandiargues, Clavel, Sabatier, Besson, Leiris, Roblès, Pauwels, etc.

30 / 50 €



358. [Grand Paris] Très bon lot d'environ 43 volumes, tous numérotés, dont Duhamel (bel ensemble), Clavel, Suarès, Brasillach, Nourissier, Romains, Delteil, Billy, Mauriac, Leiris, Astruc, Peyré, R Benjamin,

20 / 40 €



359. [Envoi] Bon lot environ 25 volumes tous dédiés dont Bourgeade (2 dont 1 à Nourissier), Lescure, Triolet, Clancier, Leiris, Mandiargues, Peret, Paz, Sabatier, Audisio, Audiberti, Adamov, Chéreau, etc.

20 / 40 €



360. [Envoi] 16 volumes avec envoi à Germaine Beaumont dont Sabatier, La Tour du Pin, Rémy, Audisio, F Marceau, Bibesco, Clancier, etc.

20 / 30 €



361. Jules Romains, Les hommes de bonne volonté. Paris, Flammarion, 1932-1946. Série complète des 27 volumes, 1/30 sur hollandaise (jusqu'au tome XX) puis sur arches, second papier après 10 japon. A toutes marges. Superbe exemplaire. On joint 4 vol en tirage ordinaire.

TRES TRES rare complet.

50 / 80 €



362. [Envoi] Michel Déon, 4 volumes avec envoi : Mes arches de Noé. Envoi à Jean-Jacques Gautier. Un déjeuner au soleil. Envoi à Gautier. Je ne veux jamais oublier. envoi à Marc Bernard. Le balcon de Spetsai. Envoi à André F...

30 / 50 €



363. [Envoi] Michel Déon, 4 volumes avec envoi ou lettres : Bagages pour Vancouver. Envoi à [Maurice] Jacques Fombeure et 3 L.A.S. au même. Lettre à un jeune Rastignac. envoi à AndréLouis Pasquet. Jeu de miroir. LAS à « Pierre ». Parlons-en. envoi à Jacques Paughan (?), contresigné par Alice Déon.

30 / 50 €



364. [Envoi] Michel Déon, 4 volumes avec envoi : Bagages pour Vancouver. Envoi à Michel Bland ou Blond. Les trompeuses espérances. Envoi à Germaine Blondin (épouse d'Antoine Blondin). Tout l'amour du monde. Envoi à Mme Marot. Ma vie n'est plus un roman. Note autographe signée MD.

30 / 50 €



365. [Envoi] Michel Déon, 4 volumes avec envoi ou signé : Les poneys sauvages. envoi à François Erval. Le jeune homme vert. Envoi à Robert Levieuge. La carotte et le bâton. Envoi à M Bachy (?) avec une citation du livre sous l'envoi. Exemplaire sur pur fil (1/10 réservé à Henri Lefebvre). Une jeune parque, gravures de Mathieux-Marie. Tirage à 113 ex, n°10, signé par Déon et l'artiste à la justification, frontispice signé par l'artiste.

30 / 50 €



366. Gaillard, Histoire de France et Histoire de Charlemagne. Paris, Foucault, 1819. 7 volumes pleine basane racinée. Quelques fentes en bouts de mors.

20 / 30 €



367. [Envoi] Gabriel Matzneff, 6 volumes avec envoi, le premier à Bazin, les 5 autres à Jacques B... (a priori Jacques Brenner) :
Ivre de vin perdu. Envoi à Hervé Bazin.
Cette camisole de flammes. Envoi à Jacques.
Boulevard Saint Germain. Envoi à Jacques.
Elie et Phaeton. Envoi à Jacques.
Vénus et Junon. Envoi à Jacques.
Maîtres et complices. Envoi à Jacques (les photos de ce livre sont à la fin).

20 / 30 €



368. [Envoi] Léon Daudet, 2 volumes avec beaux envois :
Alphonse Daudet (1898). Envoi à Sully Prudhomme.
Les Morticoles (1894). envoi à Jean Ajalbert.

10 / 20 €



369. [Envoi] Léon Daudet, 20 volumes dont 3 avec envoi :
Mes idées esthétiques. Envoi à Jacques Durand.
Quand mon père vivait. Envoi à Abel Ma...
Bréviaire du journalisme. Envoi à Eugène Langevin.
Ecrivains et artistes (8vol)
Courrier des pays bas (4vol)
etc.

20 / 40 €



370. [Envoi] Paul Morand, 8 volumes dont 2 avec envoi et 6 numérotés dont :
Fouquet ou le soleil offusqué. Envoi à Jean-Jacques Gautier.
Le flagellant de Séville. envoi à Gautier
Le peuple des étoiles filantes ; le Reveil-matin ;
Bucarest ; Feu M le duc ; l'art de mourir ; Vie de
Maupassant (1/50 pur fil).

20 / 40 €



371. [Envoi] Philippe Chabaneix, 12 volumes avec envoi, poème, etc, essentiellement à André Schuck :
d'un étrange domaine. 1/50 Montgolfier, envoi avec poème.
- Mémoire du coeur. 1/50 Montgolfier, envoi, reproduction du poème de la p.24, trois poèmes sur feuillets volants.
Musique d'avant la nuit. Sur vergé, envoi et 2 poèmes sur le livre, deux poèmes supplémentaires et un dessin volants.
André Blanchard, livre sur Chabaneix. 1/28 hollande avec envoi de Chabaneix et poème, deux L.A.S.
Aux sources de la nuit. 1/30, envoi avec poème, L.A.S
Sérénade. Sur rives. Envoi, LAS
Le désir des ombres. Envoi à Jean Dulac.
Les matins et les soirs. Envoi et poème. Poème dédié à Carco joint.
Le bouquet d'Ophélie. Envoi à Paul Valéry.
La rose et l'asphodèle. envoi avec deux poèmes.
Dix romances. Envoi.
Le désir et les ombres. 1/10 montval, envoi, poème joint.
Magnifique lot.

20 / 40 €



372. [Envoi] Jean-Marie Rouart, 2 volumes avec envoi à Hervé Bazin : Le goût du malheur & le cavalier blessé.

10 / 20 €



373. [Envoi] Jean-Marie Rouart, 5 volumes avec envoi :
une jeunesse à l'ombre de la lumière. Envoi à Maurice Rheims.
La noblesse des vaincus. Envoi à Jacques Brenner.
Le voleur de jeunesse. Envoi à Brenner.
Le mythomane. Envoi à Pierre Mazan.
Morny. Envoi à Brenner.

10 / 20 €



374. [Envoi] Emmanuel Roblès, 4 volumes avec envoi :
Plaidoyer pour un rebelle. Envoi à André Frank.
L'ombre et la rive. Envoi à Hervé Bazin.
La mort en face. Envoi à Bazin.
Théâtre. envoi à Bazin.

10 / 20 €



375. [Envoi] Jean Rostand (3) et Maurice Rostand (2), 5 volumes avec envoi.
Hommes de Vérité. SP. Envoi à Jean de Bosschère.
Hérédité et racisme. Envoi à Germaine Beaumont.
De la Vanité. Envoi mais dédicataire coupé.
Le Phénix. 1/30 pur fil, envoi à F Gaillard.
LE Pilori. Bel envoi à André Giot de Badet. 1/25 hollande non numéroté réservé à l'auteur.

20 / 30 €



376. [Envoi] Julien Green, 2 volumes avec envoi à Hervé Bazin : L'autre Sommeil & le Malfaiteur.

10 / 20 €



377. [Envoi] Julien Green, 5 volumes avec envoi à Germaine Beaumont (sauf un à JL Benaïse) et une LAS.
Minuit
Vers l'invisible
Le bel aujourd'hui.
Moïra. Avec une LAS.
Dionysos. Envoi à Benaïse mentionnant leurs discussions avec G Beaumont.

20 / 30 €



378. [Envoi] Julien Green, 5 volumes dont 1 avec envoi.
Léviathan. Envoi à Anna de Noailles.
Sud
Les clefs de la mort (un ex sur vélin, un sur hollande).
L'autre sommeil.

10 / 20 €



379. [Envoi] Philippe Sollers, 4 volumes avec envoi à Hervé Bazin :
Lois
Le secret
Les folies françaises
Logiques.

10 / 20 €



380. [Envoi] Ensemble d'environ 67 volumes, littérature, tous avec envoi à Germaine Beaumont dont Yves Gibeau, J-C Gaillard, Véra Dumesnil, Jacques Desbordes, etc...

20 / 30 €



381. [Envoi] Ensemble d'environ 80 volumes, littérature, tous avec envoi à Germaine Beaumont dont Philippe Hériat, Gonzague Saint Bris, François de Roux, Jean de Pange, etc...

20 / 30 €



382. [Envoi] Charles Le Quintrec, 2 volumes avec envoi.
Le mur d'en face. Envoi à Marcel Pagnol.
Le Christ aux orties. envoi à Germaine Beaumont.

10 / 20 €



383. [Envoi] Alain Bosquet, 4 volumes avec envoi.
Les Fêtes cruelles. Envoi à Michel Rieussec
La Russie en lambeaux. Envoi à Charles Dobzynski.
Un poète. Envoi à Dobzynski
L'enfant que tu étais. Envoi à Dobzynski

10 / 20 €



384. [Envoi] Alain Bosquet, 6 volumes avec envoi à Hervé Bazin.
Un jour après la vie.
Quatre testaments.
Les fêtes cruelles.
Ni guerre ni paix
La confession mexicaine.
L'amour à deux têtes.

10 / 20 €



385. Roger Peyrefitte, 6 volumes :
Propos secrets. EO, 1/25 hollande, premier papier.
Propos secrets 2. EO, 1/35 hollande, premier papier.
Autre exemplaire, 1/100 alfa
Tableaux de chasse. 1/350 alfa.
La muse garçonnière, 1/500 vergé blanc.
P-X Giannoli, Roger Peyrefitte ou les clés du scandale.

20 / 30 €



386. [Envoi] Roger Peyrefitte, 15 volumes, tous en EO, et 13 sont numérotés, avec quelques envois à René Petit. Ensemble en reliure uniforme (demi-basane verte, dos passé, ex-libris René Petit sur chaque, reliures signées Françoise Le Boulanger) :
Manouche. 1/175 alfa, envoi.
Tableaux de chasse. 1/95 pur fil, envoi.
Des Français. 1/300 vélin alfa, envoi.
Propos secrets, alfa, envoi.
Amitiés particulières, Jeunes proies, Notre Amour, etc.
2 volumes non numérotés : Amours singulières & La nature du prince.

20 / 40 €



387. [Envoi] Paul Fort, 2 volumes, évidemment avec envoi :
Ferveur française. Bel envoi à Hervé Bazin.
Saint Jean aux Bois. Tirage à 100 ex, envoi à Emile Cottinet.

10 / 20 €



388. Maurice Rollinat, 3 ouvrages en édition originale : En errant (1903) et Les Apparitions (1896, 2 exemplaires).

20 / 40 €



389. [Envoi] Très bon lot d'environ 55 volumes, quasi tous avec envoi (ceux qui ne le sont pas sont en grand papier) dont Duhamel, Lucien Graux, Martin du Gard (GP), Jean Cassou, Giono, de Vorys, Joffo, Matzneff (GP), Cocteau (GP), Bearn, Chabaneix, Bealu, etcv.

100 / 150 €



390. [Envoi] Bon lot de 19 volumes dont 17 avec envoi à Hervé Bazin (parfois appelé Jean) et 2 ouvrages nominatifs dont Bonnefoy, Jean Marais, Pascal Quignard, Pascal Lainé, Pierre Daix, etc.

50 / 80 €



391. [Opium] Jacques d'Adelswaerd Fersen, Hei Hsiang le parfum noir.
Paris, Messein, 1921. in-8, un des 500 sur arches, broché, couverture rempliée, couverture salie avec petites déchirures au dos, papier légèrement jauni (et jauni sur les feuillets face à la couverture).
Bon exemplaire, dernier livre de Fersen.

50 / 80 €



392. [Envoi et Dessin] Jean Cocteau, L'aigle à deux têtes.

Paris, NRF Gallimard, 1946. Mention de 8e édition. Exemplaire de Suzanne Agassiz (1902-1999) enrichi d'un dessin original avec dédicace de Jean Cocteau face au faux-titre.

Exemplaire enrichi de dédicaces des six acteurs de la pièce : Jean Marais, Georges Marny et Edwige Feuillère sur le faux-titre et sous le dessin de Cocteau ; Jacques Varennes, Silvia Monfort et Georges Aminel en p.17 (face à la liste des personnages).

Signature d'Agassiz sur le faux-titre.

Suzanne Charlotte Agassiz était la maîtresse du compositeur Arthur Honegger. Les lettres que ce dernier lui a envoyées ont été publiées.

Demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs, tête dorée, couvertures conservées. Mors supérieur fendillé en bout, papier jauni.

Magnifique exemplaire avec toutes ces signatures.

200 / 300 €



393. [Envoi] Paul Valéry, deux volumes avec envoi à Suzanne Agassiz (1902-1999), maîtresse du compositeur Arthur Honegger :

Fragment des mémoires d'un poème. Demi-chagrin rouge à coins, dos lisse muet, mors supérieur craquelé.

Regards sur le monde actuel. Broché, dos renforcé. Bel ensemble.

50 / 80 €



394. [Envoi] Lot de 17 volumes, la plupart avec envoi au compositeur Arthur Honegger ou sa maîtresse Suzanne Agassiz dont :

envois à Honegger : Romain Rolland et Albert Flament.

Envois à Agassiz : Yves Gandon, René Morax, Bernard Grassset, Bermond d'Ars, Foubert-Daudet (à la fin du volume), de Weck

Envoi à madame Paul Thomas : Marc Chadourne.

4 livres sans envoi ou avec envoi autre que les auteurs (Bonnard, Buchet, l'éternel féminin et plaquette en allemand).

50 / 80 €



395. Romain Rolland, Le jeu de l'amour et de la mort.

Paris, édition du sablier, 1925. In-8, un des 32 sur japon du tirage de tête, signé à la justification par Rolland.

Exemplaire enrichi d'un dessin original de P Bonempin (?), reliure postérieure reproduisant le dessin sur le premier plat.

10 / 20 €



396. [Envoi] Roger Peyrefitte, 3 volumes numérotés avec envoi à M. Reynès.

la nature du prince.

Les américains.

Notre amour.

10 / 20 €



397. Roger Peyrefitte, 22 volumes, tous numérotés, quelques uns en premier papier.

Les clés de saint pierre, chevaliers de Malte, l'oracle, les amours singulières, la soutane rouge, jeunes proies, l'exilé de Capri

10 / 20 €



398. Paul-Jean Toulet, 6 volumes :

Le souper interrompu (illustré par suire), les trois impostures (2 ex), les tendres ménages, les demoiselles La Mortagne et les contrerimes.

10 / 20 €



399. Jean Moreas, 7 volumes de et sur le poète.

10 / 20 €



400. [Envoi] Georges Duhamel, important ensemble d'éditions originales, environ 24 volumes, la quasi-totalité numérotés.

Deux volumes avec envoi : La journée des Aveux (à René Auzier) et Tribulations de l'espérance (à Jules Romains).

20 / 30 €



400.01. [Alchimie] Pierre Arnould, Trois traitez de la philosophie naturelle non encore imprimez. Scavoir le secret livre du très ancien philosophe Artephius, traitant de l'art occulte & transmutation métallique, latin François, plus les figures hiéroglyphiques de Nicolas Flamel...

Paris, Guillaume Marette, 1612. In-4, 103p, 1 planche dépliant (et 8 bois dans le texte).

Edition originale qui eut deux tirages. Ferguson (I, 47-48) décrit notre tirage en deuxième.

« Il contient: l'édition princeps de "Les figures hieroglyphiques", ouvrage présenté comme un texte composé par Nicolas Flamel entre 1399 et 1413. Celui-ci y raconte qu'il a acquis pour deux florins un mystérieux et ancien livre, "tout gravé de lettres et de figures", sous le titre de "Livre d'Abraham le Juif, prince, prêtre lévite, astrologue et philosophe, à la gent des juifs [...]". Ce traité, écrit par un "homme fort savant", explique le processus du "Grand OEuvre". La célèbre planche dépliant représente plusieurs pièces gravées sur bois formant une arcade à l'image de celle que Nicolas Flamel fit élever aux charniers des Innocents. Elle renfermerait le processus du "Grand OEuvre", dissimulé sous des figures allégoriques. Le sujet principal montre le Père éternel, à sa droite Nicolas Flamel, les mains jointes aux pieds de Saint-Paul. Pernelle, sa femme, à gauche dans la même attitude. Au-dessous sont représentés divers sujets, parmi lesquels un Jugement dernier, et, dans la partie inférieure du tympan, le Massacre des Innocents. L'ouvrage contient deux traités supplémentaires: "Le livre secret traitant de l'art occulte & de la pierre Philosophale" (latin et traduction française en regard) par Artephius, alchimiste et philosophe hermétique qui aurait vécu au Moyen Âge; ainsi que "Le Vray livre de la pierre philosophale" de Synesius, alchimiste, poète et philosophe grec, évêque de Ptolémaïs (370-415). » (Hatchuel).

Plein parchemin d'époque bien conservé, papier jauni, taches sur le titre.

Ferguson précise que le papier de cette édition est de mauvaise qualité.

Très bel exemplaire, très rare.

1200 / 1500 €



400.02. Georges Barbier, Verlaine, Les fêtes galantes.
Paris, Piazza, 1928. In-4, un des 800 sur vélin pur fil.
Broché, couverture rempliée, rousseurs près des couvertures, quelques rousseurs éparses, couture en partie cassée entre deux cahier.
Très bel ouvrage.

500 / 600 €



400.04. Bauhin et Cherler, Historia plantarum universalis.
Yverdon, 1650-1651. 3 volumes in-folio, [2]-front.-[8]-601-[1bl]-440-9-[3bl], front.-[8]-398-[398a-398o]-[2bl]-[399-1074]-[12]p & front.-[8]-212-882-[2bl]-12p.
Edition originale illustrée de plus de 3500 bois.
Cette édition eut plusieurs tirages, avec de nombreuses erreurs de pagination. Notre exemplaire est bien complet de la table du tome III et il n'est pas du premier tirage (la librairie Eric Zink décrit précisément un exemplaire du premier tirage, les différences étant au tome III). La pagination est parfois curieuse mais conforme à l'exemplaire de la BnF (visible sur gallica). Notre exemplaire semble donc bien complet.
Pleine basane, dos à nerfs, ais de bois dans les plats.
Papier jauni, quelques mouillures partielles, nombreux petits trous de vers dans les plats continuant un peu dans le papier, manques de cuir mais reliures solide.
Ouvrage peu commun.

300 / 500 €



400.05. [Corrections manuscrites] Cécil Saint Laurent, Hortense 14-18.
Important ensemble ayant servi vraisemblablement à la seconde édition de cet ouvrage dans la collection Folio en 1981.
Les 5 volumes sont des exemplaires de la première édition, démontés, avec de nombreuses notes, des corrections, des passages rayés, etc.
Ces notes ne sont pas de Jacques Laurent mais probablement d'une personne de chez Gallimard qui aura aidé à cette seconde édition.
Très intéressant document.

50 / 80 €



400.06. [Madagascar] Général Emile Reibell.
Intéressant ensemble :
Tapuscrit complet de son ouvrage « Le Calvaire de Madagascar - notes et souvenirs de 1895 » qui sera publié en 1935. (Aucune correction).
Un guide de Madagascar, tapuscrit, probablement à l'usage des métropolitains sur place. Il semble que son auteur se nomme Frénie. Quelques cartes coloriées.

40 / 60 €



400.07. [Autographes de Thomas Edison]
Exceptionnel ensemble de documents autour des piles et potasses développées par Félix de Lalande et Georges Chaperon.
Cet ensemble contient notamment deux contrats portant la signature autographe de Thomas Edison, le fameux inventeur américain, qui racheta les droits d'exploitation d'une pile développée par Lalande et Chaperon.
Ces documents datent des années 1887 à 1890.

Une description détaillée est disponible sur notre site : <http://catalogues.troisplumes.fr/Edison.pdf>

4000 / 6000 €



400.08. [Epreuves d'imprimerie] Hervé-Bazin, Vipère au poing.
Secondes épreuves de son fameux roman publié en 1948.

Elles se présentent déjà sous la forme de cahiers, agrafés par groupe de 4 ou 5, et n'ont que de très très rares corrections (nous n'en avons repéré qu'une unique, typographique).
L'ensemble est présenté dans une feuille cartonnée servant de couverture sur laquelle Hervé Bazin a inscrit :
« Parait le 1er juin 48 / Vipère au poing / roman (grasset) / Nic [Nic est barré] Hervé Bazin / épreuves 2 ».
Un détail est ici très intéressant : on y voit une trace de son premier pseudonyme, Nic H. Bazin, qu'il avait notamment utilisé au temps de sa revue La Coquille.
Rappelons que le manuscrit de Vipère au poing a disparu.

On joint les épreuves d'une édition de 1969 n'ayant que quelques corrections typographiques (peut-être d'une autre main).

Très beau document autour d'un des romans les plus importants du XXe siècle.

900 / 1100 €



400.09. [Epreuves d'imprimerie] Hervé-Bazin, La tête contre les murs.
Premières épreuves de son roman publié en 1949.

Elles se présentent sous la forme de 26 feuilles recto-verso, formant chacune deux placards (51 en tout), reprenant les pages déjà composées mais pas encore placées pour l'impression. Le tout est sous une feuille cartonnée servant de couverture avec inscrit par Bazin : « La tête contre les murs / Epreuves 1 / Hervé Bazin ».

Les corrections sont nombreuses, probablement plus de 200. Une majorité sont typographiques mais une large part sont des modifications de mots, suppressions ou ajouts. Les modifications les plus importantes sont aux placards 17, 28, 31 et 45.

Très beau document.

600 / 800 €



400.1. [Epreuves d'imprimerie] Hervé-Bazin, La Mort du petit cheval. Roman publié en 1950. Ensemble de trois jeux d'épreuves et documents divers : premières épreuves : le texte est sur 87 longues bandelettes, contient de nombreuses corrections, passages supprimés, 5 papillons autographes etc. Sous une couverture, écrite par Bazin, mentionnant que ce sont les premières épreuves. Premières épreuves : 47 bandelettes, n°41 à 87, avec des corrections de Jean Blanzat Une lettre d'accompagnement de Blanzat sur l'oeuvre (2p in-4). Un ensemble de notes, commentaires et corrections de Robert Beaussieux sur des feuillets numérotés de 1 à 37, correspondants aux 37 chapitres de l'ouvrage. Le tout sous une couverture sur laquelle Bazin a indiqué que les corrections étaient de Beaussieux. Dernières épreuves : un ensemble de feuillets anopistographes, proche de la publication finale mais avec encore de nombreuses corrections dont parfois des modifications de texte. Un ensemble de notes d'une personne non identifiée (5 pages in-4 numérotées de 1 à 6, il manque la page 5).

Superbe ensemble montrant l'évolution du texte de ce roman.

900 / 1100 €



400.11. [Epreuves d'imprimerie] Hervé-Bazin, Le Bureau des mariages. Recueil de nouvelles publié en 1951. Ensemble de deux jeux d'épreuves : Epreuves en bandes donnant déjà une composition par page (chaque bande reproduit deux pages). Nombreuses corrections, principalement typographiques. Quelques mots modifiés. Epreuves définitives : quelques corrections, quelques mots encore modifiés, quelques commentaires au crayon d'une autre main (probablement Jean Blanzat). Sous une couverture cartonnée titrée par Bazin (abîmée).

450 / 600 €



400.12. [Epreuves d'imprimerie] Hervé-Bazin, Lève-toi et marche. Roman publié en 1952. Ensemble de deux jeux d'épreuves : placards d'imprimerie : 34 placards dont seuls les 7 premiers portent des corrections de Bazin, quelques unes intéressantes. Le tout sous une couverture cartonnée titrée par Bazin. Secondes épreuves : en cahiers, sans corrections, sous couverture cartonnée titrée par Bazin

300 / 400 €



400.13. [Epreuves d'imprimerie] Hervé-Bazin, Humeurs. Poèmes publiées en 1953. Ensemble de deux jeux d'épreuves : Epreuves en bandes donnant déjà une composition par page (chaque bande reproduit deux pages). Corrections typographiques et commentaires sur la mise en page. la seule correction importante est la dédicace de son poème « Litanies à Notre-Dame de la Civilisation » à Michel de Saint-Pierre. Epreuves sur feuillets anopistographes. Corrections minimes.

300 / 400 €



400.14. [Epreuves d'imprimerie] Hervé-Bazin, L'Huile sur le feu. Roman publié en 1954. Ensemble de deux jeux d'épreuves : ensemble de 41 placards avec de nombreuses corrections, mots ou phrases modifiées. Tous les placards sont signés « Lamaze » (un salarié de l'imprimerie Cretté?). Secondes épreuves, en cahier, avec quelques rares corrections. Sous couverture cartonnée titrée par Bazin.

450 / 600 €



400.15. [Epreuves d'imprimerie] Hervé-Bazin, Qui j'ose aimer. Roman publié en 1956. Ensemble de deux jeux d'épreuves : Epreuves en bandes donnant déjà une composition par page (chaque bande reproduit deux pages). Commentaires et corrections au crayon de Jean Blanzat et corrections à l'encre de Bazin. Peu de changement de texte sauf une partie entièrement réécrite (tapuscrit). Epreuves sur feuillets anopistographes, quelques rares corrections typographiques ou mots changés.

450 / 600 €



400.16. [Epreuves d'imprimerie] Hervé-Bazin, La fin des asiles. Essai publié en 1959. Jeu d'épreuves sur feuillets anopistographes, quelques très rares corrections.

150 / 200 €



400.17. [Epreuves d'imprimerie] Hervé-Bazin, Plumons l'oiseau. Essai publié en 1966. Ensemble de deux jeux d'épreuves : Jeu de 32 placards, très corrigés. Cet ensemble est très intéressant pour cet ouvrage voulant réformer l'orthographe française. Jeu d'épreuves, en cahier, avec quelques rares corrections et la mention au début « Bon à tirer. Hervé Bazin 28/2/66 »

450 / 600 €



400.18. [Epreuves d'imprimerie] Hervé-Bazin, Le Matrimoine. Roman publié en 1967. Jeu d'épreuves formé de 35 placards, avec de nombreuses corrections typographiques et mots modifiés, quelques modifications plus importantes.

450 / 600 €



400.19. [Epreuves d'imprimerie] Hervé-Bazin, Cri de la Chouette. Roman publié en 1972. Ensemble de deux jeux d'épreuves : Premières épreuves sur feuillets anopistographes et sous couverture cartonnée titrée par Bazin. Nombreuses corrections de Bazin et d'une autre personne. Corrections typographiques et mots modifiés. Premières épreuves sur feuillets anopistographes et sous couverture cartonnée titrée par Bazin. Quelques rares corrections.

450 / 600 €



400.2. [Epreuves d'imprimerie] Hervé-Bazin, Madame Ex. Roman publié en 1975. Ensemble de deux jeux d'épreuves : premières épreuves sur feuillets anopistographes sous couverture titrée par Bazin. Nombreuses petites corrections, typographiques ou mots modifiés. secondes épreuves sur feuillets anopistographes sous couverture titrée par Bazin. Quelques corrections éparées.

450 / 600 €



400.21. [Epreuves d'imprimerie] Hervé-Bazin, Ce que je crois. Essai publié en 1977. Jeu d'épreuves sur feuillets anopistographes, rares corrections.

300 / 400 €



400.22. [Japon] Kiyoshi Takizawa, Kodai Moyo Shu / Ko-Dei Moyô-Shu, Collection d'anciennes décorations / Collection of ancient patterns. Tokyo, Matsuzaki, 1881-1882. 3 volumes, 12.5*18.5cm. Complet des trois volumes, sous une chemise cartonnée doublée d'un joli tissu (sans l'étui). Chemise affaiblie aux plis.

50 / 80 €



400.23. [Japon] Deux volumes de décorations japonaises. Tokyo (?) vers 1880. 2volumes, 7.5*16cm. Défauts usuels.

30 / 50 €



401. [Envoi] Henri Troyat, 4 volumes avec envoi à Hervé Bazin :
Verlaine
Gorki
Ivan le terrible
Nicolas II

10 / 20 €



402. [Envoi] Henri Troyat, 5 volumes avec envoi à Hervé Bazin :
Tourgueniev
Les désordres secrets
Le moscovite
Grimbosq
Les feux du matin.

10 / 20 €



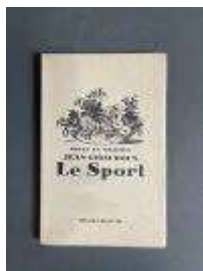
403. [Envoi] Henri Troyat, 6 volumes avec envoi :
Tant que la terre durera. Envoi à Robert Leveigue (+C.A.S.).
L'araignée. Envoi à Robert Monreau (sur hollande).
Le signe du taureau. Envoi à Jean Beauget (?).
Grandeur nature. Envoi à Jacques de Lacretelle.
Nicolas II. envoi à Jean Dutourd.
L'araignée. Envoi à Pierre Belperron.

10 / 20 €



404. [Envoi] Jean Dutourd, 13 volumes en reliure uniforme (demi-basane, exlibris René Petit). 9 volumes portent un envoi à Petit, presque tous sont numérotés, souvent en tirage de tête (un seul non numéroté et sans envoi). Bel ensemble.

20 / 30 €



405. Jean Giraudoux, Le Sport - notes et maximes. Paris, Hachette, 1928. In-12, un des 50 japon du tirage de tête.

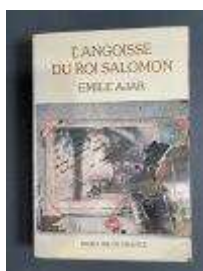
10 / 20 €



406. [Envoi] Roland Dorgelès, Les Croix de Bois. Paris, Albin Michel, 1919. Précieux exemplaire de Jacques Hervé-Bazin, père de l'écrivain, avec dédicace « à la mémoire du caporal ... ». Cet exemplaire, selon une note, a été offert par Dorgelès à Hervé Bazin en lui remettant la Légion d'Honneur. L'écriture est très tremblante (envoi tardif).

Photo de Jacques H-B collée en garde et ex-libris Hervé-Bazin.
Demi-basane modeste.

20 / 30 €



407. [Envoi] Romain Gary, L'angoisse du roi Salomon, envoi à Hervé Bazin signée E Ajar.

20 / 40 €



408. [Envoi] Jean Dutourd, 5 volumes avec envoi à Hervé Bazin :
Henri ou l'éducation nationale, Doucin, Le printemps de la vie, De la France considérée comme une maladie & les horreurs de l'amour.

10 / 20 €



409. [Envoi] Michel Droit, 3 volumes avec envoi à Hervé Bazin :
Les compagnons de la forêt noire, L'orient perdu & La mort du connétable.

10 / 20 €



410. [Envoi] Jean Dutourd, 9 volumes avec envoi ou en Grand papier :
L'arbre (n°, tirage à 13 ex), L'âme sensible (à Melle Ladvocat), le déjeuner du lundi (n°), Les taxis de la marne (à François Erval), la fin des peaux rouges (sur hollande), Pluche ou l'amour de l'art (à Philippe Erlanger), Les séminaires de Bordeaux (1/12 hollande), Mascareigne (à Claude Vincent), Scandale de la vertu (à Mira Dokic).

10 / 20 €



411. [Envoi, papier japon] Pierre Benoit, 8 volumes sur japon et en reliure uniforme (ex-libris d'Henry Humarau).
Envoi sur Bethsabée.
Autres titres : Boissière, Saint Jean d'Acre, Notre Dame de Tortose, La dame de L'ouest, le désert de Gobi, Le déjeuner de Sousceyrac et les environs d'Aden.
Nombreux petits défauts de reliure.

20 / 40 €



412. [Grand papier] Pierre Benoit, 21 volumes en EO dont 18 numérotés (nombreux hollandais, parfois en tirage de tête).
Une lettre jointe à Jamrose.
Ensemble en reliure uniforme provenant d'Henry Humarau (ex-libris). Nombreux petits défauts de reliure.
Bel ensemble.

20 / 40 €



413. [Envoi] Jacques Chessex, 11 volumes dont 10 avec envoi à Hervé Bazin et un tirage nominatif (le volume relié).
Bon ensemble.

10 / 20 €



414. [Envoi] Très intéressant lot d'environ 40 volumes, tous avec envoi dont Chessex, Dorgelès, Bernard Blier, Moravia, Chadourne, Andrée Chédid, Louis de Broglie, Louise Hervieu, Thérive, Derème, Lalou, Obaldia, Raymond Guérin, Durtain, Maurois, etc.
On joint des plaquettes de poésie, certaines avec envoi à Marcenac.

20 / 40 €



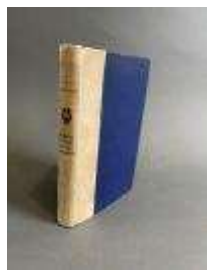
415. [Envoi] Julien Green, 7 volumes avec envoi à Germaine Beaumont dont les 5 premiers volumes du journal, Le Visionnaire et Terre lointaine.

20 / 30 €



416. [Grand papier] Julien Gracq, Lettrines & Lettrines 2.
Edition originale, 1/200 alfa mousse pour le premier, 1/150 vergé ivoire pour le second.
Très bel état.

40 / 60 €



417. [Envoi] Vladimir Jankelevitch, Gabriel Fauré et ses mélodies.
Paris, Plon, 1938, mention de 3e mille.
Envoi à « Yvette » avec petite portée musicale.

20 / 40 €



418. [Envoi] Reynaldo Hahn, Thèmes variés.
Paris, Janin, 1946.
Envoi à Henri Bosco.

20 / 40 €



419. [Envoi] Louis Jouvet, Prestiges et perspective du théâtre français.
Paris, NRF, 1945, mention de 20e édition.
Envoi à Paula Ginoux.
Demi-chagrin à coins.

20 / 30 €



420. [Envoi] Eugène Ionesco, Antidotes.
Paris, Gallimard, 1977.
Envoi à Odette Laigne.

10 / 20 €



421. [Envoi] Paul Vialar, 3 volumes avec envoi à Yves Brayer.
L'homme de chasse, L'éperon d'argent & La caille et le butor.
Demi-chagrin, dos passé sur un volume.

10 / 20 €



422. [Envoi] Pierre Benoit, 2 volumes : Diadumène. Envoi à Gilbert de Voisins La chatelaine du Liban. Sur hollandais.

10 / 20 €



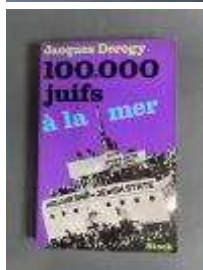
423. [Envoi] Paul Fort, 2 volumes, étonnamment avec envoi.
La ronde autour du monde. Envoi à M et Mme Perthuisot.
Ysabeau. Envoi à t'Serstevens.

10 / 20 €



424. [Envoi] Paul Valéry, 3 volumes : Rapport sur le prix de Vertu. Envoi à G Grenier. Sémiramis. Sur alfa.
La jeune parque. Un des 200 arches.

10 / 20 €



425. [Envoi] Jacques Derogy, 100 000 juifs à la mer.
Paris, Stock, 1973. Envoi à Yves Montand.

10 / 20 €



426. [Envoi] Gaston Chérau, 3 volumes : La prison de verre. 1/30 vélin avec envoi à Paul Margueritte.
La volupté du mal. 1/30 hollandais, envoi à Justin Romy (?).
L'égérée sur la route. Tirage spécial à 100 ex.

10 / 20 €



427. [Envoi] environ 38 volumes, littérature, tous avec envoi dont Joffo, Vialar, Guth, Salacrou, Romains, Raymond Guérin, Jabès, etc. Quelques tirages numérotés. Bon lot.

20 / 40 €



428. [Grand papier] 14 volumes tous numérotés dont Gaston Chérau, Romains, Loti, Brion, Herriot, Guéhenno, Guilloux, etc. Bon lot.

20 / 30 €



429. [Envoi] Important lot d'environ 46 volumes, tous avec envoi à Germaine Beaumont dont Bordeaux, Aveline, Guéhenno, Cesbron, Rochefort, Toesca, Makhali Phal, etc.

20 / 40 €



430. [Envoi] Important lot d'environ 90 volumes avec envoi à Germaine Beaumont. Littérature diverse.

10 / 20 €



431. [Autographes] Henri Duvernois, 3 grands papiers bien reliés et truffés : Edgar. 1/15 Hollande, demi-marroquin d'Huser, une LAS à « ma vieille » Morte la bête. 1/15 arches, demi-marroquin de Dreneau (?), 2 L.A.S. Les voyages de M Pimperneau. Demi-marroquin d'Albinhac, 1/25 pur fil, LAS.

10 / 20 €



432. [Envoi] Pierre Emmanuel par Alain Bosquet. Envoi de P Emmanuel à Marcel Pagnol.

10 / 20 €



433. [Envoi] Jean Paulhan, 4 livres avec envoi & Paul Eluard : le guerrier appliqué. Envoi à Roland Dorgelès. Le même, envoi à mme frimat. Braque le patron. Envoi à Michel Brille. Carnet d'un spectateur. Envoi à Maurice Rouzaud. Eluard, Le livre ouvert. 1/80 vélin (un des 5 HC).

20 / 30 €



434. [Envoi] André Gide, 6 volumes : Hamlet. Envoi à Joseph Breilbach (couverture déchirée et mouillure). Le roi Candaule. EO Le même, réédition, sur hollandaise. L'arbitraire. Sur vélin. Nouvelles pages de journal. 1/150 pur fil. Le voyage d'Urien. Une signature « André Walter » en garde.

20 / 30 €



435. [Envoi] Henri Pichette, Tombeau de Gérard Philippe. Envoi à Marc André.

10 / 20 €



436. [Envoi] Claude Farrère, 6 volumes : Le grand drame de l'Asie. 1/50 Alfa, long envoi à Armand Godoy. La gueule de lion. Envoi à Fernand Brouty. Trois promenades. Sur arches. la peur de M de Fierce. Bêtes et gens qui s'aimèrent. Quatorze histoires de soldats. Sur japon avec envoi à Robert Delastre.

10 / 20 €



437. [Envoi] René Fallet, 5 volumes avec envoi. Ersatz. envoi à Fr Mallet Joris Rouge à lèvres. Envoi à Pierre Macaigne. Le transporteur. Envoi à JJ Vaure. L'amour baroque. Envoi à M Leveillard. La soupe aux choux. Envoi à « Véronique ».

20 / 30 €



438. [Envoi] René Fallet, 7 volumes avec envoi à Hervé Bazin L'angevine Comment fait tu l'amour Cerise. Le beaujolais nouveau est arrivé Un idiot à Paris L'amour baroque Mozart assassiné. Y a-t-il un docteur dans la salle.

20 / 30 €



439. [Envoi] environ 39 volumes avec envoi à Hervé Bazin dont Daniel Boulanger, Pierre Emmanuel, Paul Vialar, Jean Guéhenno, Guilloux, Robert Merle, Cabanis, Georges Marchais, Michel Mohrt (dont un à René Bazin !!), Jacques Bergier (matin des magiciens), BHL, Jean Edern Hallier, Dominique Fernandez, etc. Bon lot.

20 / 40 €



440. [Pléiade] 3 albums : Green, Giono et un siècle NRF.

20 / 30 €



441. [Envoi] Très important ensemble d'environ 120 volumes de la collection de poésie de Pierre Seghers. Quelques envois à Jean Marcenac.

30 / 50 €



442. [Envoi] environ 31 volumes avec envoi dont Maurice Garçon (à Yves Brayer), Ventura Garcia Calderon, Robert Ganzo, JP Faye, Fernand Fleuret, Jean Fougère, BHL, Jean Edern Hallier, etc. Bon lot.

20 / 30 €



443. [illustré, 40ex] René-Guy Cadou & Jean Jégoudez, Celui qui entre par hasard. S.l., Jean Pons, [1961]. In plano, complet de la reproduction du manuscrit et des 12 lithographies. Des serpents légendés précèdent ces 13 feuillets. Une serpente finale contient la justification du tirage, à 40 exemplaires, le nôtre n°7 pour M et Mme Cino Del Duca, éditeurs italiens. Sous boîte d'origine. Superbe ouvrage édité à l'occasion du 10e anniversaire de la mort de Cadou.

100 / 150 €



444. [Envoi] Tristan Tzara, La Face Intérieure. Paris, Seghers, 1953. Un des 50 exemplaire HC (justifié au crayon), couverture de Fernand Léger. Exemplaire avec envoi au poète Jean Marcenac, « pour qu'il sache que je l'aime ». Bel exemplaire.

20 / 30 €



445. [Envoi] Maurice Sachs, Alias. Paris, NRF, 1935. Exemplaire du SP, exemplaire enrichi d'un bel envoi au poète Pierre Béarn, plein maroquin havane, dos lisse, couvertures et dos conservés. Bel exemplaire.

20 / 30 €



446. [Envoi, dessin] René Barjavel, deux romans avec envoi à Hervé Bazin : L'Enchanteur & Journal d'un homme simple. Les deux envois, pleine page, ont un petit dessin (soleil).

20 / 30 €



447. Louis-Ferdinand Céline, Voyage au bout de la nuit. Paris, Denoël et Steele, 1932. In-12. Exemplaire de premier tirage (papier courant) avec l'erreur « Pasteur » en p.59 et le m à l'envers en p.150 (l.10). Demi-basane, relié sans les couvertures. Ex-libris d'Yvonne Rolland.

10 / 20 €



448. [Envoi] Léon-Paul Fargue, deux volumes avec envoi : Lanterne Magique. Envoi à madame Paul Valéry. Sous la lampe. Envoi à Germaine Beaumont, ex. du SP.

10 / 20 €



449. Paul Gavarni & Joseph Méry, Les Parures [suivi de] Les Perles. Paris de Gonet, sd, in-4. Beaux exemplaires avec les gravures sur chine appliquée, demi-chagrin, plats percaline, tranches dorées. Petits défauts à la reliure, quelques rousseurs éparses. Très beau volume.

20 / 30 €



450. [Réimposé] Jean Giraudoux, Eglantine. Paris, Grasset, 1927. In-4, 1/66 réimposé sur Montval, demi-marouquin à coins, dos à nerfs, tête dorée, couverture et dos conservés. Dos un peu passé.

10 / 20 €



451. Anecdotes des Beaux Arts. Paris, Bastien, 1776. 3 volumes in-12, demi-basane à coins ca.1800, rousseurs.

10 / 20 €



452. [Berry] Chansons populaires du Bas-Berry. Chateauroux, éditions du Gargaillou, sd. 5 volumes in-4. Couverture de Bernard Naudin. Brochés, non coupés, petits défauts.

10 / 20 €



453. [Berry] Chansons populaires du Bas-Berry. Chateauroux, éditions du Gargaillou, sd. 5 volumes in-4. Couverture de Bernard Naudin. Brochés, non coupés, petits défauts.

10 / 20 €



454. [Envoi] Roger Peyrefitte, 5 volumes, les 4 premiers reliés à l'identique (ex. René Petit avec ex-libris) : Les américains. Un des 95 arches. Les juifs. Tirage courant. La coloquinte. 1/275 alfa, envoi à R Petit. La fin des ambassades. 1/65 chiffon. Les américains. 1/330 alfa.

10 / 20 €



455. [Envoi] Claude Mauriac, 6 volumes avec envoi : Introduction à une mystique de l'enfer. Envoi à Germaine Beaumont. Jean Cocteau. Envoi à François Valéry. Couv détachée. Aimer balzac. Envoi à Jean de Bosschère. La trahison d'un clerc. Envoi à Bosschère. Jean Cocteau. Envoi à Bosschère. Malraux. Envoi à Bosschère.

10 / 20 €



456. Paul Valéry, bon lot de 17 volumes dont Réponses. 1928, 1/50 grand vélin d'arches. Propos familiers de Paul Valéry. Envoi d'Henri Mondor.

De la diction des vers, 1926. Tirée à 150 ex, 1/125 hollandaise

Etudes pour Narcisse [in] NRF n°117 (1923)

Les droits du poète sur la langue. 1/29 arches.

Quelques vers et un peu de prose. Tirage à 100ex.

Les écrits nouveaux, 3 numéros avec textes de Valéry.

Eupalinos. Avec une lettre d'Agathe Rouart Valéry

Paul Valéry par Pierre Guéguen, 1/20 hollandaise.

Souvenirs poétiques. 1/100 vélin

Etc.

Beau lot.

20 / 30 €



457. [Envoi] Bon lot d'environ 42 volumes tous avec envoi (sauf un avec une lettre de l'auteur) dont Marcel Achard (ex. HC), Max Gallo, André Chanson (dont à Paul Morand), Franz Hellens, D Halévy, Marie Claire Blais, Raymond Abellio, Pascal Jardin, Robert Aron, Jean-Edern Hallier, Ben Jelloun, Erckmann-Chatrian, Claude Roy (bel ensemble à Odette Laigle), Alexandre Jardin, Myriam Anissimov, Cocteau (« envoi » imprimé et contrecollé), etc.

20 / 30 €



458. Elie Berthet, La bête du Gévaudan.

Paris, Hachette, 1862. In-12.

Broché, dos en partie manquant, brochage fragile, petite mouillure angulaire sur quelques feuillets au début de l'ouvrage.

Rare.

10 / 20 €



459. Emile Verhaeren, Le Fléau. Extrait des Campagnes Hallucinées.

Paris, Martin Kaelin, 1927. In folio, illustrations de

Bernard Naudin, exemplaire hors commerce justifié par Kaelin « réservé à monsieur A Vallette », Alfred Vallette. Sur hollandaise.

En feuillets sous chemises remplies. Déchirures à la couverture.

10 / 20 €



460. Testament de Louis XVI & Testament de Marie-Antoinette.

Deux volumes publiés par René Borricand reproduisant ces testaments, tirages à 1101 ex pour le premier (1/1000 arches) et à 551 pour le second (1/500 arches).

En feuillets sous couverture cartonnée.

10 / 20 €



461. Paul Valéry, deux volumes :

La Danse au XIXe siècle. Numéro spécial de la revue musicale du 1er décembre 1921, ex. numéroté n°65 (sans justification), avec une double couverture cartonnée.

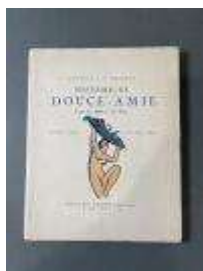
La revue musicale n°100 de janvier 1930 avec le supplément musical contenant le vin perdu, de Paul Valéry, mis en musique par Pierre-Octave Ferroud.

10 / 20 €



462. [Jean de Bonnot] 8 volumes dont Mémoires de Talleyrand, Mémoires de Fouché, Lettres de Talleyrand à Napoléon et Lettres de Napoléon à Joséphine.

20 / 30 €



463. Joseph Charles Mardrus, Histoire de Douce-Amie. Conte des Mille et une Nuits.

Paris, Kieffer, 1922. Illustrations en couleurs de Ch. Picart le Doux, un des 500 vélin à la cuve.

Bon exemplaire.

10 / 20 €



464. [Envoi] Jose-Maria de Heredia, deux plaquettes reliées ensemble avec envoi à Jean Schlumberger :

Introduction du monument élevé à la mémoire de Leconte de Lisle (1898).

Réponse de Hérédia à Vogué (1902).

Paris, Firmin-Didot, in-4. Dos du cartonnage quasiment disparu.

10 / 20 €



465. Alexandre Privat d'Anglemont, Paris Anecdote.

Paris, Delahays, 1864. In-12, réédition (première en 1860).

Demi-chagrin rouge à coins, quelques rares rousseurs, joli papier.

Bel exemplaire.

10 / 20 €



466. Joyce Mansour, ça.

Paris, Soleil noir, 1970. 1/150 vélin bien complet de l'eau forte numérotée et signée de l'artiste BAJ. Etui.

10 / 20 €



467. [Envoi] Daniel Rops, Jésus et son temps.

Paris, Fayard, 1945. 2 volumes in-8, bois de Jean Lébédoff.

Un des 6 japon du tirage de tête, nominatif pour Fernand Brouty, avec un bel envoi de l'auteur.

Brochés, dos brunis.

Bel exemplaire.

10 / 20 €



468. Paul Morand, Lampes à Arc.

Paris, Au sens pareil, 1920. In-4. Un des 650 sur vélin (tirage non annoncé à la justification). Broché.

Premier ouvrage de Morand.

10 / 20 €



469. [Envoi] Paul Morand, 9 volumes avec envoi ou en grand papier (dont Japon) :
Les extravagants. SP, envoi à Pierre Audiat.
La folie amoureuse. Envoi à Jean-Jacques Gautier.
Londres. Signature autographe en garde.
Lewis et Irène. 1/90 japon.
Flèche d'Orient. Pur fil.
L'homme pressé. 1/60 pur fil.
Petit théâtre. 1/12 pur fil, premier papier.
Chroniques de l'homme maigre. 1/62 alfa.
Propos des 52 semaines. 1/175 volumineux blanc.

20 / 30 €



470. [Berry] Ludovic Briault, Silhouettes politiques. Bourges, A Jollet, 1871. Plaquette in-8.

Rare plaquette de ce prêtre de Mézières en Brenne contenant des poèmes inspirés par la situation d'alors. Ils mentionnent Gambetta, Garibaldi, la république, etc.

Demi percaline.

Rare curiosité berrichonne.

10 / 20 €



471. [Envoi] Philippe Chabaneix, 7 volumes :
Musiques du temps perdu. 1/25 hollandaise, Envoi à André Schuck, poème signé sur la même page, poème signé sur une des dernières pages, poème « L'Enfant divine » sur feuillet joint, brouillon de ce même poème et enveloppe, carton d'invitation à une séance de dédicace.

Flèche parmi les ombres. Envoi à Mme Delubac, tirage à petit nombre.

Musiques secrètes. 1/150ex, envoi à André Schuck, trois poèmes manuscrits sur feuillets volants.

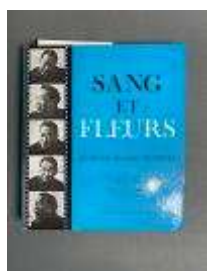
Dix nouvelles romances. Tirage à 36 exemplaires reproduisant le manuscrit, la justification est en revanche entièrement autographe, complet du poème autographe sur feuillet volant.

Poésie. 1/199, signé à la justification, poème joint.

Poèmes choisis. 1/300 vélin, enrichi d'un poème autographe et d'un Dessin original de Chabaneix.

D'une autre saison. 1/112 arches, envoi à Claude Morival, belles gravures au burin de Louis Caillaud.

10 / 20 €



472. [Vietnam, envoi] Sang et fleurs, le chemin du poète To Huu.

Exemplaire avec envoi de To Huu à Jean Marcenac. Complet du vinyle.

Peu commun.

10 / 20 €



473. [Dessin original] Marianna Alcoforado [Gabriel Joseph de Lavergne de Guillerague], Lettres d'une religieuses portugaise.

Paris, Lubineau, 1960. In-8, 1/48 avec suite, exemplaire enrichi d'un dessin original sur le faux titre dédié à Christiane Gourier.

En feuilles, sous couverture, chemise et étui.

Bon exemplaire.

20 / 30 €



474. Maurice Maeterlinck, L'Intelligence des fleurs. Paris, éditions du reflet, 1955. In-folio, burins de Tavy Notton, un des 125 sur rives (tirage total à 220).

En feuilles, couverture, boîte.

Bel ouvrage

20 / 30 €



475. [Jean de Bonnot] Mémoires de d'Artagnan, 3 volumes.

10 / 20 €



476. [Envoi] Environ 23 volumes, tous avec envoi à Hervé Bazin dont Mallet Joris, C Roy, Delteil, Pascal Jardin, Y Queffelec, Ben Jelloun, Sollers, etc.

20 / 40 €



477. [Berry, envoi] Jean Trousselle, Légendes du Berry.

Ouvrage avec un simple faux-titre (sur la chemise) listant les légendes, complet des 12 légendes avec chacune une illustration numérotée et signée au crayon, n°14/50.

Envoi de l'illustrateur au docteur et madame Galleret.

En feuilles, sous chemise et boîte.

Rare ouvrage.

10 / 20 €



478. [Littérature] Bon lot d'environ 26 volumes dont :

9 volumes tous numérotés dont Montherlant (in-4 pur fil), Gide (Valéry), Maurras, Magre, Cocteau, Anouilh, Gallo, Barrès, etc.

14 volumes tous avec envoi dont Rouger (Rollinat, n°), Henry Wickham Steed (sans envoi mais avec lettre en français), André Suarès, Conchon, Chéreau, Delamain, Delteil (livre sans envoi mais plaquette jointe avec envoi), etc.

3 volumes : catalogue de la collection O Sullivan de Terdeck (2 vol, un de texte, un de planches, 2e partie) et Clavery (épreuves corrigées de son livre Les archives de Miranda, 1932)

20 / 30 €



479. Germain Bapst, Souvenirs d'un canonier de l'armée d'Espagne 1808-1814.

Paris, Rouam, 1892. In-4, tirage à 250ex sur Arches, illustrations d'Alexandre Lunois tirées sur chine. Reliure demi-percaline.

Bel ouvrage.

10 / 20 €



480. Georges Simenon, lot de 6 volumes dont Le Bateau d'Emile (1/56 pur fil, seul papier), liberty bar, la fenêtre des rouets, etc.

10 / 20 €



481. E Desforges, Le Château de Saint Germain en Laye.
Versailles, Lebon, 1883. In-8, bon exemplaire truffé de nombreuses gravures tirées de divers livres et placées à propos.
Joli demi-marroquin, tête dorée.

10 / 20 €



482. [gouache] Ordinaire de la messe.
Impression ca.1890-1900, XLVlp.
In-12 étroit, impression en noir rehaussée de gouaches de couleurs jusqu'à la p.XXXIX (le reste est resté vierge).
Brochure fragile.
Charmant ouvrage.

10 / 20 €



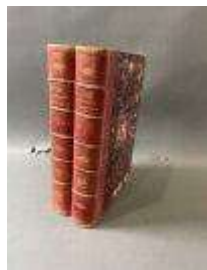
483. Dom Ambroise Pelletier, Nobiliaire de Lorraine et du Barrois.
3 volumes.
Réédition de 1970, un des 50 exemplaires numérotés de ce tirage, reliure éditeur aux armes.
Bon exemplaire.

20 / 30 €



484. [Berry] 5 volumes dont Emile Chenon, Légendes du Berry, Nigond et Masset.

10 / 20 €



485. [Berry] comte Jaubert, Glossaire du centre de la France.
Paris, Chaix, sd [1855?]. 2 vol in-8, demi-chagrin, usures, papier jauni.

10 / 20 €



486. [Nièvre] 2 volumes :
Abbé Crosnier, La cathédrale de Nevers. 1854.
Soultrait, repertoire archéologique de la Nièvre. 1875.
Reliures ca.1950, demi-basane racinée, couvertures conservées.

10 / 20 €



487. Muté, Cathédrale de Bourges.
2 volumes, 288 planches annoncées (reliées dans le désordre...).

10 / 20 €



488. Crébillon, Oeuvres.
Paris, Imprimerie royale, 1750. 2 volumes in-4.
Reliures fragiles, mors en partie fendus, pièces de titre refaites.
Exlibris de Camille Doucet.

10 / 20 €



489. Traité du Pied Considéré dans les Animaux Domestiques: Contenant son anatomie, ses difformités, ses maladies; et dans lequel se trouvent exposés les opérations et le traitement de chaque affection, ainsi que les différentes sortes de ferrures qui leur sont applicables...-
Paris, Mme Huzard, 1813. Complet des six planches dépliantes.
Broché, couverture d'attente, non rogné, défauts usuels

10 / 20 €



490. Charles Dantal, Hipparchie et Cratès. Conte philosophique renouvelé des grecs par un habitant de Postdam.
S.l. [Berlin], 1787. In-12, [4]-62p.
Édition originale anonyme de cette nouvelle version du célèbre conte relatant la passion d'Hipparchie pour son mari le philosophe cynique Cratès. Charles Dantal fut lecteur de Frédéric II: il lisait chaque jour au roi de Prusse un extrait en français d'auteurs anciens ou contemporains.
Pleine basane, dos orné.
Bel exemplaire.

40 / 60 €



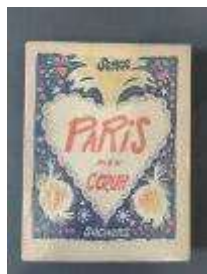
491. [XVIe] M.T. Ciceronis ad M.filium de Officiis libri tres.
Paris, Thomas Richard, 1562. In-4, [8]-264-[4]-[257-264]-7f.
Ouvrage complet, avec répétition des cahiers Tt et Vv.
Plein veau, plat du XVIe siècle conservé, dos neuf, gardes neuves.
Sur une garde ancienne conservée, diverses annotations dont « Heleni Ferreti et amicorum » et « Helenus ferretus monteliensis » donc de Montélimar [Monteil].
Intéressant exemplaire.

50 / 80 €



492. Giuseppe Melchiorri, Nuova guida metodica di Roma e suoi contorni.
Roma, 1834. In-12, [8]-887-[1]p.
Belle édition annoncée avec 40 gravures et 4 cartes, toutefois, il s'agit clairement d'une erreur car les deux premières cartes sont numérotées 1 et 2. La suivante n'a pas de numéro. Nous trouvons ensuite 37 gravures numérotées de 4 à 40, parfois 2 par page, et une carte au milieu sans numéro.
Nous pensons donc cet ouvrage complet avec ses 41 gravures dont 4 cartes (la carte n°2 est en couleurs, p.74). Notre exemplaire est conforme à l'exemplaire numérisé que nous avons pu consulter.
Plein parchemin, dos lisse, filets, pièce de titre. Non rogné, un feuillet avec déchirure, marge des cartes dépliantes avec petite déchirure habituelle. Quelques rousseurs.
Bel exemplaire.

20 / 30 €



493. [Cirque, envoi, dessin original] Maurice Féaudière dit Serge, Paris mon coeur. Paris, Seghers, 1959. In-8, envoi pleine page avec dessin original en regard. Bel ouvrage.

10 / 20 €



494. Antoine du Chesne, Les antiquités et recherches des villes, chateau et places plus remarquables de toute la France. Paris, Antoine Alazart, 1629. In-12. Reliure défraîchie.

20 / 40 €



495. [Envoi avec dessin] Louise de Vilmorin, Julietta. Exemple avec envoi et trèfle de Vilmorin.

10 / 20 €



496. [Droit] Pandectae Justinianae. Lyon, Bernuset, 1782. 3 volumes in-folio.

20 / 40 €



497. Jean-Paul Guibbert, Images de la mort douce. S.l., Aux dépens d'un amateur, 1974. In-4, en feuilles, couverture, emboîtement de l'éditeur. Édition illustrée de 18 gravures sur cuivre, dont 15 en couleurs de Leonor Fini. Tirage à 244 exemplaires, celui-ci un des 85 sur vélin de Rives signés à la justification. Toutes les gravures sont signées au crayon. Petite déchirure à la couverture. Très bel ouvrage.

30 / 50 €



498. Bernard Naudin : Catalogue raisonné de l'oeuvre gravée. Paris, Blaizot, 1979. Un des 100 exemplaires du tirage de tête, complet des deux gravures originales sur cuivre. Bel ouvrage sur Naudin.

20 / 30 €



499. [Pléiade] 6 volumes : Voltaire (Œuvres historiques, correspondances III, romans et contes, mélanges) et Montesquieu (œuvres complètes, 2 vol).

20 / 30 €



500. [Pléiade] 5 volumes : Balzac, Chateaubriand et Musset

10 / 20 €



501. [Pléiade] 4 volumes : Descartes, La Bruyère, Montaigne & œuvres picaresques espagnoles.

10 / 20 €



502. [Pléiade] 4 volumes : album Eluard, Verlaine, Rimbaud et Edgar Poe.

20 / 30 €



503. [Pléiade] 5 volumes : Jules Renard (2), Péguy et Claudel (2).

20 / 30 €



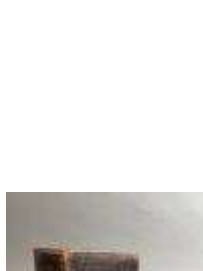
504. [Pléiade] 8 volumes : Albert Camus (2), Colette (2), Proust, Montherlant, Bernanos et Dostoïevski.

20 / 30 €



505. [Empire] Mémoires du général baron de Marbot. Paris, Plon, 1892. 3 volumes in-8, demi-chagrin. Bon exemplaire.

20 / 30 €



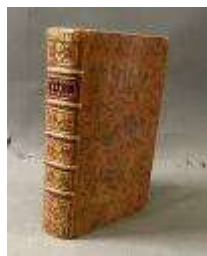
506. [Reliure aux armes] Arnauld d'Andilly, Histoire des juifs écrite par Flavius Joseph. Paris, Pierre Le Petit, 1672. 5 volumes in-12, mention de 4e édition. Exemplaire de Pierre de Bonzi (1631-1703), archevêque de Toulouse puis Narbonne, Cardinal, avec ses grandes armes sur les deux plats. Pleine basane d'époque, dos à nerfs ornés. Defauts usuels, petits manque de cuir à un nerf, 2 coiffes abîmées, trois mors fendus en bout, cahiers décalés. Bel exemplaire aux armes.

300 / 400 €



507. Michel de Marolles, Le nouveau Testament de Nostre Seigneur Jésus Christ [suivi de] Les épîtres de Saint Paul. Paris, Sébastien Huré, 1653. In-12, [40]-502-[24]-360-[2]p. Seconde édition de la traduction de Marolles, plein maroquin noir à la Duseuil (décor à froid), tranches rouges, fermoirs (un manquant) Sympathique exemplaire.

50 / 80 €



508. [Cacouacs, réfutation des lumières] Intéressant recueil contenant les 6 textes suivants : J-N Moreau, Nouveau mémoire pour servir à l'histoire des Cacouacs (1757). Palissot de Montenoy, Petite lettre sur de grand philosophes avec l'examen du fils naturel (pas de titre, sans manque). Coyer, Discours sur la satire contre les philosophes (1760). Giry de Saint Cyr, Catéchisme et décisions de conscience à l'usage des Cacouacs (1758). La lettre à M*** traduite de l'anglois au sujet d'un livre qui a pour titre : de l'esprit (1759). Gauchat, Catéchisme du livre de l'esprit ou élémens de la philosophie de l'esprit mis à la portée de tout le monde (1758). Les cacouacs sont les philosophes des lumières, du grec kakos (les méchants). Plein veau, petite fente en tête du mors inférieur, petites usures sur les coupes, quelques rousseurs. Bel exemplaire.

100 / 150 €



509. Du Tilliot, Mémoires pour servir à l'histoire de la fête des foux. Lausanne et Genève, sn, 1751. In-12, complet des 12 planches. Plein veau, mouillure claire.

100 / 150 €



510. Vie des Pères, des Martyrs et des autres principaux saints. Villefranche de Rouergue, Pierre Verdelhié et Paris, Barbou, 1782. 12 volumes in-8. Bon exemplaire.

80 / 120 €



511. [Pléiade] 9 volumes : Platon, Diderot, Rabelais, PAscal, Saint François de Sales et Bossuet.

40 / 50 €



512. Helyot, Histoire des ordres religieux et militaires, ainsi que des congrégations séculières de l'un et de l'autre sexe qui ont été établies jusqu'à présent. Paris, Louis, 1792. 8 vol. In-4. Magnifique ouvrage contenant 807 planches (sur 812 annoncées - le texte est complet). Demi-basane moderne.

600 / 800 €



513. [Droit] Duplessis, Traitez de Mr Duplessis ancien avocat au parlement sur la coutume de Paris. Paris, Gosselin, 1726. 2 volumes in-folio, partiellement mouillés/

40 / 60 €



514. [Bible] Biblia Sacra Vulgatae editionis. Lyon, Barbier, Coutavoz, Laurens, Martin 1705. In-folio. Reliure pleine basane, dos passé, manque sur les coupes. Bon exemplaire.

30 / 50 €



515. [Touraine] Chanoine Moussé, Le culte de Notre Dame en Touraine. Tours, Mame, sd (1915). In-folio, très bel ouvrage. Reliure demi-chagrin moderne de qualité, couvertures conservées.

20 / 30 €



516. Dom Prosper Guéranger, abbé de Solesmes, Institutions liturgiques. Le Mans, Fleuriot & Paris, Debécourt (tome III : Julien, Lanier), 1840-1851. 3 volumes in-8. Très important ouvrage. Demi basane.

200 / 250 €



517. [Indes, Japon] La Vie de Saint François Xavier de la compagnie de Jésus, apôtre des Indes et du Japon. Paris, Mabre Cramoisy, 1682. In-4, [16]-634-[10]p, complet de la carte double page face à la p.1. Pleine basane, coiffes arrachées, 2 coins usés. Bel et important ouvrage.

100 / 150 €



518. David Hume, Histoire d'Angleterre. Paris, Furne, 1839-1840. 13 volumes in-8, jolie demi-basane d'époque. Bon exemplaire.

30 / 50 €



519. [Dessins] L'Art de la charpenterie de Mathurin Jousse.
Paris, Jombert, 1751. In-folio.
Etonnant exemplaire modifié « par Mrs les ingénieurs de l'école du génie de Mezières et à l'usage de la même école ».
Notre exemplaire ne contient donc que les 32 premières pages de l'édition imprimée (le titre a été modifié en « première partie »).
Description précise :
Titre, 2p.
Avertissement, 2p.
Discours préliminaire (manuscrit ajouté, 4p)
Table privilège, 4p.
32p et planches imprimées
11 Planches ajoutées (dessins originaux) : III-A, III-B, V-A, V-B, ..., V-I
12 pages manuscrites intercalées après la p. 12 et 10 après la page 14 pour expliquer les planches manuscrites V.
Reliure parchemin recouverte d'un papier, modeste exemplaire de travail, déchirures avec petit manque à une page de texte et manque à une planche (redessiné).
Etonnant exemplaire, malheureusement que la première partie.
Unique.

20 / 40 €



520. Victor Guérin, La Terre Sainte.
Paris, Plon, sd.
2 volumes in-folio.
Très bel ouvrage très illustré.
Demi-marroquin à coins, tête doré. Epidermures.

10 / 20 €



521. Le Roux & Jules Garnier, Les jeux du cirque.
Paris, Plon-Nourrit, 1889. In-4.
Édition originale illustrée de nombreuses vignettes in-texte de Jules Garnier, ici rehaussées à l'aquarelle. Exemplaire de luxe sur japon. Tirage à 50 exemplaires, celui-ci non numéroté : "Exemplaire réservé, imprimé pour Monsieur Adolphe Nourrit".
" Ce que nous publions ici, c'est, proprement, racontée par la plume et par l'image, la monographie d'un peuple inconnu [...] on assistera à l'organisation du peuple banquiste, à la fondation de ses agences, de ses journaux, de ses syndicats ; on suivra le bateleur depuis sa naissance dans la caravane foraine jusqu'à son apothéose dans la frise du cirque ". Vicaire, V, 225.
Demi-veau rouge à coins, double filet doré sur les plats, dos à nerfs orné, titre et auteur dorés, tête dorée. Épidermures sur les coins, coupes et mors.

200 / 300 €



522. [Hyde de Neuville] Ministère de la Marine et des Colonies, Compte rendu au Roi, par le ministre de la Marine et des Colonies, des recettes et des dépenses faites pour le service intérieur des Colonies, sur l'exercice 1826.
Paris, imprimerie royale, janvier 1829. In-4, VIII-116p, [1]f.
Précieux compte-rendu adressé au roi par le baron Hyde de Neuville, alors ministre de la Marine, sur l'activité économique des colonies françaises au cours de l'année 1826.
Les recettes et dépenses sont ainsi calculées pour la Martinique, la Guadeloupe, la Guyane et la Mana, Saint-Pierre-et-Miquelon, le Sénégal et ses dépendances, Bourbon (La Réunion), Sainte-Marie-de-Madagascar, les établissements français dans l'Inde et la rente indienne.
Plaine basane racinée, roulette dorée sur les coupes, dos à faux-nerfs dorés, fleurons dorés, pièce de titre de maroquin rouge, roulette sur les coupes. Coins émoussés, début de fente au bas du mors supérieur, petite tache noire en haut du mors supérieur.

40 / 50 €



523. Alfred Rethel, Le socialisme Nouvelle danse des morts.
Paris - New-York - London, Goupil, Vibert et Cie - E. Gambart & Co, [1850]. In-folio oblong, [1]p titre, 6 lithographies, [1]p.
Composée et dessinée par Alfred Rethel, lithographiée par A. Collette.
Alfred Rethel (1816 à Diepenbend, près d'Aix-la-Chapelle - 1er décembre 1859 à Düsseldorf) est un peintre d'histoire et dessinateur prussien.
Ces six planches montées sur chine ont été réalisées sur les poèmes contre-révolutionnaires de Robert Reinick après le soulèvement de Dresde de 1849.
Elles illustrent les scènes suivantes : La résurrection de la Mort sortant de son tombeau ; La Mort chevauchant un cheval vers la ville ; L'engouement du peuple ; la Mort devant une taverne ; L'incitation à la rébellion ; la Mort offre son épée au peuple La Mort sur les barricades ; La Mort victorieuse.
En feuilles. Mouillures en marges plus visibles sur les feuillets de texte.

150 / 200 €



524. Bernard de Ventadour & Philippe Lorin, Dix chansons du coeur épris.
Paris, Vialetay, ca.1960. In-folio.
Tirage unique à 50 exemplaires, le nôtre un des exemplaires d'artiste, illustré de 25 compositions originales peintes à la gouache et signées par Philippe Lorin. La transcription des poèmes de Bernard de Ventadour a été confiée à Charles Moulin.
En feuilles, sous chemise et étui illustré.

30 / 50 €



525. Da Fonseca, Pedro Jose Dictionario portuguez e latino, impresso por ordem delrei fidelissimo Dom José I. Nosso senhor para uso das escolas de todos os seus reinos, e senhórios.

Lisbonne, « na regia officina typografica », 1771. In-4, [8]-743p.

Dictionnaire de renom qui servit de base au premier dictionnaire de l'Academia Real das Sciencias de Lisboa en 1793. L'auteur illustre par ce travail impressionnant le mouvement de scolarisation que connaît le Portugal à cette période. Le dictionnaire est ainsi dédié à l'usage des écoles dès le titre. On retrouve dans cet exemplaire un ex-libris de Just Paquet ainsi qu'une lettre de don (en français) de l'ouvrage qui servait visiblement à connaître le vocabulaire commercial.

Demi veau brun d'époque, dos à 5 nerfs, titre doré, toutes tranches rouges, gardes blanches, cartonnage marbré brun sur les plats, exemplaire réglé.

Mors fendu, manque à la coiffe supérieur et sur le mors inférieur, coupes et coins arasés, quelques rousseurs.

On joint :

Valbuena, Diccionario Universal Latino-Español, individuo de las Reales Academias Española y Latina Matritense.

Imprenta Real , 1829. Important dictionnaire latin espagnol.

Pleine basane, manque important à la page de titre, rousseurs.

20 / 30 €



526. [Gustave Courbet] Etienne Baudry, Le camp des Bourgeois.

Paris, Dentu, 1868. In-12.

Bel ouvrage avec ses illustrations de Courbet.

Broché, quelques petits défauts.

Bon exemplaire

150 / 200 €



527. Les Saints Evangiles, dessins de Bida.

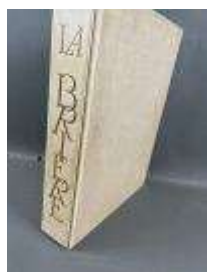
Paris, Hachette, 1873. 2 volumes in-plano.

Superbe édition illustrée avec de belles gravures pleine page à l'eau-forte.

Demi-chagrin à coins, reliure défraîchie, papier et gravures très bien conservés.

Somptueuse édition du XIXe siècle.

50 / 80 €



528. [Dessin original, envoi] Alphonse de Chateaubriant, La Brière.

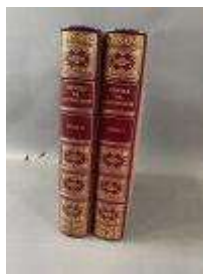
Paris, Robert Léger, 1959. In-folio, en feuilles. Illustration de Jean-Pierre Rémon

Tirage unique à 159 exemplaires, un des 50 exemplaires pour l'étranger, n°XIV (mais resté en France), celui-ci sur papier japon nacré, avec un portefeuille contenant 5 aquarelles (5 gravures supplémentaires).

Exemplaire enrichi d'un long envoi avec dessin original de Jean-Pierre Rémon.

Très bel état.

40 / 60 €



529. Fragonard, Contes de La Fontaine.

Paris, Union littéraire et artistique, ca.1970.

2 vol in-4, reproduisant les illustrations de Fragonard, reliure éditeur, très bel exemplaire.

20 / 40 €



530. Napoléon, 5 volumes en belle reliure éditeur publiés par le club du livre / Philippe Lebaud.

Mémoires (3), Lettres intimes & Correspondance officielle.

20 / 30 €



531. [Dessin original, envoi] Frédéric Mistral, Mireille / Mirèio.

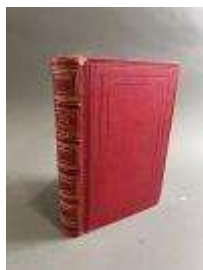
Paris, Raoult, 1962. 2 vol. In-4, 50 illustrations par Marianne Clouzot.

Tirage à 875 ex sur Rives, Un des 125 exemplaires avec suite, second papier.

Exemplaire enrichi d'un dessin original signé et d'un envoi signé sur le faux-titre.

Bel ouvrage.

20 / 40 €



532. Jules Verne, Cinq Semaines en Ballon. Voyage de Découvertes en Afrique par trois Anglais. Illustrations par Mm. Riou et de Montaut.

Paris, Hetzel, sd (1865). In-8, 370p.

Très bel exemplaire, avec un important catalogue de 32p du magasin d'éducation et de récréation.

Première édition illustrée.

Reliure éditeur. Demi-chagrin rouge, plat percaline, tranches dorées, rousseurs éparses. Coins usés.

10 / 20 €



533. Gradassi, Les fabliaux du Moyen-Age.

Lyon, éditions du fleuve, 1958.

Un des 200 avec la suite en couleur.

Reliure éditeur, suite sous portefeuille à part, le tout sous étui.

20 / 30 €



534. Guignard, Les Escripts de François Villon.

Paris, Club du livre, 1974. In-4, exemplaire sur vélin.

20 / 30 €



535. Cervantes, Don quichotte.

Paris, Union latine d'édition, 1935. 4 vol in-8 illustrés par Berthold Mahn.

Un cinquième volume (même éditeur) La vie de Cervantès.

Demi-basane rouge à coins, tête dorée.

20 / 30 €



536. Albert Schweitzer & Hans Erni, Message de Paix.
Paris, Tartas, 1953. In-folio, un des 40 sur vélin (n°44) avec suite des illustrations sur hollandaise.
En feuilles sous chemise et boîte.

20 / 30 €



537. Lot de 12 volumes dont Versailles (par Larguier), Mythologie, Picasso, revue La Nature, Faust, etc.

10 / 20 €



538. [Jean de Bonnot] 9 volumes : Mémoires de Talleyrand (5), Mémoires de Fouché, Cléry, Suétone et Lettres de Talleyrand à Napoléon.
On joint un volumeXVIIIe (maison rustique) et « trente ans d'histoire ».

20 / 30 €



539. [Jean de Bonnot] Mémorial de Sainte Hélène, 4 volumes in-4.

20 / 30 €



540. [Jean de Bonnot] Mémoires de d'Artagnan, 3 volumes.

10 / 20 €



541. [Jean de Bonnot] Mémoires de Du Barri, 5 volumes

10 / 20 €



542. [Jean de Bonnot] Chateaubriand, Mémoires d'outre-tombe.

20 / 30 €



543. [Jean de Bonnot] 7 volumes : Mémoires de Talleyrand (5), Lettres de Talleyrand à Napoléon, Lettres de Napoléon à Joséphine.

20 / 30 €



544. [Jean de Bonnot] Mémoires de Massena + atlas, 8 volumes.

20 / 30 €



545. [Jean de Bonnot] 7 volumes : César (2 volumes), Princesse de Clèves, Villon, Saint Simon (3volumes).

20 / 30 €



546. André Malraux, Oeuvres.
Paris, NRF Gallimard, 1970, 4 volumes in-8, reliure éditeur.

10 / 20 €



547. 18 volumes dont 15 volumes de la collection « Prestiges de l'Académie française », Dostoïevski, Société secrète et Indouisme.

10 / 20 €



548. Nicolas Delamare & Le Cler du Brillet, Traité de la police.

Paris, Michel Brunet, 1722 (I et II), 1719 et 1738. 4 volumes in-folio, les deux premiers en seconde édition, les deux derniers en édition originale.

9 plans dépliant sur 10 (8 au tome I, 1 au tome IV). Exempleaire similaire à de nombreux exemplaires pour l'édition, une partie des exemplaires n'ont aussi que 9 gravures.

Pleine veau, mors en partie fendu, papier un peu jauni. Quelques déchirures habituelles aux cartes (près des onglets).

400 / 500 €



549. Louis Lurine, Les rues de Paris - Paris ancien et moderne.

Paris, Kugelmann, 1844. 2 volumes in-4, jolie demi-basane, rousseurs.

10 / 20 €

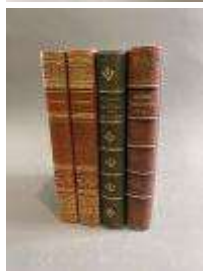


550. Mémoires de la comtesse de Boigne.

Paris, Plon, 1907-1908. 4 volumes in-8, demi-chagrin, tête dorée.

Bel exemplaire.

10 / 20 €



551. [Histoire] 4 volumes :

Herriot, Madame Récamier et ses amis. Paris, Plon, 1904, 2 vol

Chaptal, souvenirs sur Napoléon. Plon, 1893.

Mémoires d'une inconnue. Plon, 1894.

Reliure demi-chagrin et demi-marquain, têtes dorées.

10 / 20 €



552. Emile Zola, Lot de 49 romans en reliure uniforme, demi-veau, dos orné, papier jauni.

2 cartons

20 / 30 €



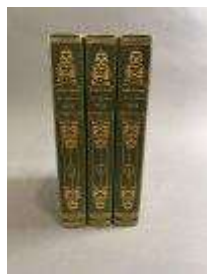
553. Grandville, Les fleurs animées.

Paris, Gonet, 1847. 2 volumes in-4.

Exemplaire défraîchi, feuillets démontés, gravures en couleurs.

On joint 3 volumes en état moyen dont contes drolatiques (Gustave Doré), Petites misères de la vie humaine et Keepsake 1837 (les deux derniers avec de belles reliures).

20 / 30 €



554. Mémoires du baron Hyde de Neuville.
Paris, Plon, 1888-1892. 3 volumes in-8, demi chagrin.
Bel exemplaire.

10 / 20 €



555. Environ 64 volumes in-18, bibliothèque nationale, collection des meilleurs auteurs anciens et modernes.
Paris, Librairie de la bibliothèque nationale, ca.1880.
Bel ensemble en reliure uniforme, demi-basane, pièce de titre. Quelques coiffes arrachées.

20 / 30 €



556. Mme de La Fayette, La Princesse de Montpensier, Les Lettres de madame de la Fayette à madame de Sévigné and Portrait de madame de Sévigné par madame de la Fayette.
Amsterdam et à Paris, rue et hôtel Serpente, 1786.
Petit in-12, [2]-144p.
Demi-basane XIXe, mors supérieur fendu en tête.

10 / 20 €



557. La Fontaine, Contes et nouvelles.
Rouen, Lemmonyer, 1879. 2 volumes in-12, un des 150 sur whatman (n°76).
Demi-veau à coins, tête dorée, non rogné, quelques rousseurs. Bel exemplaire.

10 / 20 €



558. Environ 30 volumes reliés, littérature XIXe-XXe dont A France, A Daudet, Miomandre, Hugo, Vigny, Leconte de Lisle (dos mosaïqué), Bourget (dos mosaïqué), etc.
Très beau lot.

30 / 50 €



559. [Reliure mosaïquée] Le centenaire de l'Atelier des Sceaux.
Paris, 1957. In-12.
Petit plaquette dans une jolie reliure en chagrin rouge avec S mosaïqué sur le premier plat. Pas de signature mais nous ne serions pas étonné que ce soit une reliure de l'école Estienne.

10 / 20 €



560. Bon lot d'environ 29 volumes brochés, dont de nombreuses éditions illustrées, dont : Maurice Garçon, Boylesve, Van der Meersch, La Fontaine, Pergaud, Samain, Valéry, Balzac, Jehan Rictus, Daudet, Brontë, Bédier, Maupassant, Mauclair, Wilde, etc.
Bon lot.

20 / 30 €



561. Lot d'environ 23 volumes, histoire et littérature, dont Samain, Proust, Rimbaud, etc.

10 / 20 €



562. Lot d'environ 27 volumes, histoire et littérature, dont Voltaire, Fortunio, France, Cervantes, etc.

10 / 20 €



563. La Rochefoucauld, Réflexions ou sentences et maximes morales.
Amsterdam, Pierre Mortier, 1705. In-12.
Papier jauni, pachemin moderne.

20 / 30 €



564. Gérard de Nerval, 4 volumes :
Les filles du feu (1856)
La bohème galante (1856)
Voyage en Orient (2 vol, 1875)

10 / 20 €



565. [Histoire] 5 volumes : Madame Carrière, Marquise de Volude, un gentilhomme des temps passés et Souvenirs de 40 ans.
DEmi-reliures (veau ou chagrin), tête dorée.

20 / 30 €



566. [Histoire] Mémoires de Melle Avrillon, Histoire d'une grande dame au XVIIIe s, Louis XVI et correspondance de la comtesse de Sabran.
Demi-reliures.

20 / 30 €



567. Lot d'environ 34 volumes, histoire et littérature, dont Casanova, Balzac, Musset, Poe, etc.

20 / 30 €



568. [Histoire Naturelle] 3volumes de la collection de documents d'histoire naturelles : Flore d'Europe (2) et Champignons.
Nombreuses illustrations couleurs.

10 / 20 €



569. Jules Verne, 5 volumes : L'île mystérieuse (joli demi chagrin), les enfants du capitaine Grand, l'île mystérieuse, Michel Strogoff, 20000 lieues sous les mers.
Demi reliures.

10 / 20 €



570. François Blanchet, Apologues et contes orientaux, etc. par l'auteur des variétés morales et amusantes.
Paris, Debure, 1784. In-8, front.-[4]-LVI-285-[1bl]-[1]-[1bl]p.
Demi-chagrin XIXe, tranches rouges.

20 / 30 €



571. Lot d'environ 29 volumes XVIIIe et début XIXe, tous sujets, histoire, médecine, littérature, (peu de religion), etc.

20 / 40 €



572. 5 volumes romantiques en joli reliure d'époque (demi-veau) :
Jérusalem délivrée, Chateaubriand (Itinéraire), Stael (Delphine), Le paradis perdu & Béranger.

20 / 40 €



573. Balzac, oeuvres.
Edition Houssiaux, 20 volumes. Demi-chagrin (2 couleurs).

20 / 40 €



574. Environ 15 volumes dont des éditions romantiques : Paul et Virginie, 1001 nuits, l'Illiade, moralistes français, Janin, Sterne, Hugo, etc.

20 / 40 €



575. Environ 11 volumes dont éditions romantiques : Plutarque, PL Jacob, Chateaubriand, Bernardin de St Pierre, Robert Macaire, etc.

20 / 40 €



576. [Curiosa] Ensemble de 4 matrices en cuivre de gravures érotiques, XIXe ou début XXe.

On joint un ensemble d'environ 40 gravures érotiques pour l'Arétin François et divers (tirages XIXe et XXe).

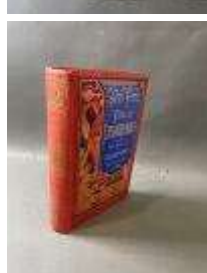
Pour amateur éclairé.

40 / 60 €



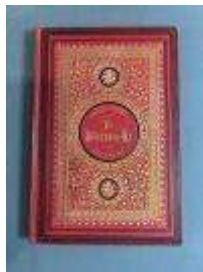
577. Alain Jouffroy, L'ordre discontinu.
Paris, le soleil noir, 1979. In-8, tirage à 300 ex, bien complet de la sérigraphie originale, sous étui.

10 / 20 €



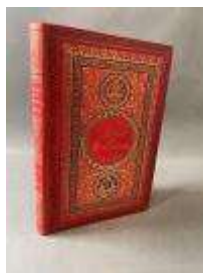
578. Jules Verne, Les enfants du capitaine Grant
Cartonnage rouge à la bannière bleue, catalogue HF.
Petit accroc à une coupe, petites usures aux coins, premiers feuillets détachés.

20 / 40 €



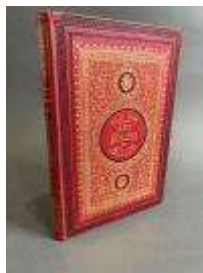
579. Jules Verne, le docteur Ox.
Cartonnage rouge au bouquet de rose.
Second plat mouillé, mouillure angulaire en pied, rousseurs éparses.

30 / 50 €



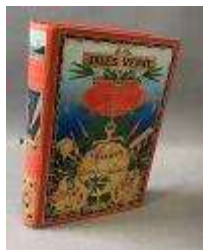
580. Jules Verne, l'école des Robinsons.
Cartonnage rouge aux initiales, catalogue BF
Légers défauts usuels, bel exemplaire.

30 / 50 €



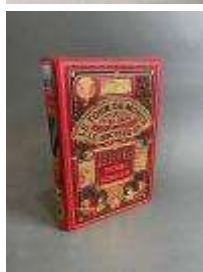
581. Jules Verne, Cinq semaines en Ballon.
Cartonnage rouge au bouquet de roses.
Cartonnage un peu bruni, rousseurs.

50 / 80 €



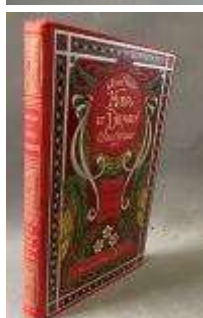
582. Jules Verne, Maître du monde - Un drame en Livonie.
Cartonnage au globe doré, dos au phare.
Bel état, dos un peu passé.

50 / 80 €



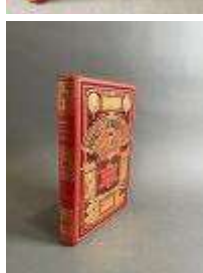
583. Jules Verne, Le tour du monde en 80 jours - Le docteur Ox.
Cartonnage rouge à l'éventail, à un éléphant.
Coiffe de queue avec petite déchirure recollé, bel exemplaire sinon.

50 / 80 €



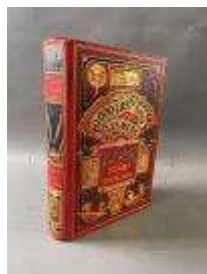
584. Jules Verne, Hier et Demain
Cartonnage aux feuilles d'acanthé, pastille rouge.
Dos légèrement passé, bel exemplaire.

80 / 120 €

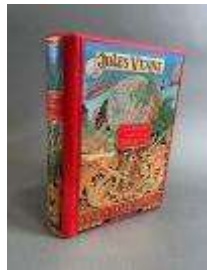


585. Jules Verne, L'étoile du sud - L'archipel en feu.
Cartonnage rouge au cartouche et deux éléphants.
Catalogue CH.
Dos légèrement passé, bel exemplaire.

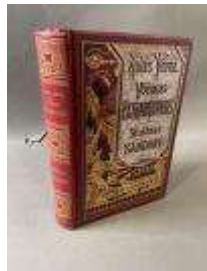
50 / 80 €



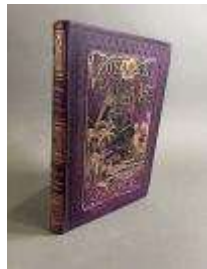
586. Jules Verne, 20000 lieues sous les mers.
Cartonnage rouge à l'éventail, un éléphant.
Charnière intérieure ouvrage et grossièrement réparée. Petite reprise de percaline sur une coupe.
30 / 50 €



587. Jules Verne, Les enfants du capitaine Grant.
Cartonnage rouge au globe, dos à l'ancre.
Quelques petites reprises de teinte sur les coupes et les coiffes.
50 / 80 €



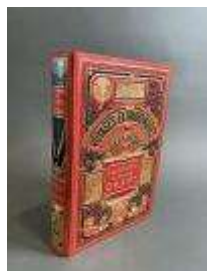
588. Jules Verne, Mathias Sandorf.
Cartonnage brique à la bannière argentée, catalogue DX.
Restauration maladroite en tête de la coiffe supérieure, petites reprises de teinte.
100 / 150 €



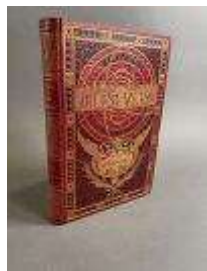
589. Jules Verne, Le docteur Ox - le tour du monde en 80 jours.
cartonnage violet à l'obus.
Légers défauts usuels, rousseurs éparses, bel exemplaire.
50 / 80 €



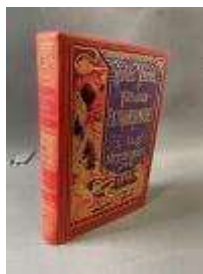
590. Jules Verne, Cinq semaines en ballon - Voyage au centre de la terre.
Cartonnage rouge à l'éventail, à un éléphant.
Coiffe supérieure renforcée. Quelques rares rousseurs.
200 / 300 €



591. Jules Verne, Les enfants du capitaine Grant.
Cartonnage rouge au cartouche, à un éléphant.
Bel exemplaire, légers défauts usuels, dédicace à l'encre sur le faux-titre.
50 / 80 €



592. Jules Verne, Hector Servadac.
Cartonnage brique à la sphère armillaire.
réparations aux mors près des coiffes. Rousseurs.
100 / 150 €



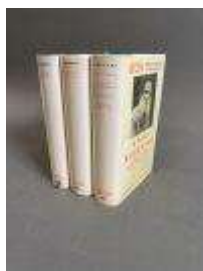
593. Jules Verne, L'île mystérieuse.
Cartonnage rouge à la bannière violette.
Quelques rousseurs, coiffes un peu abîmées.
80 / 120 €



594. [Jules Verne] André Bottin, Bibliographie des éditions illustrées des voyages extraordinaires de Jules Verne en cartonnages d'éditeur de la collection Hetzel. Précédé d'une chronologie de Jules Verne et de son temps (1814 - 1919). Chez l'auteur. Contes. 1978. Fort in-8.
Bien complet de la plaquette reproduisant en noir et en couleurs les différents types de cartonnage et le nom donné à chacun d'eux. Tirage limité à 1040 exemplaires sur vergé.
Complet de la jaquette (usée aux plis)
100 / 120 €



595. [Enfantina] 2 volumes : Contes de Grimm (Hachette, 1949) et Roman de Renart (Delagrave, sd).
Petite mouille à l'angle du premier plat de Renart, bon état.
10 / 20 €



596. [Pléiade] 3 volumes : Tolstoï (2) et Homère.
20 / 30 €



597. [Italie] Brusco, Giacomo ; Carlo Giuseppe Ratti, Description des beautés de Gènes et des environs ornée de différents vues et de la carte topographique de la ville.
Gènes, Yves Gravier, 1773. In-12, [2]-155p. 12 planches.
INCOMPLET du grand plan dépliant.
Pleine basane, dos lisse orné, une coiffe arasée, coins usés, haut du mors inférieur fendu, petites déchirures à quelques planches, une planche avec déchirure au pli.
50 / 80 €



598. [Enfantina] environ 16 volumes dont Heidi, Charlemagne, Louis XIV, Napoléon, Henri IV, Jeanne d'Arc, les malheurs de Sophie, etc.
20 / 30 €



599. Bon lot de 17 volumes dont Dr Cabanes (Moeurs intimes du passé, 8 vol), Hugo (Théâtre, 4 vol), Taine (les origines de la France contemporaine, 4 vol) et Hamon (socialisme).
20 / 30 €



600. [Autographe] Jean-Baptiste Rollinat (1775-1839), avocat, bâtonnier de l'ordre à Châteauroux, grand-père de l'écrivain Maurice Rollinat ; François Rollinat (1806-1867), avocat, père de Maurice. 1835-1843, 20p in-4. Intéressant manuscrit recensant des décisions de l'ordre.

On remarquera les signatures de :
Jean Baptiste Rollinat à 2 reprises
François Rollinat (qui fut secrétaire) à 10 reprises

10 / 20 €



601. [Envoi] Maurice Rollinat, 3 volumes avec envoi :

Dans les Brandes. 1883. EO (?).

La Nature. 1892. EO.

Paysages et Paysans. 1899. EO.

Les trois volumes portent un envoi à « Saint Paul Bridoux », son cousin germain, né en 1854, fils de sa tante Marie-Louis Rollinat.

Exemplaires débrochés, papier jauni un peu cassants, dos en partis absents, manques aux couvertures.

On joint Fin d'Oeuvre, volume posthume, exemplaire sur hollande débroché & La poésie des enfants (par Mme Danais Rollinat).

Belle provenance familiale.

50 / 80 €



602. [Manuscrit] François Rollinat (1806-1867), père de Maurice, député de l'Indre.

Très intéressant manuscrit commençant par 32p de considérations commençant le 10 novembre 1848 et se terminant au coup d'état du 2 décembre. Suivent e nombreuses pages de comptes divers et de réflexions. Il est fait plusieurs fois mention de Bel-Air (leur propriété à Ceaulmont, Indre). Les comptes vont jusqu'en 1866.

Parmi les réflexions de François Rollinat, notons ces deux réflexions qui montrent bien qu'il était un républicain très modéré pour son époque :

« Vive la Rép. - à bas les prétendants - à bas les sots - vive la France » (12 novembre 1848).

« Tout rapporter à Dieu, dans ses actes, et donc ses pensées, tout accepter, tout souffrir, tout faire pour que sa volonté s'accomplisse » (novembre 1854?).

Le volume contient aussi deux cartons avec de nombreux repères historiques, d'une écriture fine et serrée.

Beau document

20 / 40 €



603. Maurice Rollinat, lot de 9 ouvrages dont Choix de Poésie (trois exemplaires différents dont un sur hollande), La poésie des enfants (par Danais Rollinat), le livre de la nature, Les névroses, Dans les Brandes, etc.

20 / 30 €



604. [Autographe] Maurice Rollinat, très bel ensemble 24 de lettres entre membres de la famille Rollinat, quelques unes le mentionnant :

Juliette R. à Octavie R., tantes de MR.

Emile R. À Jean-Baptiste R., oncle et grand-père.

Marie (i.e. Marie Louise R, tante?).

L.R. (une femme) à Octavie R.

Léon-Philippe R. à Marie-Louis R., oncle et tante. 2 L.A.S.

Léon-Philippe R. à un chef d'orchestre

Léon Philippe R. au directeur de l'Opéra de Paris pour proposer ses services (probablement une copie conservée+ une LAS de l'Opéra de Paris, signée Mayer, peut-être à Léon Philippe).

Juliette R. à Marie-Louise R., tantes. 2 L.A.S.

Gabrielle R. à Marie-Louise R., tantes.

André Bridoux à Gabrielle R. (Sa femme), oncle et tante. 2 L.A.S.

Saint Paul Bridoux à sa maman Gabrielle R.

Gabrielle R. à Marie-Louise R. 2 L.A.S.

André Bridoux à son fils

Charles R. à sa maman, oncle et grand-mère.

Octavie R. à Gabrielle R., tantes.

Léon R. à François R., oncle et père.

Jean-Baptiste R. (Grand-père) à sa mère.

Marie-Louis R (tante) à sa mère.

Emile R à M. Didion, frère et grand-père.

F Didion à François R. F Didion est probablement le grand-père de M.R.

De nombreuses lettres mentionnent la Pologne ou la Russie, une bonne partie des oncles et tantes ayant été là-bas.

On joint 4 autres lettres adressées à des membres de la famille Rollinat et de nombreuses enveloppes vides.

On joint une pochette d'environ 40 lettres et factures adressées à l'avocat François Rollinat (père) et à l'avoué André Bridoux (oncle), quelques lettres familiales, des chansons début XIXe, certaines en état moyen.

Très bel ensemble autour de Rollinat.

30 / 50 €



605. [Autographes, Berry] Emile Quillon (1875-1933), docteur à Châteauroux, poème & Paul Rue (1866-1954), peintre.

Bel ensemble contenant le manuscrit de « L'Pêcheur d'sangsues, poème brennou » (28p in-8), 1 LAS de Quillon (mentionnant Paul Rue) et 2 LAS de Paul Rue.

Ce lot a été acquis en salle des ventes à Châteauroux en 2001.

30 / 50 €



606. [Autographe] Philippe Chabaneix, important ensemble de correspondances, poèmes et dessins adressés à André Schück et son épouse, environ 50 documents :
manuscrit d'un article sur l'anthologie de la poésie hongroise
8 dessins signés
25 poèmes autographes signés
3 L.A.S.
1 L.A.S. avec dessin
9 L.A.S. avec poème (parfois sur feuillet séparé)
2 L.A.S. avec poème et dessin
1 facture de sa librairie
Une matrice d'un fac-simile d'un poème autographe de Chabaneix (sur zinc).
On joint à cet ensemble un ensemble documentaire dont invitations, coupures de presse, etc.

80 / 120 €



607. [Autographes] Pierre Béarn (1902-2004), libraire et poète, lot d'environ 30 correspondances qui lui sont adressées :
Vital Heurtebize, Roger Caillois, Gaston Picard, Pierre Véry, G. Gallimard, Angèle Vannier, Pierrette Sartin, Anita Conti, G-E Clancier, Antony Lhéritier, etc.
On joint un lot de poèmes tapuscrits de Sartin.

20 / 40 €



608. [Autographes] Bel ensemble provenant d'André Schück, dont plusieurs dossiers qu'il a réunis, dont :
dossier Charles Péguy : LAS de Julien Crémieu, LAS d'Henri Berr, LS Marcel Péguy, copie d'une lettre de Schück à Marcel Péguy, coupures de journaux, etc.
Dossier Philippe Dumaine : 11 LAS ou CAS, quelques invitations, bon de souscription, etc.
Dossier Robert Houdelot : 15 LAS, certaines mentionnant leur ami commun Chabaneix
Dossier Pierre Humbourg : 4 LAS, 2 poèmes, 1 manuscrit d'un article, coupures de presse, etc.
Thérèse Aubray : 1 LAS (signée Aubry) et 1 long poème signé Renée Colombe (une note de Schück indique que ce fut son premier pseudonyme).
Pierre Dionisi : 4 courriers de voeux
Maurice Chapelain : 1 LAS avec poèmes dactylographiés
Charles Forot : LAS et poème AS.
Quelques autographes non identifiés, coupures de presse, etc.

30 / 50 €



609. [Manuscrit, Berry] G.E. Guitton, Notice sur les gisements paléolithiques du canton de Châtillon sur Indre notamment de ceux de La Fuye et ceux des Roches.
1879, 21p in-4.
Long et intéressant manuscrit, avec dessins.
Guitton habitait Châtillon et était amateur d'antiquités. Une partie de sa collection fut donnée au Musée de Nantes.

20 / 40 €



610. [Autographes] Léo Larguier (1878-1950), intéressante correspondance à Christian Melchior-Bonnet.
32 LAS, chacune d'une ou deux pages, in-8 ou in-4, quelques enveloppes conservées.
On joint deux manuscrits (non signés) d'articles : La Cabeladuro d'or (3p) sur une chevelure conservée au Musée d'Arles et Au bon vieux temps ! (4p) sur la nostalgie des époques passées.

50 / 80 €



611. [Autographes] Joseph Kessel (1898-1979), correspondance à Christian Melchior-Bonnet.
11 LS, 1935 à 1968.
Petites lettres pour des rendez-vous, annoncer qu'il donne un roman à Gallimard, etc.
Quelques copies de réponses de Melchior-Bonnet.

50 / 80 €



612. [Autographes] Vichy.
LAS d'Henry du Moulin de la Barthète (directeur de cabinet de Pétain) pour remercier pour un envoi de livres.
LS de Georges Lamirand à propos d'une collaboration avec Flammarion.
LS de Bernard Ménétrel (médecin et secrétaire de Pétain) remerciant pour un envoi de livres.

20 / 40 €



613. Jean Cocteau, ensemble de 8 photographies originales de son film Les enfants terribles (1950)

10 / 20 €



614. [Autographes] Paul Vialar (1898-1996), intéressante correspondance à Christian Melchior-Bonnet.
Environ 45 lettres (environ 35 LAS et 10 LS), 1941-1980, et quelques envois découpés.
Beaucoup de lettres à propos de sa collaboration au Petit Journal et au Flambeau.
Beau lot.

50 / 80 €



615. [Autographes] Henri Bosco (1888-1976), importante correspondance à Christian Melchior-Bonnet.
Environ 45 LAS, 1947-1962, certaines avec enveloppe., 70p.
Très intéressante correspondance, parlant notamment de ses ouvrages, mentionnant « Mauriac m'accuse de paganisme », etc.
Très bel ensemble à étudier.

300 / 400 €



616. [Autographes] Important ensemble d'autographes et manuscrits divers à étudier dont : supplique au futur Charles X pour un nommé Mancel (de la Manche, une dizaine de documents), document signé par Dejean avec la liste des blessés de l'Ecole Polytechnique lors de la défense de Paris (30 mars 1814), un important ensemble de dédicaces à Jacques Legris (1919-1988) découpées de livres (dont Sabatier, Fallet, d'Ormesson, Bosquet, Gary, Gallo, Guth, Topor, Benoist-Méchin, Pierre Boule, Pierre Boutang, etc), un ensemble de bostols avec dédicaces « pour Michel » (écrivains, philosophes, journalistes, etc), une gravure signée de Bernard Clavel, quelques documents notariés, une photo de Jacques Cardonne par Henri Dartinie (signée par Dartinie), documents notariés (principalement Indre, autour d'Issoudun), etc. On joint un important ensemble de spécimen de livres (souvent illustrés).

On joint 4 volumes de recueils d'autographes (tous les noms les plus connus ont été « prélevés »)

On joint un ensemble documentaire, provenant notamment d'André Schück, composé principalement de journaux, revues, etc. Principalement littérature. Correspondances de Schuck avec la BnF et la bibliothèque Doucet.

Bon lot.

80 / 120 €



618. [Napoléon] Georges Rétif de la Bretonne, deux dossiers originaux fait par un certain Naudin : Ce n'est pas Napoléon qui est enterré aux Invalides. Feuillet manuscrits de Naudin, articles découpés, 2 lettres de Rétif à Naudin.

L'Epée d'Austerlitz. Photos et manuscrits de Naudin, 4 lettres de Rétif à Naudin (dont 1 de 10p). Intéressant ensemble.

20 / 40 €



619. [Manuscrit] Claude-François Chauveau-Lagarde (1756-1841), célèbre avocat ayant défendu notamment Marie-Antoinette et Charlotte Corday. Environ 80 documents concernant diverses affaires vers 1820 : principalement relais de poste, et messageries de la rue notre dame des victoires ; affaire Godicheau contre l'ancien évêque de La Rochelle, M. Darce conservateur des Eaux et Forêts, divers affaires.

Divers rapports manuscrits avec corrections autographes, brouillons autographes. Testament autographe de Chauveau-Lagarde, etc.

Quelques documents divers en plus, notamment provenant de son fils.

80 / 120 €



620. [Manuscrits] Jean Marcenac (1913-1984) poète, écrivain.

Important fonds documentaire constitué par l'écrivain sur de nombreux sujet. Généralement, chaque chemise contient des documents sur un sujet précis : coupures de presse, manuscrits autographes de Marcenac, revues, etc.

Sujets abordés : Ambroise Paré, Allemagne (RDA), musique, son voyage en Kirghizie (Kirghizistan, important dossier avec souvenirs), Henri Abril (tapuscrit de La Vie amputée - poèmes - avec une LAS), Société d'entraide de la Légion d'Honneur, Don Quichotte, tapuscrit de sa pièce Hamlet-roi, articles sur la littérature et l'art, Nadia et Fernand Léger, Apollinaire (manuscrit de sa préface pour Que faire?), Eluard, Picasso, réponses à sa pétition pour la libération de Kim Ji-Ha (Corée du Sud - très intéressant ensemble), épreuves d'un ouvrage de Marcenac sur Picasso (La forêt du bonheur), manuscrits d'allocutions, etc.

Très intéressant lot.

50 / 80 €



621. [Manuscrits] Jean Marcenac (1913-1984) poète, écrivain.

Important fonds documentaire constitué par l'écrivain sur de nombreux sujet. Généralement, chaque chemise contient des documents sur un sujet précis : coupures de presse, manuscrits autographes de Marcenac, revues, etc.

Sujets abordés : Valentine Hugo, Picasso, conférence sur Elsa Triolet (manuscrit), Paul Eluard, surréalisme, Chili, pétition pour la libération des prisonniers politiques de Corée du Sud, Lautréamont, Aragon, Voyage en Chine, Gilbert Gaston (épreuves de Le Golfe des Iris), fondation Paul Eluard pour la recherche et l'information sur la poésie et l'art moderne, Aragon, Pablo Neruda, Anthologie de la poésie russe (Elsa Triolet, tapuscrits uniquement), etc.

Très intéressant lot.

50 / 80 €



622. [Autographes] Jean Marcenac (1913-1984) poète, écrivain.

Important ensemble de correspondances reçues, environ 150 lettres (L.A.S. et L.S.) dont beaucoup de journalistes, écrivains, poètes, hommes politiques (communies). Parmi les noms, citons : Jean de Beer, Luc Decaunes, Roland Dorgeles, Alain Dorémieux, Charles Dobzynski, Jean Effel, Jean-Pierre Faye, Claude Frioux, Julius Fucik, Cecile Eluard, Yilmaz Güney, etc.

Intéressant lot pour la connaissance de Jean Marcenac.

100 / 150 €



624. [Manuscrit, Berry] Hugues Lapaire (1869-1967), écrivain, poète.
Manuscrit autographe signé, 1924, in-4 couverture-2-41-1f.
« Le Sorcier amoureux - un acte berrichon en vers ». La couverture et le titre reprennent bien l'auteur et le titre de l'oeuvre comme indiqué ci-dessus. Le feuillet suivant décrit la scène. Les 41 feuillets sont donc la pièce, signée et datée à la fin. Le dernier feuillet est une mélodie.
Encre bleue, corrections à l'encre et au crayon, manuscrit uniquement sur le recto.
Cette pièce fut éditée dès 1924.
Couverture abîmée, bon état général.
Beau manuscrit berrichon.

30 / 50 €



625. [Manuscrit, Berry] Gabriel Nigond (1877-1937), écrivain.
Bel ensemble contenant :
un manuscrit « La poésie rustique au pays de Georges Sand », daté 1910, 7p in-folio, dédié à M Humblot.
5 L.A.S. au même, 1909-1911.
Un poème A.S., 1p 1/4 in-4, Non titré, commençant par « Public ! Public d'amis et non de générale ». Bon ensemble.

40 / 60 €



626. [Paul Valéry] Très important ensemble contenant :
Les épreuves et notes autographes d'André Schück pour établir une bibliographie des oeuvres de Paul Valéry
lot documentaire constitué de six boîtes d'archives, provenant d'André Schück.
Articles de journaux, correspondances avec des conservateurs, libraires ou collectionneurs (Pierre Bérès, Louis de Sadeleer, Chabaneix), copies de ses courriers envoyés, papiers en tout genre, prospectus, catalogues, affiches, etc..
Dossiers par titre de Paul Valéry, dossiers divers sur d'autres sujets.
Très intéressant fonds, probablement unique

100 / 200 €



626.2. [Autographes] Gros lot d'environ 135 à étudier dont Ernest Daudet, Théodore Barrière, Alfred Rambaud, Léon Bérard, Fernand Crommelynck, Croisset, Vogüé, Vitu, Binet Valmer, Billy, Chantelauze, Edmond About, Achard, Acker, Lacaze Duthiers, Laurent Pichat, Avèze, Augier, Henry Bataille, Bessac, Bernstein, G Berr, Baugé, Batto, Gabriel Astruc, D'Agraves, Aderer, Monton (Mérinos), Bidou, Duhamel, Marc Blancpain, etc.
On joint quelques gravures diverses.

20 / 30 €



626.3. [Autographes] Gros lot d'environ 110 à étudier dont Vioux, Sabatier, Louis Lurine, Théodore Barrière, Alfred Rambaud, Léon Bérard, Fernand Crommelynck, Croisset, Vogüé, Vitu, Binet Valmer, Billy, Chantelauze, Edmond About, Achard, Acker, Lacaze Duthiers, Laurent Pichat, Avèze, Augier, Henry Bataille, Bessac, Bernstein, G Berr, etc.

20 / 30 €



626.4. [Manuscrit] Galilée, Dialogue sur les deux grands systèmes du monde.
Manuscrit, 96 cahiers de 4p (n°1 à 83 avec 72 bis et 1 à 12), formant les deux premières journées (sur les 4 de l'ouvrage).
Traduction qui semble inédite, remise au propre avec corrections.
Un précédent propriétaire pensait que ce manuscrit provenait de Huysmans et avait écrit à Pierre Lambert à ce sujet. Lambert en était étonné.

20 / 40 €



627. [Autographes] Environ 150 autographes (LS ou LAS) et documents divers dont Henri Pourrat, Littré, Mondor, Carco, René Helbing, Gracq, La Moricière, Vibert, Vanderem, Daniel Mornet, Hedwige Caspari, Paul Guth, Jean Dutourd (10 LS et LAS), Herriot, Poincaré, André Liesse (plaquette dédiée), Tharaud, Gaxotte, Duhamel, Aveline, Noel Sabord, Francis Hackett, Kahn, « Maurice Chevalier » (homonyme du chanteur), Gilbert de Voisins, quelques médecins et peintres (dont Renefer), ensemble de feuillets découpés d'un livre d'or (signatures d'acteurs et artistes divers), etc.

200 / 300 €



627.1. [Curiosa, dessins originaux]
Ensemble de 8 dessins érotiques, au crayon et au crayon gras.
On joint une gravure érotique.
Un dessin contrecollé et assez abîmé.

10 / 20 €



627.2. [Russie] Lot de 9 photos provenant de l'écrivain Claude Seignolle (qui alla en Russie en 1955).
Photos anciennes, retirages, une carte postale photo envoyée de Moscou par Melle Colosnicova.
Une très abîmée.

10 / 20 €



627.3. [Dessin original, costume] Annette Osterlind-Sarradin.
Costume de Paulette Pax pour son rôle de Tante Emma dans « le Roman de Werther », film de Max Ophüls.
1938, signé A.S.
33*19cm, collé sur une page plus grande.

20 / 30 €



627.4. [Dessin original, costume] Eustache Lorysay.
Costume de Christian, dans « une femme par intérim ». Il existe une lithographie, peut-être d'après ce dessin.
ca.1854 (la pièce fut jouée aux Folies dramatiques).
26*16cm, collé sur une page plus grande.

20 / 30 €



627.5. [Dessin original, costume] Jeanne Saunal.
4 costumes de femmes, probablement ca.1940, sur deux feuilles.
25*32cm.

10 / 20 €



627.6. [Dessin original, costume] Dessin anonyme très annoté.
La 17e amazone, chef de peloton.
Dessin pour un bijoutier. Probablement ca.1940.
22*15cm sur une page plus grande.

10 / 20 €



627.7. [Dessin original, costume] Revue du casino de Paris, 1937.
Deux dessins originaux, anonymes. Mentions : « Chantilly - Postillons », « Maximoff », « Le cinéma ».
37*27cm pour l'un et 29*23cm collé sur une feuille plus grande.

10 / 20 €



627.8. [Dessin original, costume] Draner & Offenbach.
Dessin original signé « Dr » pour « La Princesse de Trébizonde » d'Offenbach (1869).
Mademoiselle Chamont dans le rôle de Régina.
De nombreux dessins de Draner, notamment pour Offenbach, sont à la BnF.
Petites traces de collage au dos.

20 / 30 €



628. [Berry] Journal l'écho du Blanc, années 1889 à 1900 reliées en 8 volumes in-plano, reliures différentes.

30 / 50 €



629. André Salmon, Cézanne.
Paris, Stock, 1923. In-16, 1 des 25 sur hollandaise.
Rare

10 / 20 €



630. [Pléiade] Cao Xueqin, Le rêve dans le pavillon rouge. 2 vol sous étui.

20 / 30 €



631. [Pléiade] 4 volumes : Colette et Eluard.
Déchirure à un étui.

20 / 30 €



632. [Pléiade] 5 volumes : Sand (2), Dostoïevski, Goldoni et Homère.

20 / 30 €



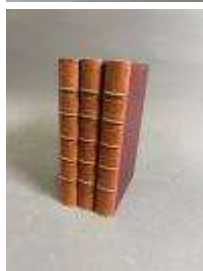
633. [Pléiade] Album Saint Exupéry & Jean d'Ormesson (1er volume).

10 / 20 €



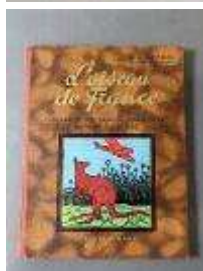
634. [Pléiade] Album Proust.
Petits manques au Rhodoïd.

20 / 40 €



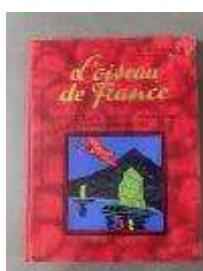
635. [plein maroquin] oeuvres de Millevoye.
Paris Quantin, 1880. 3 vol in-8, reliure signée Gilg, plein maroquin janséniste lie de vin, dos à nerf, tête dorée. Dos passés. Beau papier vergé, gravures de Lalauze.

30 / 50 €



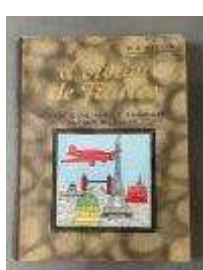
636. [Hergé] R.A. Hédoïn, L'oiseau de France - Voyage d'une famille française autour du globe en Océanie.
Paris-Tournai, Casterman, sd. In-4.
Cartonnage demi-toile avec un dessin d'Hergé au centre des plats.
Petites usures aux coins, haut et bas du dos (toile) un peu écrasés, intérieur en très bel état.

30 / 50 €



637. [Hergé] R.A. Hédoïn, L'oiseau de France - Voyage d'une famille française autour du globe en Asie.
Paris-Tournai, Casterman, sd. In-4.
Cartonnage demi-toile avec un dessin d'Hergé au centre des plats.
Petites usures aux coins, légères usures sur les plats, intérieur en très bel état.

30 / 50 €



638. [Hergé] R.A. Hédoïn, L'oiseau de France - Voyage d'une famille française autour du globe en Europe.
Paris-Tournai, Casterman, sd. In-4.
Cartonnage demi-papier avec un dessin d'Hergé au centre des plats. Le « En Europe » a été mal frappé et frappé à 2 reprises.
Petites usures aux coins, petites usures sur le dessin du premier plat, intérieur en très bel état.

30 / 50 €



639. [Hergé] R.A. Hédoïn, L'oiseau de France - Voyage d'une famille française autour du globe en Amérique.
Paris-Tournai, Casterman, sd. In-4.
Cartonnage demi-toile avec un dessin d'Hergé au centre des plats.
Petites usures aux coins, coiffes un peu écrasée, petites traces sur le second plat, intérieur en très bel état.

30 / 50 €



640. [Jean de Bonnot] Mémoires de Saint Simon.
20 volumes, état moyen.
On joint 5 volumes Larousse, Castelot, etc.

20 / 40 €



641. Histoire universelle depuis le commencement du monde jusqu'à présent.
Paris, Moutard, 1779-1791. 125 tomes in-8 en 126 volumes (T.36 en 2 parties), nombreuses planches.
Rare ensemble complet des 126 volumes en reliure uniforme, défauts de reliure usuels, quelques petites mouillures. Superbe ensemble.

250 / 300 €



642. 3 Mazenot : l'art antique du proche orient, l'art de l'ancienne Rome et l'art de l'ancien Japon.

10 / 20 €



643. 9 livres d'art : J L Gérôme, Majorelle, Turner, Cluny, Touraine, Dinot, mobilier, etc.

10 / 20 €



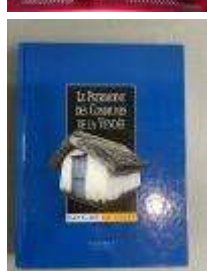
644. 8 livres d'art dont Toutounov, la pipe, Schach, Audubon, empereur de Chine, etc.

10 / 20 €



645. Environ 18 volumes, littérature et histoire dont Voltaire, Hugo, Le Limousin, Napoléon, Plutarque, etc/

10 / 20 €



646. [Editions Flohic] Le patrimoine des communes de France.
Vendée tome I.

10 / 20 €



647. [Editions Flohic] Le patrimoine des communes de France.
Gironde tome II

10 / 20 €



648. [Editions Flohic] Le patrimoine des communes de France.
Cher Tome II.

10 / 20 €



649. 8 volumes, encyclopédies sur divers sujets : décoration, bricolage, cadeaux, enc. féminine des ouvrages, styles,, médecines naturelles, culinaire et médicale pratique.

10 / 20 €



650. François Courboin, Histoire illustrée de la gravure en France.
Paris, Le Garrec, 1923. 4 vol in-4 de texte et 3 portefeuilles in-folio de planches (1392 attendues, non collationnées).
Portefeuilles abîmés.

200 / 300 €



651. Pierre Cadiou, Portefeuille in-plano contenant 24 gravures en couleurs et signées au crayon.
Pas de titre, pas page de texte.

50 / 80 €



652. Hermann E Wagner, Paris.
12 gravures éditées par l'auteur, signées au crayon.

30 / 50 €



653. Pierre Letellier, Le Lion [de Joseph Kessel]
Suites seules à savoir :
un tirage en noir des lettrines, titre et faux titre.
Une suite de 12 croquis (reproduits)
Une suite des 19 gravures en couleurs sur vélin d'arches
Une suite des 19 gravures en couleurs sur japon nacré
Une suite des 19 gravures en couleurs sur japon nacrées, TOUTES signées au crayon et sous passe partout.
On joint quelques gravures et affiches diverses, un volume « sur les pas de Monet à Fresselines ».

30 / 50 €



654. [Touraine et divers] une casse d'environ 100 documents notariés.

10 / 20 €



655. [Touraine et divers] une casse d'environ 100 documents notariés.

10 / 20 €



656. Environ 60 almanach Hachette, années 1890/1900/10/20/30/40

10 / 20 €



657. Gros lot de gravures en couleurs pour le dictionnaire d'histoire naturelle d'Orbigny.
On joint un atlas du traité des grandes opérations militaires, et histoire critique des campagnes de la révolution (Jomini)
On joint 3 volumes Baudelaire et Choderlos de Laclos.

20 / 30 €



658. 9 volumes : Bible, Laotseu, Coran, Malraux etc.

10 / 20 €



659. Environ 15 volumes d'art : poupées, corsair, compagnons, dinky toys, etc.

10 / 20 €



660. Environ 14 volumes : guerre d'Algérie, Simca, chasses coloniales, Indochine, France libre, etc.

10 / 20 €



661. 9 volums des éditions du club du livre : De Gaulle par Malraux, La Bruyère, Erasme, Le livre des merveilles et La cité de Dieu. Reliures éditeur, étui. Etat neuf.

10 / 20 €



662. [Job] Montorgueil, Napoléon. Cartonnage illustré, mors supérieur en partie fendu, cahiers décalés.

20 / 30 €



663. Gustave Doré, Fables de La Fontaine 2 volumes, cartonnages percaline, état très moyen.

10 / 20 €



664. [Pléiade] 5 volumes : Shakespeare, Montaigne, Homère, Rabelais.

20 / 30 €



665. [Pléiade] 3 volumes : Prévert et Apollinaire.

20 / 30 €



666. [Pléiade] 4 volumes : album Colette, Giraudoux et Alain.

20 / 30 €



667. Environ 19 volumes modernes, Touraine et Berry.

20 / 30 €



668. 9 volumes dont Job (Quand le grand Napoléon était petit), Stendhal, Gide, Anjou, Hugo, etc.

10 / 20 €



669. 6 volumes : Lamartine (cartonnage papier très abimé), Tinayre, Garret, Jules Renard, E Sue (le juif errant) et hippolyte Gautier.

5 / 10 €



670. Vaugondy, Nouvel atlas portatif. Paris, Delamarche, sd. Petit in-folio. Exemplaire en partie démonté, cartes déchirées.

20 / 30 €



671. Maurice Barrès, Du sang, de la volupté et de la mort.

Hippocrate et ses amis, 1953. In-folio, un des exemplaires d'artiste, signé par Brayer (en plus du tirage de 120 ex numérotés.

En feuilles, chemise et étui.

40 / 60 €



672. 4 volumes : la fleur au chapeau (2 vol) , René Bazin et The education of Mr Pipp by C.D. Gibson.

10 / 20 €



673. Viollet Le Duc : 5 livraisons des « Compositions et dessins de Viollet Le Duc » (Paris, Morel)

Une chemises : « Chapelles de Notre Dame de Paris - Peintures murales » (Paris Morel, 1868, livraisons 11 à 15).

On joint : « Nos actrices par Capiello » (état moyen).

20 / 40 €



674. [Japon] Ensemble de gravures et dessins japonais (environ 20).

A étudier.

20 / 40 €



675. [Carte, Rome] Pianta della campagna Romana nello stato antico e moderno.

Carte gravée par Augusto Fornari et publiée par Luigi Piale en 1862. 70*96cm.

Carte toilé, toile usée aux plis (déchirée à un pli). Papier bien conservé, quelques notes au crayon. Etui très abimé.

20 / 40 €



676. [Carte de Cassini] Carte n°144/55 Luxeuil [Luxeuil les bains]
Carte en couleurs éditée dans la seconde moitié du XVIIIe siècle. 59*92cm. Porte au dos une étiquette du marchand de cartes parisien Vignon.
Carte toilée.
Très bel état de conservation.
On joint une carte toilée des environs de Fontainebleau (1889).

30 / 50 €



677. [Livres d'art] environ 17 volumes d'art dont les orientalistes, Egypte, faïences, Empire, animaux, Paul Mathieu, etc.

20 / 30 €



678. [Livres d'art] environ 23 volumes d'art dont les oiseaux, nature en Bretagne, meubles, décor, faune de France, Seurat, Titien, etc.

20 / 30 €



679. [Corse] environ 35 volumes dont Etudes corses et bulletin de la société des sciences historiques et naturelles de la corse.

10 / 20 €



680. [Corse] environ 10 volumes dont Napoléon, Theodor von Neuhoff, bandes dessinées, reproductions de documents, confréries, etc/

10 / 20 €



681. [Corse] environ 17 volumes dont Vendetta, juges en corse, Fourquet, etc

10 / 20 €



682. [Corse] Environ 22 volumes dont les parrains, révolutions, Furiani, etc.

10 / 20 €



683. [Corse] Environ 10 volumes dont histoire de la Corse, Giovanni della Grossa, Bonaparte, etc.

10 / 20 €



684. [Corse] Environ 12 volumes dont Mafia, Paoli, annuaire mondial des corses, etc.

10 / 20 €



685. [Corse] Environ 45 numéros de la revue « A Cronica ».

10 / 20 €



686. [Corse] Environ 35 volumes dont nombreuses guides et revues

5 / 10 €



687. [Corse] Environ 12 volumes dont randonnées, géographie, etc

10 / 20 €



688. [Corse] Environ 20 volumes, brochés début XXe essentiellement.

10 / 20 €



689. [Corse] Environ 20 volumes dont surtout sur Paoli et bibliothèque des franciscains de Corse.

10 / 20 €



690. [Corse] Environ 20 volumes dont cartes anciennes, Paoli, campagnes corses, vendata, etc.

10 / 20 €



691. [Corse] Environ 10 volumes dont livres photos.

10 / 20 €



692. [Corse] Environ 7 volumes dont le mémorial de la corse (2 vol), etc.

10 / 20 €



693. 2 casiers, casse d'imprimerie (2 tailles de caractères).

20 / 40 €



694. Fétis, Biographie Universelle Des Musiciens et Bibliographie Générale De La Musique. Paris, Firmin-Didot, 1877. 10 vol in-8, demi-chagrin rouge.

Bon exemplaire de cette documentation indispensable sur la musique.

200 / 250 €



695. Charles Maurras, Dictionnaire politique et critique établi par les soins de Pierre Chardon. Paris, la Cité des livres, 1931 - 1934. 25 vols in-8. Brochés, couvertures vertes imprimées. Édition originale tirée à 1200 exemplaires, celui-ci un des mille exemplaires numérotés sur Alfa du marais, mis dans le commerce. Dictionnaire imprimé sur deux colonnes, relié en 25 brochures en pagination continue. Bon exemplaire tel que paru.

100 / 120 €



696. Pauline Réage, Léonor Fini, Histoire d'O. Paris, Cercle du Livre Précieux, 1962. 1 vol. In-folio En feuilles, couverture imprimée et rempliée, sous emboitage éditeur de velours noir, pièce de titre vélin crème.

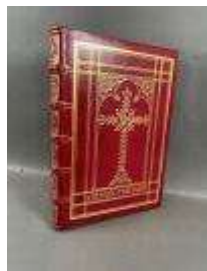
Première édition illustrée, comportant 25 compositions de Leonor Fini, dont 16 hors-texte en couleurs (contrairement aux 12 annoncées à la justification), 4 en-têtes de chapitre à pleine page, 4 bandeaux et un cul-de-lampe en noir.

Avec une introduction de Jean Paulhan.

Tirage à 352 exemplaires, un des 314 sur vélin d'Arches.

On joint le prospectus de souscription, en sept feuillets in-8. Pièce de titre en partie décollée.

400 / 500 €



697. [Missel] MISSALE ROMANUM. Tournai, Officina liturgica, Desclée Lefebvre et sociorum, 1880. 1 vol. in-folio. 30pp, [2]ff, 566pp, 162pp, IVpp (entre les pages 82 et 83), 4pp, [3]ff, 2pp. Plein maroquin rouge, nombreux filets dorés encadrant un crucifix doré au chiffre I.H.S, titre doré au pied du crucifix, dos à nerfs orné, titre et éditeur dorés, contreplats et gardes de veau rouge, large guirlande dorée, couronne et chiffre doré au centre du premier contreplat, doubles gardes illustrées en couleurs, tranches dorées, onglets en tissu bordeaux.

Grand bois gravé sur la page de titre, 13 bois à pleine page, 20 en-têtes et quelques gravures in textes. Impression en rouge et noir, lettrines et musique notée.

Un double feuillet joint interfolié entre les feuillets 310 et 311, imprimé par la société St Jean l'Évangéliste, un feuillet simple entre les pages 386 et 387, plusieurs autres entre les pages 424 et 425, les pages 442 et 443, les pages 508 et 509, les pp 514 et 515, les pp. 540 et 541, les pp. 542 et 543, double feuillet entre les pp. 552 et 553 - deux feuillets entre les pp. 16 et 17.

Impressionnante reliure pour ce grand missel XIXe illustré.

Griffure au second plat

150 / 180 €



698. [Touraine] Léon Palustre, ALBUM DE L'EXPOSITION RÉTROSPECTIVE DES BEAUX-ARTS DE TOURS MAI 1873. Tours, Georget-Joubert, 1873. 1 vol. in-folio. Pleine percaline bordeaux de l'éditeur, filets à froid gras et maigres en encadrement, titre et armes de la ville de Tours dorés au plat supérieur, dos lisse orné de caissons et filets à froid, titre et date dorés, doublures et gardes de papier jaune. Édition originale.

62 photographies photoglyptiques contrecollées de Gabriel Blaise, photographe Tourangeau, représentant les objets présentés au cours de l'Exposition des beaux-Arts de Tours de 1873 : tableaux, sculptures, orfèvrerie, argenterie, émaux, faïence, tapisserie... Chaque planche est précédée d'un feuillet explicatif imprimé.

En début de volume : avant-propos signé par Léon Palustre.

Exemplaire portant le n° 141, conservé dans sa reliure d'éditeur de percaline bordeaux.

Dos passé, usures aux coiffes et aux mors, dos décollé des feuillets de texte, mouillure angulaire.

120 / 150 €



699. [Touraine] Constant Peigné, VUES ET CHÂTEAUX DE LA LOIRE. Tours, C. Peigné s. d. [circa 1881-1893]. 1 vol.. in-folio oblong. Percaline bordeaux, encadrements à froid gras et maigres, titre et nom de l'éditeur dorés au plat supérieur, doublures et gardes de papier bleu-gris.

20 photographies originales de Constant Peigné contrecollées sur papier fort représentant des vues et monuments des villes de Tours, Azay-le-Rideau, Blois, Chaumont, Chenonceau, Chinon...

Photographe à Nantes depuis la fin des années 1850, Constant Peigné s'installa à Tours en 1881. Son atelier, situé rue de l'Oratoire, nommée rue Néricault-Destouches en 1886, fut, sous la IIIe République, l'un des plus importants de la ville. En 1892, il racheta l'atelier de Gabriel Blaise. Tout en conservant ses ateliers à Nantes et à Saint-Nazaire, Peigné

participa à de nombreuses expositions des arts et de l'industrie dans les années 1880. Il remporta des médailles d'or et d'argent dont une d'argent à l'Exposition universelle de Paris de 1889. En 1893, il quitta Tours pour gérer ses divers ateliers de photographie en Loire-Atlantique. Il mourut à Tours en 1916.

Bel album conservé dans sa reliure d'éditeur de percaline bordeaux.

Frottements et taches à la reliure ; usures et manques aux feuillets de garde, deux feuillets détachés.

200 / 250 €



700. Jacques Lelong, BIBLIOTHÈQUE HISTORIQUE DE LA FRANCE, CONTENANT LE CATALOGUE DES OUVRAGES, IMPRIMÉS ET MANUSCRITS, QUI TRAITENT DE L'HISTOIRE DE CE ROYAUME, OU QUI Y ONT RAPPORT ; AVEC DES NOTES CRITIQUES ET HISTORIQUES. NOUVELLE ÉDITION REVUE, CORRIGÉE & CONSIDÉRABLEMENT AUGMENTÉE. Paris, Jean-Thomas Herissant, puis Veuve Hérisant, 1768 - 1769 - 1771 - 1775 - 1778. 5 vol. in-folio. Plein veau havane moucheté, triple filet doré en encadrement sur les plats, armes royales dorées au centre, dos à nerfs orné, pièces de titre et de toison rouges ou brunes, roulette dorée.

Édition corrigée et augmentée par Fevret de Fontette, conseiller au Parlement de Dijon mais aussi Barbeau de la Bruyère, L-Th. Hérisant, Rondet... "Cet ouvrage est un des travaux les plus essentiels qu'ait produits la science bibliographique, et il doit se trouver dans toutes les grandes bibliothèques". "La première édition, publiée en 1719, en un seul volume, ne conserve point de valeur". Brunet.

Le tome cinquième contient les additions & les tables.

Ex-libris manuscrit Menonville et cachet "Domus acheolana Societatis Jesu" sur la page de titre. Étiquette Bibliotheca S. J. Maison Saint-Augustin Enghien et ex-libris Jacques Laget sur le contreplat. Bon état intérieur. Début de fentes aux mors, accidents aux coiffes, épidermures, coins émoussés, néanmoins, état correct.

Le volume IV est dans un reliure différente : basane de l'époque sans ornements ni armes aux plats. Fortes épidermures.

Brunet, III, 958.

Fentes aux mors. Frottements et accidents aux coiffes.

400 / 600 €



701. Beaumarchais, oeuvres complètes.
Paris, Collin, 1809. 7 volumes in-8, cartonnage papier, pièce de titre.

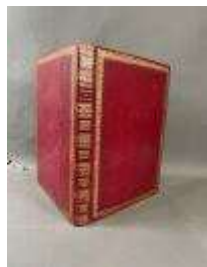
20 / 40 €



702. Collectif donc Chaptal, Cours complet d'agriculture théorique, pratique, économique, etc. Paris, Delalain, 1801 (an IX). 10 volumes in-4, pleine basane mouchetée, nombreuses gravures, mors restaurés.

Bel ensemble, peu commun.

50 / 80 €



703. Bertrand de Moleville, THE COSTUME OF THE HEREDITARY STATES OF THE HOUSE OF AUSTRIA, DISPLAYED IN FIFTY COLOURED ENGRAVINGS ; WITH DESCRIPTIONS, AND AN INTRODUCTION. TRANSLATED BY R. C. DALLAS. London, printed for William Miller, by William Bulmer and Co 1806. Maroquin à long grain bordeaux, large frise dorée à palmettes en encadrement sur les plats, dos à nerfs orné, titre doré, tranches dorées, sous emboitage entoilé postérieur.

Édition bilingue anglais - français ornée de 50 planches lithographiées en couleurs gravées par William Ellis et William Poole, présentant les costumes les plus remarquables dans les États héréditaires de la maison d'Autriche. "Fidèlement copié de l'ouvrage Costumes des États de l'Empereur, imprimé à Vienne, mais avec des graveurs bien plus habiles."

Bertrand de Moleville fut Ministre de Louis XVI, avant de s'exiler en Angleterre.

Planches reliées dans le désordre : les planches 28 à 9 sont rangées en ordre décroissant, après la planche 8. Légères décharges des planches sur le feuillet en regard. Restauration à deux coins, légers frottements aux coiffes, griffure au second plat.

Bel exemplaire. Colas, 766-767.

Superbe ouvrage.

400 / 600 €

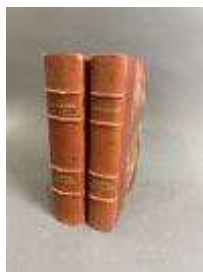


704. Alcide de Forestier, ALPES PITTORESQUES. DESCRIPTION DE LA SUISSE. Paris, Delloye, 1837 - 1838. 2 tomes en 1vol.in-4. Demi-chagrinvert, dos à nerfs, titre doré. LVIpp, Description de la Suisse par MM. le Marquis de Chateaufieux, Dubochet, Frascini, le président Monnard, Meyer de Knonau, N. de Ruttimann, Schnell jeune Straumeier, Colonel de Tschärner, Henry Zschokke...

L'iconographie de notre exemplaire comprend 29 cartes dont 8 dépliantes, 78 gravures gravées sur acier, 22 planches de costumes en couleurs gommées et 3 planches de blasons en couleurs. Rousseurs éparses. Traces de coloration au dos.

Bel ouvrage

400 / 500 €



705. Léon Séché, Alfred de Vigny.
Paris, Mercure de France, 1913. 2 volumes in-8, un des six exemplaires du tirage de tête, le premier sur japon, le second sur hollandaise (pas de papier japon pour ce tome II). Exemplaire de la comtesse de Lesseps à qui est dédié cette édition. Seconde édition en partie originale. Demi-marroquin brun à coins, tête dorée. Petites épidermures. bel exemplaire.

30 / 50 €



706. LE Sage, Histoire de Gil Blas de Santillane.
Paris, Paulin, 1835. In-8. Premier tirage des 600 vignettes par Jean Gigoux, texte encadré d'un double filet ondulé (ce n'est pas le cas de tous les exemplaires). Reliure signée Coeurdevey, demi-veau citron à coins. Très bel exemplaire de cette édition capitale dans l'histoire des ouvrages illustrés romantiques.

30 / 50 €



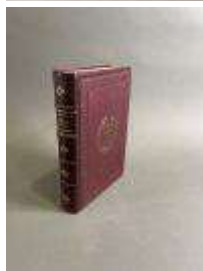
707. Rodolphe Topffer, Nouveaux voyages en zigzag.
Paris, Lecou, 1854. In-8. Edition originale, 47 gravures hors-texte. Demi-chagrinvert, tranches dorées. Dos éclairci. Bon exemplaire.

30 / 50 €



708. Le Sage, Le Diable boiteux.
Paris, Bourdin, 1840. In-8. Première édition illustrée de 180 bois de Tony Johannot, frontispice sur chine appliqué. Demi-marroquin brun, tête dorée. Très bel exemplaire.

30 / 50 €



709. Lamartine, Harmonies poétiques et religieuses.
Paris, Hachette, 1879. In-8. Demi-chagrinvert bordeaux. Bon exemplaire.

10 / 20 €



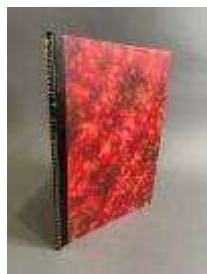
710. Buffon, oeuvres complètes avec les suppléments.
Paris, Duménil, 1837. 9 volumes in-8, demi-basane, nombreuses gravures couleurs, rousseurs éparses, une carte déchirée au 1er volume.

30 / 50 €



711. [Editions romantiques] Musset & Hetzel, Voyage où il vous plaira.
Paris, Maresq & Havard, 1852. In-4, avec des vignettes de Johannot. Relié avec : Contes choisis de Charles Nodier, sd. Demi-basane postérieure dans le goût de l'époque.

20 / 30 €



712. [Editions romantiques] Fénimore Cooper, Le Robinson américain.
Paris, Barba, sd. In-4, illustrations de Bertall. Joli demi-chagrin moderne.

10 / 20 €



713. Adriano de Oliveira, Eloge de Christophe Colomb.
Bezons, sn (chez l'auteur ?), 1892. In-4, ouvrage entièrement gravé, demi-chagrin.
Bel ouvrage.

20 / 30 €



714. [Editions romantiques] Alphonse Esquiros, Histoire des Montagnards.
Paris, Librairie rue Visconti, sd. In-4, demi-basane moderne, relié avec les couvertures.

10 / 20 €



715. Brantome, Les vies des dames galantes.
Paris, Arnaud et Labat, 1879. 3 vol in-8, exemplaire non numéroté sur chine, gravures en couleurs.
Reliure signée Loiselier Le Douarin, demi-basane à coins, tête dorée, volumes en bonne partie mouillés.

10 / 20 €



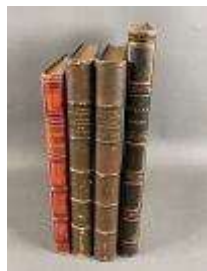
716. Atlas universel de Géographie ancienne et moderne dressé par Ambroise Tardieu.
Paris, Furne, Jouvot, 1886.
In-folio, demi-percaline.

10 / 20 €



717. [Editions romantiques] Gavarni, deux volumes illustrés :
oeuvres choisies de Gavarni (Hetzl, 1846).
Méry, Les joyaux. (J de Gonet), sd.

20 / 30 €



718. 4 volumes : Le tiroir du diable (Gavarni), Aventures extraordinaires d'un savant russe (2 vol) et romans divers (don quichotte, roland furieux, chevalier de Faublas).

10 / 20 €



719. [Dessin original] Raymond Peynet, petit carton avec petit mot : « à Gabrielle avec les compléments de Peynet » et un dessin d'escargot.

10 / 20 €



720. Victor Hugo, oeuvres complètes.
19 vol in-4/19, demi-chagrin rouge.

30 / 50 €



721. [Jean de Bonnot] Mémoires de d'Artagnan, 3 volumes.

10 / 20 €



722. [Jean de Bonnot] 3 volumes : Pensées de Marc Aurèle & Guerre des Gaules.

10 / 20 €



723. [Jean de Bonnot] 4 volumes : Mémoires de talleyrand (3) et Mémoires de Fouché.

10 / 20 €



724. [Jean de Bonnot] 4 volumes : Le rommant de la rose, Faust, Diderot et Baudelaire.

20 / 30 €



725. [Jean de Bonnot] volume grand format : Marco Polo, le livre des merveilles.

10 / 20 €



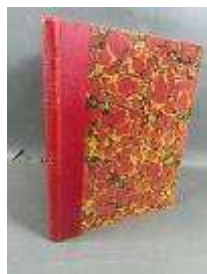
726. [Jean de Bonnot] Victor Hugo, 43 volumes

50 / 80 €



727. Victor Hugo, oeuvres complètes.
Paris, Hetzel-Quantin. 43 Volumes in-8.
Demi-basane rouge.
Bel ensemble.

100 / 150 €



728. Henri René d'Allemagne, Les Jouets à la World's fair en 1904.
Paris, chez l'auteur, 1904. In-4. Nombreuses illustrations, certaines en couleurs.
Demi percaline.

10 / 20 €



729. Adelbert de Chamisso, L'extraordinaire histoire de Pierre Schlemihl.
Montrouge, Robert Beltz, 1951. in-4, illustrations de Théo Schmied, tirage à 120 ex, un des 94 avec suivre, couverture, chemise, étui.
Chemise et étui un peu vieillis.

20 / 40 €



730. [Album] Album factice de 37 histoires humoristiques composées de gravures en couleurs découpées et collées, légendes manuscrites en français sur certaines, légendes imprimées en allemand sur d'autres.
168p numérotées, table manuscrite.
Demi-percaline très abîmée.

20 / 40 €



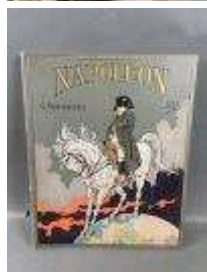
731. Environ 7 volumes dont Anatole France, Villon, Maurice Bedel, Touraine, etc.
On joint quelques CPA.

10 / 20 €



732. Environ 13 volumes dont Armorial impérial, histoire de l'art, E Faguet, dictionnaire des styles, etc.

10 / 20 €



733. [Job] Georges Montorgueil, Napoléon.
Bel exemplaire, cartonnage éditeur, illustration de Job.
Accroc sur une coupe, coiffes et coins frottés.
Bon exemplaire.

20 / 40 €



734. Environ 38 volumes principalement XVIIIe dont Marmontel, Télémaque, histoire ancienne, religion, esprit des loix, prones, etc.

20 / 40 €



735. environ 20 volumes XVIIIe-XIXe dont histoire ancienne, Eneide, littérature et religion.

10 / 20 €



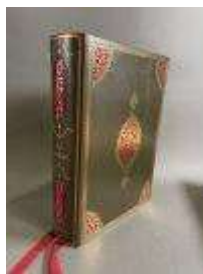
736. [Vienne] Environ 100 documents notariés, XVIIIe/XIXe notamment autour de la Vienne.
On notera un document de 1714 « Titre de la fondation de l'Abbaye de la Mercy-Dieu » (i.e. Merci-Dieu à La Roche Posay).

10 / 20 €



737. Pierre de Nolhac, La Dauphine Marie-Antoinette & La Reine Marie-Antoinette.
Deux volumes in-4, Paris, Valadon, 1890. Brochés, chemise et étui maroquin (fragiles).
On joint la cuisine classique (tome 2).

20 / 40 €



738. Le Coran.
Edition Lidis, 1980. In-4, reliure éditeur, étui.
10 / 20 €



739. [Talleyrand] Cervantes, El Ingeniso Hidalgo Don quixote de la mancha.
Madrid, Joachin Ibarra, 1782. 3 tomes in-12 (manque le 3).
Très intéressant exemplaire provenant du château de Valençay, propriété de Talleyrand, à une époque où le roi Ferdinand VII d'Espagne, exilé, logeait sur place. Il est donc fort possible que cette édition espagnole ait été acquise pour la lecture du jeune roi déchu.
Pleine basane, dos lisse orné.
Très bel exemplaire malheureusement incomplet d'un volume.

100 / 150 €



740. [Envoi] Fleuret, Vildrac & Salmon, Friesz.
Paris, les écrivains réunis, 1927. In-4.
Exemplaire enrichi d'un envoi d'Othon Friesz à m. Arnaud.
Demi-chagrin à coins, papier jauni, coutures fragiles.

50 / 80 €



741. Histoire de Maurice, comte de Saxe par M le Baron d'Espagnac.
Paris, Pierres, 1775. 2 vol in-4.
Frontispice au tome 1, volumes sans les planches.
Plein veau d'époque, pièces de titre modernes, mors en partie fendus.

30 / 50 €



742. Jules Verne, Le rayon vert
Cartonnage muet avec armes au premier plat (pourrait passer pour un cartonnage personnalisé).
Exemplaire modeste, dos passé, taches sur la percaline, exemplaire presque débrouché.

10 / 20 €



743. Jules Verne, La Chasse au météore - Le pilote du Danube.
Cartonnage à l'éventail, à un éléphant.
Dos légèrement passé, petite usure à un mors.
Bel exemplaire.

100 / 120 €



744. Jules Verne, Les naufragés - Jonathan.
Cartonnage à l'éventail, à un éléphant.
Dos légèrement passé, petite usure à un mors.
Bel exemplaire.

80 / 100 €



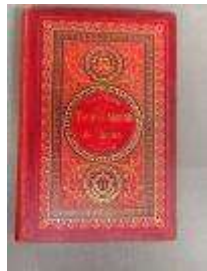
745. Jules Verne, Les naufragés - Jonathan.
Cartonnage à l'éventail, à un éléphant.
Dos légèrement passé, mouillure en tête des pages.
Bel exemplaire.

30 / 50 €



746. Jules Verne, Les enfants du capitaine Grant.
cartonnage au globe, dos à l'ancre.
Charnière intérieure presque ouverte.

10 / 20 €



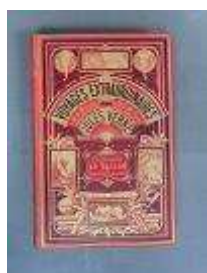
747. Jules Verne, Le tour du Monde en 80 jours.
Cartonnage rouge aux initiales.
Dos passé, petites usures aux coins et coiffes,
cahiers détendus.

20 / 30 €



748. Jules Verne, Le Volcan d'or.
Cartonnage à l'éventail, à un éléphant.
Cartonnage très défraîchi.
On joint : Autour de la lune. Cartonnage Hachette
en partie insolé.

20 / 30 €



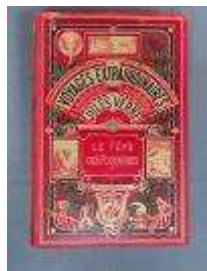
749. Jules Verne, Cinq semaines en ballon - Voyage
au centre de la terre.
Cartonnage rouge à l'éventail, à deux éléphants.
Dos passé, premier plat légèrement passé.

60 / 80 €



750. Jules Verne, Bourses de voyage.
Cartonnage au globe doré.
Dos passé, premier plat défraîchi.

20 / 40 €



751. Jules Verne, Au pays des fourrures.
Cartonnage au cartouche, à un éléphant.
Dos passé, haut du cartonnage ayant subi
l'humidité (mais pas de mouillure sur les pages).

20 / 40 €



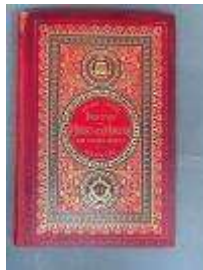
752. Jules Verne, Seconde patrie.
Cartonnage au globe dorée.
Dos et premier plat passés.

20 / 30 €



753. Jules Verne, L'agence Thompson and Co.
Cartonnage à l'éventail, à un éléphant.
Dos passé, premier plat en partie passé.

20 / 30 €



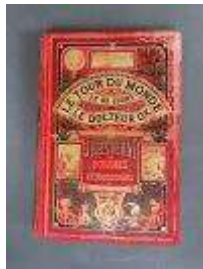
754. Jules Verne, Aventures de 3 russes et 3 anglais
dans l'Afrique australe.
Cartonnage rouge aux initiales.
Dos passé, mouillure angulaire.

10 / 20 €



755. Jules Verne, Nord contre Sud.
Cartonnage au cartouche et à un éléphant.
Dos passé.

20 / 30 €



756. Jules Verne, Le tour du monde en 80 jours - Le
docteur Ox.
Cartonnage rouge à l'éventail, à un éléphant.
Dos et premier plat passés. Mouillures.

10 / 20 €



757. Jules Verne, 3 volumes en demi-chagrin :
le capitaine de quinze ans
Le testament d'un excentrique.
Vingt mille lieues sous les mers.
On joint
Hocquard, une campagne au Tonkin
La famille Fenouillard
Un recueil de dessins (calques).

20 / 30 €



758. Ivrogneria ou bons mots et aventures
d'ivrognes, recueil de cabaret, suite de grivoisiana,
brunétiana, etc.
Par Anagramme Dauneur.
Paris, Cavanagh, 1804. In-16, frontispice couleurs-
180p.
Pleine basane, coiffes abîmées, épidermures.
Rare curiosité.

20 / 40 €



759. Antoine de la Sablière, Madrigaux de M.D.L.S.
Paris, Barbin, 1680. In-12, [8]-167p.
Edition originale, Exemplaire de premier tirage,
complet du madrigal à la Divine Iris dans le Mystère
(p. 8), qui fut jugé trop lesté et cartonné dans le
second tirage.
Les cahiers G et H ont été inversés à la reliure.
Pleine basane, défauts en pied de dos.
Agréable exemplaire.

40 / 60 €



760. Abbé Torche, le chien de Boulogne ou l'amant fidelle.
Cologne, Pierre du Marteau [Elzevier?], 1669. In-12, 179p.
Bon exemplaire provenant de la bibliothèque de l'écrivain Victorien Sardou.
Plein cartonnage papier, coiffes usées.

30 / 50 €



761. Bon lot de 8 volumes dont :
Ducray Duminil, Codicile sentimental et moral (an II). Rare.
Scarron, oeuvre, plein maroquin (tome VI).
Les jeunes voyageurs en France (1834, 3 vol)
Huysmans, un dilemme.
Alexandre Dumas, Pauline et Pascal Bruno (2 tomes en 1 vol, 1851).

20 / 40 €



762. Environ 15 volumes XIXe et XXe, principalement littérature, dont Daudet, Fournier, Jérusalem délivrée, Moreau, etc.

10 / 20 €



763. Environ 45 BD dont Asterix, Blake et Mortimer et divers.
Certaines en mauvais état.

20 / 30 €



764. Environ 30 BD dont Tardi, Astérix, Titeuf, Sokal, et divers. Certaines en mauvais état.
On joint une douzaine de journaux de Mickey et des volumes genre cercle du livre.

20 / 30 €



765. Blake et Mortimer, lot de 12 volumes.
On joint un Jo Zette et Jocko, un Tintin (l'affaire tournesol) et 4 vol divers.

10 / 20 €



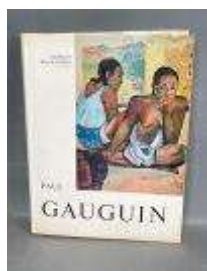
766. Taine, Les origines de la France contemporaine.
Paris, Hachette, 1909. 11 volumes in-12, demi-chagrin.

20 / 40 €



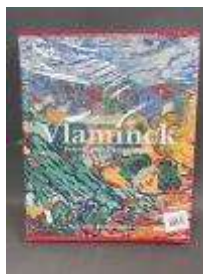
767. Imitation du Christ.
Paris, Club du livre. 2 volumes in-4 en reliure éditeur, illustrations d'Edy Legrand.
Dos passés.

20 / 30 €



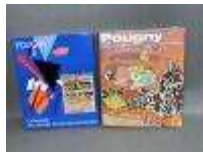
768. [Catalogue raisonné] Paul Gauguin par Wildenstein.
Paris, Les Beaux Arts, 1964.
Tome I.

20 / 30 €



769. [Catalogue raisonné] Vlamincq, période fauve.
Editions Wildenstein

20 / 30 €



770. [Catalogue raisonné] Jean Pougny, 2 tomes.
Editons Wasmuth.

30 / 50 €



771. [Catalogue raisonné] Jean Crotti, l'oeuvre peint, par Bertoli.

20 / 30 €



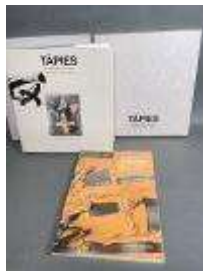
772. [Catalogue raisonné] Fernand Léger, catalogue raisonné de l'oeuvre peint et supplément 1954 1955

20 / 30 €



773. [Catalogue raisonné] Franz Marc

20 / 30 €



774. [Catalogue raisonné] Antoni Tàpies, 2 volumes.
+ 3 catalogues de la librairie Lelong

30 / 50 €



775. [Catalogue raisonné] Miro Graveur, 4 volumes, complets des bois.

100 / 150 €



776. [Catalogue raisonné] Miro, 3 volumes :
Miro sculptures 1928-1982
Miro Artigas Ceramics 1941 1981
Miro lithographs V

30 / 50 €



777. [Catalogue raisonné] Miro, Drawings, 6 volumes.

100 / 150 €



778. [Beaux Arts] Matisse, 4 volumes :
contre vents et marées
Métamorphoses
2 catalogues.

10 / 20 €



779. [Beaux Arts] Claude Monet, 4 volumes :
Wildenstein, tomes II et V
A tribute to Daniel Wildenstein and Katia Granoff
Monet or the Triumph of Impressionism

20 / 30 €



780. [Beaux Arts] Charles Sterling, La peinture
médiévale à Paris.
2 volumes.

20 / 30 €



781. [Beaux Arts] Chasse, 3 vol :
Portraits en costume de chasse
L'art et la chasse
Fébus, le livre de la chasse.

10 / 20 €



782. [Beaux Arts] Gauguin, 3 vol :
Ultra sauvage, Gauguin sculpteur.
Gauguin Tahiti marquises.
Gauguin, éditions Somogy

10 / 20 €



783. [Beaux Arts] Casanova, 3 volumes.
Les voyages de Casanova
Mes années vénitienes
The seduction of Europe

20 / 30 €



784. [Beaux Arts] Erro, puzzle (neuf, non ouvert).
Étiquette sur la paquet « collages de Erro mardi 31
mars à partir de 18 heures »

10 / 20 €



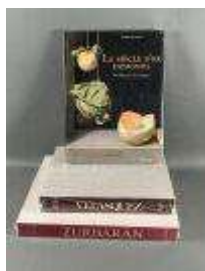
785. [Beaux Arts] Germain Bazin, Géricault, 7
volumes.

30 / 50 €



786. [Beaux Arts] 2 volumes Citadelles et Mazenod :
Christine Gordon, Diamant.
Bachmann, L'or mythes et objets

20 / 30 €



787. [Beaux Arts] Siècle d'or espagnol, 3 volumes :
Zurbaran
Vélasquez
Le siècle d'or espagnol de Gréco à Vélasquez

20 / 30 €



788. [Beaux Arts] Architecture, 4 vol :
Architecture de bureaux
Façades
L'escalier
atlas de l'architecture paysagère

20 / 30 €

789. [Beaux Arts] éditons Swan, 3 volumes
les Gobelins au siècle des lumières
Cavalières amazones
d'or et d'Ajúléros - palais royaux du Portugal.

20 / 30 €



790. [Beaux Arts] 3 volumes bibliothèque des arts :
Redon, Rodin et Caillebotte

20 / 30 €



791. [Beaux Arts] environ 11 volumes dont
Toutankhamon, Luz, autrefois la France, l'enseigne,
vues d'atelier, etc.

20 / 30 €



792. [Beaux Arts] environ 50 volumes dont
nombreux catalogue Lelong, La tulipe, catalogues
Berggruen, romans de Vlamincq, etc.

20 / 30 €



793. Environ 23 volumes dont édition Nelson,
Balzac, un Jules verne, etc.

10 / 20 €



794. Environ 20 volumes XVIIIe à XXe dont Jules
Verne (la Jangada, cartonnage aux deux éléphants
violet), Balzac, Hugo, Dumas, etc.

20 / 30 €



795. Les prophéties de Maître Michel
Nostradamus.
Lyon, Jean Viret, 1697. In-12, front.-[12]-179-[1]p.
Pleine basane solide mais abîmée, exemplaire
défraîchi.

10 / 20 €



796. Environ 40 volumes, principalement XVIIIe et XIXe, littérature et religion.

20 / 30 €



797. Henri Martin, Histoire de France
15 volumes in-8, demi-basane.

10 / 20 €



798. Environ 30 volumes, principalement XVIIIe, dont Lacépède, Buffon, Marmontel Contes moraux 3 vol., chirurgie, Viollet le Duc, Vie des fameux architectes 1747, etc.
Bon lot.

30 / 50 €



799. Environ 20 volumes dont Sacy (Testament), Jules Romains, la femme en blanc, chanson de Roland, Fénelon, etc

20 / 30 €



800. Environ 40 volumes, principalement XVIIIe et XIXe dont Michelet, Belot, Tableaux de Paris, Lacordaire, Delille, Paul et Virginie, Formules de médicamens 1767, Rostand, Queneau, Collection Warneck, etc.

80 / 100 €



801. Environ 37 volumes, principalement XIXe dont Victor Hugo Les Misérables Pagnerre 1862 10 vol. , Les Travailleurs de la mer Lacroix 1866, Jules Verne, Béranger, Théophile Gautier, Verlaine, Musset, Rolland, etc.

150 / 200 €



802. Mémoires de Casanova, 12 volumes demi-reliure (veau retourné?)

40 / 60 €



803. Environ 13 volumes dont Jules Verne (éditions Hachette), J Romains, etc.

40 / 60 €



804. Environ 26 volumes XIXe-XXe dont Jules Verne, Sandeau, Fournier, Noirac, Maurois, Pierre Louys, Virgile Les Géorgiques 1777.
L'ex-libris gravé et armorié « d'argent à une colonne de gueules, accostée de deux castors au naturel posés en pal » est très probablement celui de Germain-André Soufflot (1755-1808), neveu du célèbre architecte anobli par lettres patentes de mars 1737, avec règlement d'armoiries.

40 / 60 €



805. Environ 24 volumes dont Art, histoire etc dont Wallon, Matisse, Vermeer, Missel, La Fontaine, etc.

10 / 20 €



806. Bénézit, Dictionnaire des peintres, sculpteurs, graveurs, dessinateurs.

Paris, Grund, 1924, 3 vol in-8, reliure éditeur.

10 / 20 €



807. [Envoi] Baudelaire & Maurice de Becque, Douze compositions dessinées et gravées à l'eau-forte par Maurice de Becque.

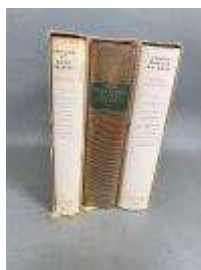
Paris, Crès, 1922. In-4, titre et 12 planches.

Exemplaire complet, portant le n°XVII, imprimé sur le titre. Chaque gravure porte le numéro au crayon et est signé par Maurice de Becque. Tirage total à 150ex.

Envoi de l'artiste daté de décembre 1922, nom du dédicataire gratté.

Sous couverture abîmée.

20 / 40 €



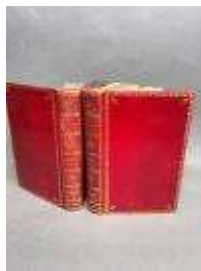
808. [Pléiade] 3 volumes : Saint Exupéry et Martin du Gard

10 / 20 €



809. [Pléiade] 4 volumes : Shakespeare, Montaigne et Rousseau.

10 / 20 €



810. Fénelon, Télémaque.

Paris, Duprat-Duverger, 1811. 2 volumes in-8, illustrations.

Pleine basane maroquinée, tranches dorées. Tome 2 partiellement mouillé.

Ex-libris Soufflot de Magny à Auxerre. L'ex-libris gravé et armorié « d'argent à une colonne de gueules, accostée de deux castors au naturel posés en pal » est très probablement celui de Germain-André Soufflot (1755-1808), neveu du célèbre architecte anobli par lettres patentes de mars 1737, avec règlement d'armoiries.

Bel exemplaire.

50 / 80 €



811. La Fontaine, Fables.

Paris, Didot, 1787. 2 volumes in-8.

Edition in-12 remontée, feuillet par feuillet, sur des feuillets in-8. Nombreuses gravures.

Ex-libris Soufflot de Magny à Auxerre. L'ex-libris gravé et armorié « d'argent à une colonne de gueules, accostée de deux castors au naturel posés en pal » est très probablement celui de Germain-André Soufflot (1755-1808), neveu du célèbre architecte anobli par lettres patentes de mars 1737, avec règlement d'armoiries.

Plein maroquin rouge, tranches dorées. Papier jauni, rousseurs éparses.

Étonnant exemplaire.

150 / 200 €



812. Choderlos de Laclos, Les Liaisons dangereuses, Ou Lettres recueillies dans une société, & publiées pour l'instruction de quelques autres.

A Amsterdam ; et se trouve à Paris, Chez Durand Neveu, Libraire, à la Sagesse, rue Galande, 1782. 4 volumes in-12, 248p, 242p, 231p & 257-[1]p.

Exemplaire composite : les tomes I et IV sont bien de l'édition originale (émission A) avec les fautes non corrigées, l'erreur (I,155) « Mde de Metteuil », l'errata, etc. En revanche, les tomes II et III sont d'un autre tirage (avec les fautes corrigées).

Cartonnage papier ca.1800, pièces de titre et tomaison, nombreuses petites déchirures, découpes comblées sur les pages de titre, quelques manques de papier angulaire, un seul manque de texte (une lettre au coin du feuillet 37/38 du tome IV).

Rare.

80 / 120 €



813. [Auxerre] abbé Jean Lebeuf, Histoire de la prise d'Auxerre par les Huguenots, et de la délivrance de la même ville les années 1567 & 1568. Auxerre, Jean-Baptiste Troche, 1723. In-8, [16]-288-LXIV-24p.

Exemplaire sans pièces justificatives ni errata à la fin (elles n'ont jamais été reliées).

Pleine basane, dos lisse orné, coins usés.

Rare.

60 / 80 €



814. Marquise de Noisiel [i.e. Mme Pellaprat], La marquise aura mauvais temps.

Paris, Chappe, sd [1856?]. 3 volumes in-8.

Demi percaline, couvertures conservées.

Rare ouvrage.

20 / 30 €



815. Charles Mackay, The Salamandrine or love and immortality.

London, Griffin, 1848. In-8, reliure signée R de Coverly, plein maroquin, dos très joliment orné, tranches dorées.

Papier jauni.

Bon exemplaire. Rare.

30 / 40 €



816. [curiosa] Le plaisir des Dieux.

Éditions Asclepios, illustrations de Raymond Lep, « exemplaire d'interne », chemise et étui.

10 / 20 €



817. [curiosa] Raoul Ponchon, La muse gaillarde.

Paris, Rieder. illustrations de Dignimont.

Demi-chagrin à coins, tête dorée.

10 / 20 €



818. [Reliure aux armes] De imitatione christi.

Augustoriti Pictonum [Poitiers], Antoine Mesner, sd [fin XVIIe]. In-12.

Exemplaire de prix, reliure aux armes « Illustriss D De Fortia De Piles Baro De Baumes », étiquette de prix sur le contreplat datée 1682.

Exemplaire avec des feuillets mal reliés (aiii et aiiii sont reliés à la fin).

20 / 40 €



819. Rabelais, oeuvres.

Tomes 1 et 2 de 1666, titre à la sphère, reliures différentes.

80 / 100 €



820. Née de la Rochelle, Mémoires pour servir à l'histoire du nivernois et donzinois, avec des dissertations.

Paris, Moreau & Huart, 1747. In-12, plein veau, dos orné.

Bel exemplaire.

50 / 80 €



821. 4 albums dont 2 de dessins (peu de dessins) et 2 de chromos et gravures diverses

60 / 80 €



822. Roger Devauchelle, La reluire en France.

Trois volume, 1959-1961, en feuilles sous étui. Tirage à 900 ex.

Très bon ouvrage.

60 / 80 €



823. Catalogue de livres anciens rares et précieux provenant de la bibliothèque de feu M. Alphonse Willems.

Paris, Leclerc, 1914. In-8.

Importante collection, notamment autour des Elzevier (Willems a publié un ouvrage sur le sujet). Relié avec le supplément du bulletin du bibliophile donnant les adjudications.

On joint une plaquette, donnant les résultats (impression similaire à celle du bulletin mais sans mention de celui-ci).

Demi-chagrin à coins, tête dorée.

10 / 20 €



824. Catalogue Des Livres Rares Et Précieux Composant La Bibliothèque de M. Le Comte Octave de Béhague.

Paris, Porquet, 1880. In-8, première partie.

Catalogue d'une très belle collection, tirage sur papier vergé (Arches).

Demi-percaline, non rogné.

Bon exemplaire.

10 / 20 €



825. Claudin, Archives du Bibliophile ou bulletin de l'amateur de livres et du libraire.

Paris, Claudin, 1858-1859. 2 tomes en 1 volumes, sur papier vergé, demi-percaline.

10 / 20 €



826. [Envoi] Maria Delcambre, Les Craintives, poésies. [Suivi de :] Le Roman d'une fleur.

Paris, [imprimerie d'Adrien Delcambre], 1854. In-8, 168p & 3 planches hors-texte.

Edition originale, complète des 3 lithographies par Lefils et Mocquet (celle pour le Roman d'une fleur est proche du travail de Grandville).

Exemplaire enrichi d'un envoi à Jane Power (?).

Demi-chagrin, papier jauni, une coiffe abîmée.

Ouvrage rare.

20 / 30 €



827. [Nadar] Petites albums pour rire. Paris, Plon, sd [ca1850]. Environ 350 feuillets. Recueil de plusieurs albums dont le 1er (seule première page conservée) mentionnant Nadard (avec un D) qui signent une partie des gravures. De nombreux artistes ont participé dont Gustave Doré et Marcellin Bertall. Demi-basane.

10 / 20 €



828. [Enfantina, Livre à système] Henriot, Album magique à surprises et changements à vue. Paris, Marpon et Flammarion, sd [1889]. In-16, 70 dessins d'Henriot. Curieux ouvrage avec encoches en marge extérieure. L'ouvrage était décrit ainsi à l'époque : « il suffit de feuilleter cet album en changeant le pouce de place, sans appuyer fortement, pour obtenir des transformations de dessins. Selon l'endroit signalé par de petites encoches sur la tranche du livre - où l'on position son pouce - défilent différentes séquences d'images en couleurs : personnage en haut de forme, diable, personnages en ombre chinoise, militaire, paysage... » (Dussert & Walbecq, Les 1001 vies des livres, 2014). Les publicités de l'époque indiquent « riche cartonnage ». Il est en effet très décoré. Pleine cartonnage papier gaufré, un peu vieilli, petites usures sur les mors. Très rare ouvrage, ici en bel état.

20 / 40 €



829. [abbé de La Bastie] Important recueil de mémoires. In-folio, divers éditeurs, 1740-1744. Volume contenant de nombreux mémoires (environ 27), autour de la religion, souvent signés des agents généraux du Clergé de France. Parmi les lieux cités : Cluny, Macon, Oléron, Citeaux, Nantes, Saint Jean d'Aix, Caen, Bellosanne, Saint Pierre de Mortagne, Cheuvreuse, etc. Impressions de Pierre(-Guillaume) Simon et Claude Simon (Paris), Antoine Marie (Nantes), veuve Knapen (Paris), P.G. Le Mercier (Paris), Pierre Prault (Paris), etc. Cet ensemble semble provenir de Louis-Henri Fogasses de La Bastie, l'abbé de la Bastie (1714-1754), agent général du clergé de France. Cette information nous est donnée par son nom inscrit à l'encre en tête d'un des textes. On notera d'ailleurs que ces textes ne concernent que sa période d'activité comme agent (il le fut de 1740 à 1745 mais il a probablement délaissé son activité après sa nomination comme abbé de N-D de Corneilles en septembre 1744). Pleine basane janséniste, manques en pieds de plats, coiffe supérieure arasée, deux fentes en bouts de mors, mouillure angulaire sur tout l'ouvrage. Quelques corrections manuscrites. Ensemble rare.

20 / 40 €



830. Environ 20 volumes, principalement XVIIIe, dont contes moraux de Marmontel, cinq années littéraires, secrétaire de cour, religion, un livre à l'emblème des Minimes de Paris, un volume en maroquin ancien, etc.

20 / 30 €



831. [curiosa] La Fontaine, Contes (2 vol) et Fables. Contes : Paris, Librairie de France, illustrations de Charles Martin. Fables : Garnier, illustrations de Grandville. Reliures uniformes, demi-basane à coins.

20 / 30 €



832. [Alpinisme, Alpes] Lot de 8 volumes en reliure uniforme dont Durier (Mont Blanc), Whympier, Mmmury, Timbald, etc. Bon ensemble.

20 / 30 €



833. [Histoire] environ 16 volumes reliés dont voyage d'anacharsis (complet avec Atlas), Las Cases, divers ouvrages sur Louis XVII, les dragonnades, Napoléon, etc.

20 / 30 €



834. [Edit de Nantes] Eclaircissemens historiques sur les causes de la révocation de l'Edit de Nantes. 1788 (s.l., s.n.), 2 volumes in-8. Demi-basane postérieures, état moyen.

10 / 20 €



835. [Littérature] bon lot d'environ 22 volumes reliés dont Kipling, Hugo, Balzac, Bernanos, Maurois, Zola, Pourrat, Stendhal, Villon, Goethe, Koestler, etc.

20 / 30 €



836. [Littérature] bon lot d'environ 23 volumes reliés dont Sand, Mauprat, Coulanges, Musset, Laclos, etc.

20 / 30 €



837. Voltaire, Zadig. Paris, Editions du loup, 1927. In-4, pointes sèches de P.E. Landa, tirage à 300 exemplaires. Demi-basane. Belle édition.

10 / 20 €



838. Lot d'environ 40 volumes dont La Fontaine, d'Ennery, Sand, Balzac, etc. 2 caisses.

10 / 20 €



839. Lot d'environ 38 volumes dont Plutarque français, Beaumarchais, quelques livres XVIIIe, Touraine, cuisine, mémoires de Frédérique Sophie Wilhelmine de Prusse (1811, ex du maréchal Suchet), etc.

20 / 30 €



840. [Jean de Bonnot] Mémoires de Saint Simon. 20 volumes. (En 3 caisses)

20 / 30 €



841. Lot de 9 volumes dont 3 albums humoristiques, lettres à Emilie, etc.

Les trois Albums sont :
l'album Lafarge (reliure morte)
Un album de Cham (reliure morte)
L chapitre des accidents.

10 / 20 €



842. Bible XVIIIe, Bible de Vence.
La sainte Bible en latin et François.
Paris, Martin, Coignard, Boudet, 1748-1750. 14 volumes in-4, Cartes et planches.
Plein veau marbré, dos à nerfs orné, tranches marbrées. La reliure des 4 derniers tomes diffères des 10 premiers.
Très bel exemplaire.

150 / 200 €



843. [Curiosa] 14 volumes illustrés dont L'art d'aimer, oeuvres libres de Verlaine, Dames galantes, Gouberdom, Pierre Louys, Aretin, Joujou, Cherubin, Rodin, Histoire d'O, De Figuris veneris, etc.

30 / 50 €



844. [Livres d'art] environ 23 volumes dont art déco, Chagall, Hoffman, Canaletto, etc.

20 / 30 €



845. [Livres d'art] environ 20 volumes dont médailles françaises, poteries et porcelaines, faïences, voitures, etc.

10 / 20 €



846. [Livres d'art] environ 20 volumes dont les bronzes, costumes militaires français, Windsor, la reliure, carte postale, etc.

10 / 20 €



847. [Livres d'art] environ 25 volumes dont art nouveau, moyen age, Louvre, Pissaro, architecture, Gauguin, etc.

10 / 20 €



848. Environ 40 volumes principalement XIXe dont Hugo, histoire de la réformation française, Sienkiewicz, Boileau, religion, etc.

20 / 30 €



849. Environ 30 volumes, principalement littérature et religion XIXe dont Chateaubriand, Bordeaux, Loti, Marmontel, etc.
On joint un 2e carton, environ 20 volumes du cercle du bibliophile.

20 / 30 €



850. 10 volumes : Essais de Montaigne (4), rapport de Saint Just (plein maroquin), ouvrages religieux, Mémoires du colonel Voutier, etc.

20 / 40 €



851. [Livres d'Art] Environ 15 volumes dont érotisme, Max Ernst, N de Stael, Cézanne, etc.

10 / 20 €



852. [Lemarié] Cervantes, Don Quichotte. éditions des heures claires, 4 volumes in-4 en feuilles sous chemise et étui.

20 / 30 €



853. 9 volumes dont Montaigne (5 vol, envoi de Pierre d'Espezel) et Duhamel (chronique des Pasquier, tome 1, 2, 4 et 5).

10 / 20 €



854. [Livres d'Art] environ 11 volumes dont New York, la pêche, Vienne 1900, Bill Harris, Boucher, etc

10 / 20 €



855. Environ 24 volumes XVIIe à XIXe dont Histoire de France (vélin, 1634), histoire des chevaliers de St Jean de Jérusalem (6 vol, 1737), religion, parfait maréchal (T 1 sans planche), etc.

20 / 40 €



856. Environ 30 volumes XIXe dont Boileau, La Harpe, Racine, etc.

10 / 20 €



857. Environ 30 volumes brochés, XIXe XXe, histoire, première guerre mondiale, etc.

5 / 10 €



858. [L'univers des formes] 4 volumes : Parthes et Sassanides, Renaissance méridionale, Océanie et Perse

10 / 20 €



859. [L'univers des formes] 4 volumes : Sumer, Assur, l'âge d'or de Justinien et la naissance de l'art grec.

10 / 20 €



860. [Livres d'art] 8 volumes dont 7 Skira : peinture chinoise, indienne, japonaise, grecque, etc.
Le 8e volume est sur Jean Puy.

20 / 30 €



861. 4 volumes dont Van der Meersch (Corps et Ames), Chateaubriant (M des Lourdines), Fulcanelli (le mystère des cathédrales) et Sartre (théâtre).

20 / 30 €



862. [Tauromachie] Jose de Cossio, Los Toros tratado Tecnico e historico.
Espasa Calpe SA, 1964. 7 volumes in-4.

10 / 20 €



863. Environ 44 volumes dont Lagarde et Michard, histoire, nombreuses bandes dessinées, etc.
2 caisses.

5 / 10 €



864. Environ 35 bandes dessinées, Lucky Luke, Gaston, divers.

10 / 20 €



865. [livres d'art] 9 volumes dont La Royale (Randier), peintures du Louvre, batailles navale, marine française, etc.

10 / 20 €



866. Lot de 9 bandes dessinées, Astérix et Lucky Luke

10 / 20 €



867. Boris Vian, oeuvres.
Edition Sauret, 4 volumes. Illustrations de Topor, Glaser et Folon.
Reliure éditeur.

20 / 30 €



868. [Touraine] environ 14 volumes, ouvrages modernes.

10 / 20 €



869. [livres d'art] 8 volumes dont Egypte (5 volumes), Vélasquez, primatice, etc.

10 / 20 €



870. Environ 40 bandes dessinées dont Storm, Alix, Bidochoch, etc.

10 / 20 €



871. Environ 35 bandes dessinées dont Louis La Guigne, Lefranc, Rififi, Iznogoud, etc.

10 / 20 €



872. 8 volumes sur la peinture (dont éditions de l'illustration).

5 / 10 €



873. Environ 14 volumes, beaux arts et Touraine, Toulouse Lautrec, Corot, etc.

10 / 20 €



874. 7 volumes d'art dont Courbet, Malraux, art égyptien, les étrusques, etc.

5 / 10 €



875. 7 volumes dont art en Turquie, caricature contre révolutionnaire, art russe, etc.

5 / 10 €



876. Anatole France, oeuvres complètes.
Calmann Levy, 23 volumes in-4, brochés.

20 / 40 €



877. [Touraine] environ 10 volumes modernes.

10 / 20 €



878. 8 volumes de l'illustration (guerre 14-18)
On joint quelques journaux et un volume abîmé
2 cartons

10 / 20 €



879. Lot d'une centaine de menus, début XXe.

10 / 20 €



880. Lot d'environ 20 actions, principalement « Paramatta copper mines limited »

10 / 20 €



881. Plaquette « la manufacture de chaussures Rousset frères », percaline verte.
On joint un cahier de chansons manuscrites.

5 / 10 €



882. [Guerre de 1870, photos] lot de 19 photos CDV dont plusieurs sur le camp de Bitche, avant et après 1870 (ruines), photo annotées, personnages nommés, deux photos dédicacées, etc.
Les photos de Bitche sont de Capelle à Saint Brieuc, les autres de divers photographes.

20 / 30 €



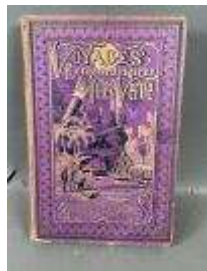
883. Lot contenant une suite d'Apoux (7 gravures sur 8) titrée « pointes sèches », un poème manuscrit (anonyme mais adressé à Jean Bouhier de Savigny, le texte a été publié dans le portefeuille de Jean-Baptiste Rousseau mais ce n'est pas son écriture) et l'authentique de reliques de Saint Ignace signé par F-J Castellan (évêque de Porphyre, sans les reliques évidemment).

20 / 30 €



884. [Judaïca] Lot de 6 documents dont 4 documents en hébreux :
un parchemin daté 1801 (selon une note) qui serait pour une vente de terrain à Maastrich
Un parchemin, recto verso, religieux, probablement XVIIIe
Un autre parchemin, recto verso, religieux, probablement XVIIIe.
Une belle gravure sur bois, probablement début XVIIe, avec un texte religieux au centre
Deux documents manuscrits en allemand, daté de 1844 et situés à Emden en Allemagne
Curieux lot à étudier.

20 / 30 €



885. Jules Verne, Aventures du capitaine Hatteras au pôle nord.
Cartonnage violet à l'obus.
Coins usés, dos passé, fentes aux mors.

10 / 20 €



886. [Jean de Bonnot] Jules Verne, 13 volumes.

10 / 20 €



887. 6 volumes de prix dont Bouton d'Or, Orient, chemin de fer, Tonkin, etc.

5 / 10 €



888. Ménestrier, Le véritable art du blason et l'origine des armoiries.
Lyon, Thomas Amaury, 1775. In-12, [16]-384-[9]p et 7 planches.
Plein parchemin, rousseurs.

30 / 50 €



889. [XVIe] Le Nouveau Testament.
Lyon, à l'escu de Cologne [i.e. Jean Frellon], 1548. In-16, 520-356-[18]p.
Jolie édition illustrée de nombreux bois.
Il manque le dernier feuillet (la notice de l'exemplaire de la BnF indique 20p).
Reliure percaline ca.1900, exemplaire mouillé, trou de ver sur une 50aine de feuilles (caressant le texte et mangeant le titre cursif).
Rare édition

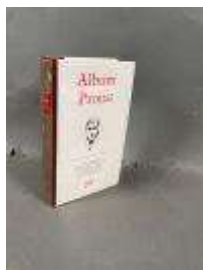
(On joint un volume d'oeuvres de Pope, en anglais).

30 / 50 €



890. [Pléiade] 11 volume dont Goethe, Homère, Bible, Cervantes, Marivaux, Saint Simon, etc.

20 / 40 €



891. [Pléiade] Album Proust.

20 / 30 €



892. [Pléiade] 2 albums : Montherlant & Théâtre classique.

20 / 30 €



893. [Pléiade] Balzac, 11 volumes, n°I à XI, soit la comédie humaine (10vol) et les contes drolatiques.

30 / 50 €



894. [Pléiade] Dickens, 6 volumes.

20 / 40 €



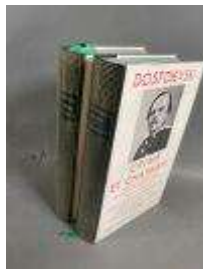
895. [Pléiade] Dumas, 2 volumes.

20 / 30 €



896. [Pléiade] 3 volumes : Tolstoï (2) et Tchekov.

10 / 20 €



897. [Pléiade] Dostoïevski, 2 volumes

10 / 20 €



898. [Pléiade] Victor Hugo, 4 volumes.

20 / 40 €



899. [Pléiade] Emile Zola, 4 volumes.

20 / 40 €



900. [Pléiade] 6 volumes : Malraux, Martin du Gard (2), Gide, Renard et Cohen.

20 / 40 €



901. [Pléiade] 6 volumes : Histoire universelle (3), la terre, histoire des techniques et Logique et connaissance scientifique.

20 / 40 €



902. [Pléiade] 5 volumes : Barbey d'Aurevilly (2), Stendhal (2) et Mérimée.

20 / 40 €



903. [Pléiade] 6 volumes : Defoe (2), Goethe, Hemingway (2) et Poe.

20 / 40 €



904. [Pléiade] 5 volumes : conteurs du XVI^e, romancier du XVIII^e (2), romanciers du XVII^e et Homère.

20 / 40 €



905. [Pléiade] 6 volumes : Proust, Giono et Alain.

20 / 40 €



906. [Pléiade] 5 volumes : Marivaux (2), Voltaire, Beaumarchais et Rabelais.

20 / 40 €



907. [Pléiade] 7 volumes : Shakespeare, Musset (2), Chateaubriand, Casanova, Flaubert et Courier.

20 / 40 €



908. [Pléiade] 6 volumes : Montherlant (2), Saint Exupéry, Daudet, Green, Camus.

20 / 40 €



909. [Pléiade] 4 volumes : Dostoïevski (2), Tolstoï et Tchekhov.

20 / 40 €



910. [Pléiade] 15 volumes : Voltaire (2), Beaumarchais, Bible (2) et Balzac (10, état moyen).

20 / 40 €



911. [Pléiade] 3 volumes Dickens.

20 / 40 €



912. [Pléiade] 6 volumes : Verlaine, Proust (3), Gide et Saint Exupéry.

20 / 40 €



913. L'exposition universelle de Paris de 1889. 4 tomes en 2 volumes in-folio, cartonnage éditeur.

20 / 40 €



914. La Belle dame sans mercy. [Avec] Les Chansons de Jaufré Rudel [et] Les Chansons de Colin Muset.

[Monaco], sd. 3 ouvrages sous étui en bois.
un des 400 sur pur chiffon, illustrations de Jean Gradassi.
Bel ouvrage.

30 / 50 €



915. Alphonse Daudet, Les lettres de mon moulin. Le cercle des bibliophiles, 1946. In-4 en feuilles, belles illustrations de Genevieve Guiraud, tirage à 275ex, un des 200 avec un seul état. Chemise étui.

20 / 40 €



916. [Curiosa] de Villon aux Libertins jusqu'à Saint Pavin. Paris, éditions de l'Odéon, 1949. In-8, en feuilles, illustrations d'André Hubert, tirage à 300ex. Chemise et étui abîmés.

20 / 30 €



917. Maurice Maeterlinck, La vie des abeilles. Nice, 1954. In folio, en feuilles, illustrations de Tavy Notton, tirage à 225 ex. Chemise (salie) et étui.

20 / 30 €



918. Gustave Flaubert, Madame Bovary. Paris, Vialetay Vairel, 1949. In-folio, en feuilles, illustrations de Mariette Lydis, tirage à 198 ex. Un des 26 exemplaires avec la suite de 4 gravures refusées. chemise et étui abîmés.

20 / 30 €



919. Environ 24 bandes dessinées dont Blake et Mortimer, Boule et Bill, etc.

20 / 30 €



920. Environ 40 numéros du journal de Mickey

5 / 10 €



921. 9 volumes : Voltaire, Molière Dante, etc.

5 / 10 €



922. Environ volumes XVIII^e à XX^e dont Rousseau, le monde vivant, opéra, Taine, etc. 4 cartons.

20 / 40 €



923. Sirjean, encyclopédie généalogique des maisons souveraines du monde.
9 fascicules, ca 1960.

10 / 20 €



924. Theatrum Machinarum Molarium, Oder Schau-Platz der Mühlen-Bau-Kunst, Welcher allerhand Sorten von solchen Maschinen, die man Mühlen nennet, so wohl historisch als practisch, nebst ihren Grund- und Auf-Rissen vorstellet.

Dresden, 1803, un volume in-folio, 43 planches au milieu et 10 planches de géométrie à la fin (soit 53 en tout).

Demi-basane, très jauni.

20 / 30 €



925. Environ 45 volumes, enfantina, littérature et Touraine.

3 caisses.

10 / 20 €



926. M. D'yauville, Traité de Venerie.

Paris, imprimerie royale, 1788. In-4, 40 planches de fanfare (sur 41, manque la n°6).

Cartonnage d'attente, non rogné, mouillure angulaire.

50 / 80 €



927. Album de reliures d'art, collection La Croix Laval.

Paris, Durel, 1902. In-4, 171 reliures reproduites.

Reliure signée L Christy, plein maroquin janséniste, dos passé, mors frottés.

20 / 40 €



928. Edgar Poe, Histoire extraordinaires et Nouvelles histoires extraordinaires.

Paris, Quantin, 1884. 2 vol in-8, très belle édition illustrée de 26 gravures.

Broché, non rogné. La couverture d'un volume est décollée.

20 / 30 €

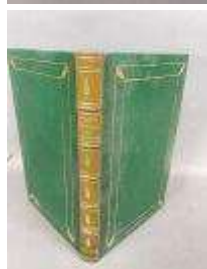


929. Chants et chansons populaires de la France.

Paris, Garnier, 1855. 4 volumes in-4.

Demi-chagrin, bel exemplaire.

20 / 40 €



930. Robinson, Conseils aux chasseurs sur le tir. les armes, munitions et ustensiles du chasseur, la chasse en plaine et les différentes chasses des oiseaux sauvages.

Paris, Goin, 1860. In-8, plein chagrin moderne.

20 / 40 €



931. [Baudelaire, envoi] André Ferran, L'esthétique de Baudelaire.

Paris, Hachette, 1933. In-8, exemplaire avec envoi à Louis Delaruelle.

Demi-chagrin.

20 / 30 €

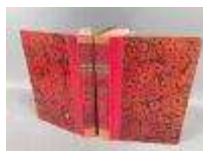


932. L'hermite de la chaussée d'Antin [et] Le franc parleur (suite).

Paris, Pillet, 1813 et sd, 7 volumes in-12.

Demi-basane uniforme, mors d'un volume fendus.

20 / 40 €



933. [Grandville] Fables de La Fontaine.

Paris, Fournier, 1838. 2 volumes in-8, frontispice sur chine, nombreuses illustrations.

Exemplaire grand de marges, sur papier vélin.

Très belle reliure demi-basane cerise, dos gaufré à froid. Rousseurs.

50 / 80 €



934. [éditions romantiques] 8 volumes joliment reliés :

Crébillon (2 vol, Renouard, 1818)

Villemain (3 vol, Ladvocat, 1822)

Keepsake Paris Londres 1837

Massion (2 vol, Lefèvre, 1835)

30 / 50 €



935. Castillon, Histoire du comté de Foix.

Toulouse, Cazaux, 1852. 2 vol in-8, demi chagrin moderne

Bel exemplaire, peu commun.

80 / 120 €



936. Bon lot de 19 volumes dont Sand, La Varenne, chasses en Gascogne, traité de géologie, Goncourt, Anacharsis (sans l'atlas), etc.

30 / 50 €



937. Histoire du livre & bibliophilie, 8 volumes : Thévenin et Lemierre (arts du livre, 4 vol), Origines de l'imprimerie à Albi en Languedoc (1880), Béraldi (estampes et livres, charnière intérieure ouverte), les imprimeries d'Yverdon & le bibliothécaire Hubert Pascal Ameilhon.

20 / 40 €



938. Lettres de noblesse d'une famille du Perray, avec armoiries reproduites et deux cachets bien conservés

Datées 1729.

Encadré, encre éclaircie.

150 / 200 €



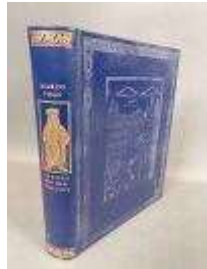
939. [Jean de Bonnot] Mémoires de d'Artagnan, 3 volumes.
10 / 20 €



940. [Jean de Bonnot] Verlaine, 7 volumes.
20 / 40 €



941. [Jean de Bonnot] Montaigne, 4 volumes.
20 / 30 €



942. [Jean de Bonnot] Marco Polo, Le livre des merveilles. Grand format.
10 / 20 €



943. [Jean de Bonnot] 7 volumes : Les Fioretti, Daudet, Lettres de Napoléon, Perrault, la chanson de Roland et madame du Barry (2 vol).
20 / 30 €



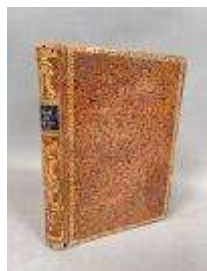
944. Bandes dessinées, 12 volumes dont Astérix, Gotlib, Greg, etc.
20 / 30 €



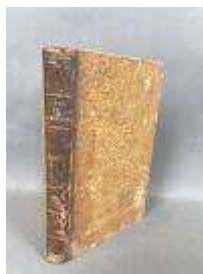
945. [Vendée] Savary, collection des mémoires relatifs à la révolution française - guerre des vendéens et des chouans. 6 volumes, réédition de 1993. Très intéressant ensemble.
50 / 80 €



946. [Vendée] 12 volumes XIXe-XXe dont les Mémoires de La Rochejaquelein (EO, Bordeaux, Racle, 1815, 2 cartes, plein parchemin), Hoche, Charette, Vendée mystérieuse, etc. Bon lot.
30 / 50 €



947. W. Franck, Traité sur les vins du médoc et les autres vins rouges et blancs du département de la gironde. Bordeaux, Chaumas, 1845. In-8. Signature de l'éditeur au dos du faux-titre. Pleine basane mouchetées, coins usés, bas du dos et des mors abîmés, déchirures à la grande carte.
40 / 60 €



948. Un major d'infanterie, le livre de commandemens, ou tableaux synoptiques des manoeuvres d'infanterie. Paris, Magimel et Strasbourg, Levraut, sd (ca.1810). Demi-basane, petits défauts d'usage. Peu commun.
30 / 50 €



949. [double envoi] Nino Frank, Montmartre ou les enfants de la folie. Paris, Calmann-Levy, 1956. In-4, illustrations de Pierre Mac Orlan. Envoi de Nino Frank contresigné par Mac Orlan (nom du dédicataire gratté). Broché.
10 / 20 €



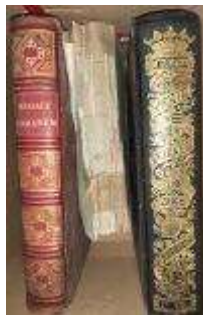
950. Lot de 6 volumes : Crébillon fils (Le Sopha, illustré par Carlègle), Les voyages de Gulliver (ill par Boullaire, 2 vol), Montherlant (les nouvelles chevaleries), Virgile (Prise de Troie, eaux fortes de Jean Dratz signées au crayon) et une saison en astrologie (illustrations de Galanis). On joint une suite des gravures de Gulliver).
20 / 40 €



951. Toan Nghiem & Louis Ricaud, les trois royaumes : traduction originale notes et commentaires. Bulletins de la société des études indochinoises. 3 volumes in-4, demi-basane à coins. On joint 2 volumes dépareillés d'une Bible de 1837.
20 / 40 €



952. Estienne Durand, Coutumes du baillage de Vitry en Perthois. Chaalons [Châlons en Champagne], Claude Bouchard, 1722. In-folio. Pleine basane, coiffes usées, coins et coupes usés, petite mouillure marginale sur quelques feuillets au début.
20 / 40 €



953. [Héraldique] 2 volumes : Magny, nouveau traité historique et archéologique de la vraie et parfaite science des armoiries (tome 1) Armorial spécial de France (Paris, Claye, 1877). Débroché. On joint un missel d'autel, état moyen.
20 / 30 €



954. Exposition universelle de 1900. État moyen.
5 / 10 €



955. [Livres d'art] 6 volumes. Grunewald, art grec, Rik Wouters, peinture abstraite, etc.
10 / 20 €



956. 16 volumes, littérature, dont Cocteau, Zola, Tolstoi, Duhamel, etc.

10 / 20 €



957. Petit lot de documents : diplôme de la foire expo de Tours (1934) et divers menus (dont Jean Adrien Mercier).

5 / 10 €



958. Lot de 10 volumes, principalement XVIIIe dont histoire du droit public en Allemagne, recueil de droit, histoire de France, gouvernement des paroisses, etc.

20 / 40 €



959. [Livres d'art] 3 volumes : Georges de La Tour, Le Greco et Bosch.

10 / 20 €



960. [Commissaire priseur au XVIIIe siècle]

Très intéressant registre d'un commissaire priseur, Joseph-Simon Dubus-Brisce, reçu huissier-commissaire-priseur au Châtelet le 13 février 1769. In-folio. Environ 35p écrites.

Le volume commence le jour de sa première vente, le 24 avril 1769, et se termine en décembre 1777.

Le contenu n'est pas détaillé, il s'agit d'une liste avec les dates, lieux, noms des vendeurs (successions), montants et marges. La majorité des ventes sont à Paris, quelques unes autour (Saint Germain en Laye, Saint Cloud, etc).

Plein parchemin en mauvais état, les pages après la fin de 1777 sont vierges (quelques feuillets ont été déchirés).

Rare témoignage du XVIIIe.

20 / 30 €



961. [Dessins originaux, mode] Abel-Brun, lot de 7 aquarelles, personnages en costume de théâtre. ca.1860.

Six aquarelles sont signées et semblent être des projets de costumes de théâtre (avec détails les décrivant).

On a ainsi :

- Cléopâtre - costume à la Psyché
- Grisette
- Julie - Costume à la Spencer
- Vaudeville
- « Le théâtre (personnage pour le drame) »
- Une femme (signée mais sans note).
- un ménestrel (aquarelle non signée et non annotée)

On joint un ensemble de gravures, principalement démontées de livres.

Très bel ensemble

80 / 120 €



962. [PAris] 3 volumes in folio.

Les terrains souterrains de Paris - 2 volumes d'Atlas (belles planches). 1875-1877.

Yriarte, Histoire de paris. 1882

Volumes débrochés.

10 / 20 €



963. environ 22 volumes, principalement histoire dont Castellot, duc de Castries, Rabelais, etc.

10 / 20 €



964. 9 volumes de loi et décrets, in-4, demi-reliures.

Très bel ensemble mais certains volumes en partie mouillés.

20 / 40 €



965. [Droit] Important lot de 23 cartons, presque exclusivement du droit, dont séries : Fuzier Herman, Dalloz, gazette du palais, etc.

10 / 20 €



966. 6 volumes dont La Prairie (J Fenimore Cooper), Manuel du marin et un atlas de la révolution française (Thiers).

10 / 20 €



967. Lot de 2 Tintin, 1 Petit Spirou et environ 30 numéros du journal de Spirou.

10 / 20 €



968. Lot d'ouvrages sur le thème de l'Europe de l'Est dont :

- Le trésor artistique de la Slovanie.
- Mers du Nord et Baltique.
- L'art Yougoslave.
- Chefs-d'oeuvre de Slovanie.

10 / 20 €



969. Buffon, oeuvres.

Paris, Furne, 1864. 6 volumes in-8, planches couleurs, demi-chagrin plats percaline.

On joint 2 volumes dépareillés de La Fontaine.

20 / 40 €



970. Lot de 10 volumes, principalement XVIIIe dont Jules Verne (voyageurs extraordinaires), histoire de France, droit, Hansi, Isis dévoilée, etc.

10 / 20 €



971. [Seconde guerre mondiale] gros ensemble de journaux dont Signal, Der Adler, Yank, Cadran, le jeune combattant magazine, etc.

20 / 30 €



972. Littérature : environ 16 volumes reliés dont Maurois, Bordeaux, Benoit, Bossuet, Rabelais, etc.

10 / 20 €



973. oeuvres de Couteline. 10 volumes illustrés,éditons Librairie de France.
20 / 30 €



974. 12 volumes dont Musset, Algérie, conquête de Constantinople, etc.
10 / 20 €



975. Molière, sa vie, son oeuvre. 6 volumes plein chagrin.
20 / 30 €



976. Littérature : environ 17 volumes reliés dont Cendrars, Vercel, Corneille, Derème, etc.
10 / 20 €



977. Littérature : 9 volumes dont 8 d'oeuvres de Maupassant et Kipling
10 / 20 €



978. 7 volumes : Cronin (La Citadelle), Dickens (3 vol, Berthold Mahn), Brantome.
10 / 20 €



979. Environ 15 volumes, littérature dont La Fayette, Molière, Musset, Sieburg, etc
10 / 20 €



980. Littérature, environ 14 volumes dont 15 joies de mariage, Vercel, Tharaud, etc
10 / 20 €



981. Littérature, environ 10 volumes, Mirbeau et Musset.
10 / 20 €



982. Littérature, environ 15 volumes, Molière, Baudelaire, Diderot, Acremant, etc.
10 / 20 €



983. Littérature, environ 18 volumes, Maeterlinck, Beaumont, Genevoix, Green, Lyautey, etc.
10 / 20 €



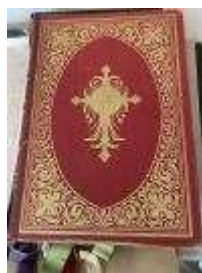
984. Littérature, environ 8 volumes dont Masson, Flaubert et Shakespeare.
10 / 20 €



985. Bible, 4 volumes, reliure éditeur, illustrations d'Edy Legrand.
10 / 20 €



986. Environ 28 volumes XVIIIe et début XIXe dont histoire de Stuart, comte de Valmont, dictionnaire de la police, anarcharis (livre-boite), dictionnaire des portraits, reliure aux armes de Lamy (dépareillé, « au besoin on reconnoit lamy »), reliure aux armes du lycée Louis Le Grand,etc Bon lot.
40 / 60 €



988. [MISSELS D'AUTEL]
-Missale Romanum. Tours, Mame, 1939. In-4 demi-reliure éditeur.
[On y joint] un petit Missel d'Autel très usagé : Missale Romanum. Malines, Dessaint, 1873. Soit 2 vol. salissures, usures et menus défauts. Dans l'état.
[ALMANACH ET DIVERS]
-Almanach royal pour l'année bissextile pour l'année 1820... Paris, Guyot, 1820. In-8 basane du temps, dos orné, épidermures sur les plats et menus défauts.
-Almanach royal pour l'an 1823. In-8 broché. Couvertures usagées avec petits manques.
-SAINT-ALLAIS, Nobiliaire universel de France. Paris, chez l'auteur, 1817. Tome X et XI. 2 vol. in-8 brochés. Très usagés. Dans l'état.
Soit 4 volumes.
Soit en tout 6 volumes.
10 / 20 €



989. [DIVERS REVOLUTION ET EMPIRE XIXe]
40 vol. in-8 ou in-12 demi-reliure XIXe. Dont : Thiers, Blanc, Comtesse de Boigne etc. Dans l'état.
10 / 20 €



990. [MANDEMENTS ARCHEVEQUES DE TOURS XIXe]
10 vol. Mandements réunis en in-4 brochés. Monseigneur de Boisgelin, Mgr du Chilleau, Mgr Colet, Mgr Meignan. On y joint l'Episcopat français, 1802-1905, 1907.
[TOURAINE DIVERS]
40 vol. brochés dont quelques reliés divers, cependant surtout religieux. Dans l'état.
Soit 50 volumes.
10 / 20 €



991. [BULLETIN DES LOIS]
5 vol. in-8 demi-velin de réemploi. Juillet 1834, Février 1835, Août 1835, Septembre 1835 et Janvier 1836. Dans l'état.
[PROSTITUTION APRES GUERRE]
7 vol. ou plaquettes brochés.
10 / 20 €



992. [Chasse] comte le Couteux de Canteleu, Chiens français et chasse anglaise. Paris, Pairault, 1901. Rare plaquette, en bel état.

20 / 40 €



993. A Ollivier, Généalogies chevalines anglo-normandes en ligne mâle.

Fougères, Rebuffé, sd. Plaquette in-8, pleine percaline.

Peu commun.

20 / 30 €



994. E Howlett, Leçons de guides.

Paris, Pairault, sd [1893?]. in-8.

Bel exemplaire en cartonnage éditeur.

80 / 120 €



995. Photographies du diplôme d'étude de Guy de Touzalin.

Photos de planches et du plan, probablement utilisées pour la soutenance.

10 / 20 €



996. Anatole de Barthélémy, Recherches sur la noblesse maternelle.

Paris, Aubry, 1861. In-8, demi chagrin.

10 / 20 €



997. Rapport au premier consul sur les recettes et les dépenses publiques pour le service de l'an IX.

Plaquette in-4, sans mention d'imprimeur, avec un plan dépliant.

10 / 20 €



998. [Bretagne] grand « plan de la ville de Rennes » (par Robinet, 1726).

Déchirures anciennes réparées, encadrée (verre cassé).

20 / 40 €



999. [Touraine] Deux belles gravures anciennes : Tours par Merian, 1657 (gravure en longueur, en deux parties).

Tours, tirée de la Cosmographie de Sébastien Munster, 1569.

On joint 5 gravures XIXe-XXe de Touraine et un ensemble de retirages modernes de gravures du val de Loire et de Paris.

30 / 50 €



1000. Lot de 11 volumes illustrés dont Simbad le marin (ill Dulac); la rose enchantée, sous le signe du rossignol, Gulliver, etc.

20 / 30 €



1001. [DIVERS XIXe]

Env. 11 vol. brochés. Dont : Réimpression du Journal officiel de la Commune 1872 ; Tomes IX et XII Manuscrits de la Bibliothèque du Roi, 1831 ; Tome IV et VII de la Ville de Paris par Piganiol de la Force 1765 ; Divers vol. sur l'expédition d'Egypte, Fastes de la gloire c. 1810 ; Proudhon, Idée générale de la Révolution... très usagé. Dans l'état.

10 / 20 €



1002. [Napoléon Bonaparte] Brevet d'honneur pour un matelot ayant servi sur le « Desaix ».

Paris, 11 brumaire an 10 [2 novembre 1801], 1p in-folio oblong.

Brevet entièrement manuscrit, pour Pierre Dubamett (?) natif de Saint Malo, qui a repoussé avec courage un abordage. Il a obtenu une « hache d'abordage d'honneur ».

Le document porte les signatures de Napoléon (secrétaire), Decrès (ministre de la marine, secrétaire), Hugues Maret (autographe) et signatures pour l'enregistrement.

Document sali, affaibli en son centre (plié, déchirures réparées), contrecollé sur un carton.

Le bateau Desaix fut lancé en 1793 sous le nom de « Tyrannicide » puis changea de nom en 1800. Il fit naufrage peu de temps après ce diplôme, en 1802, à Saint Domingue.

Rare souvenir autour du DESAIX qui n'exista que 2 ans sous ce nom (et 9 ans en tout).

80 / 120 €



1003. Pothier, Coutumes des duché, baillage et prévôté d'Orléans et ressort d'iceux.

Paris, Debure & Orléans, Rouzeau-Montaut, 1780.

In-4, pleine basane, manques aux coiffes, un mors en partie fendu.

20 / 30 €



1004. [Droit] Jean Issali, Les plaidoyez et haranges de Monsieur Le Maistre.

Paris, P Le Petit, 1660. In-4, pleine basane, abîmée mais solide, mouillure angulaire.

20 / 30 €



1005. [Droit] Les Loix civiles dans leur ordre naturel.

Paris, Coignard, 1689. In-4, pleine basane, mouillure en début d'ouvrage, trou de ver marginal en début.

20 / 30 €



1006. 6 volumes dont Charlemagne (par Vétault, très bien relié), Sainte Russie, France juive, Jardins de Touraine, Paul Lacroix et Louis XIV et son siècle (Dumas).

20 / 30 €



1007. 11 volumes dont Louis Figuié, oeuvres de Rigault, contes anglais, etc.

10 / 20 €



1008. Lot d'environ 70 volumes XVIIe à XIXe dont littérature, histoire, religion, cavalerie (plusieurs volumes ayant appartenu au baron Petiet - au moins 4), etc.

30 / 50 €



1009. Environ 12 volumes dont Indochine, Jeanne d'Arc, Monteil, Tastu, Surcouf, grandes femmes de l'Europe, etc.

10 / 20 €



1010. [Miniature] Deux ouvrages miniatures : Petit paroissien romain (Dijon, Pellion et Marchet). Plein maroquin janséniste havane, tranches dorées, trois fleurs de lys sur le premier plat. Un petit étui avec trois carnets : caisse, adresses & notes. Quelques notes au crayon.

10 / 20 €



1011. [Miniature] 5 ouvrages miniatures, tous anglais, dont :

un almanach en soie peinte sous étui

Un almanach sous reliure (maroquin ?) avec fermoir (un plat détaché).

Un almanach sans sa reliure sous étui.

Deux petits volumes de prières dont l'un avec une plaque en argent sur le premier plat (cabossée).

20 / 40 €



1012. [Emprunts russes, actions] environ 20 emprunts russes et 20 actions « Ferrocarriles Nacionales de Mexico ».

10 / 20 €



1013. Dictionnaire encyclopédique des mathématiques par MM d'Alembert, abbé Bossut, de La Lande, le Marquis de Condorcet, &c. Paris, hotel de Thou, 1789. 1 vol in-4 (A à E).

Et dans la même reliure :

Recueil de planches du dictionnaire encyclopédique des mathématiques [optique, hydraulique, astronomie, etc.].

Paris, Agasse, 1797. 1 vol in-4, 16-3-2-3-2-9-7-2-[2]-2-1-2-6-6-1-43 planches soit 107 planches en tout.

Pleine basane.

20 / 40 €

HÔTEL DES VENTES GIRAudeau

ORDRE D'ACHAT OU DEMANDE DE TÉLÉPHONE

ordre.achat@hdv-giraudeau.fr

VENTE DU

- NOM & PRÉNOM*.....
- ADRESSE*.....
- CODE POSTAL & VILLE*.....
- TELEPHONE*.....
- MAIL*.....
- NUMÉRO DE CARTE BANCAIRE*.....
- EXPIRATION*...../..... CRYPTOGRAMME*.....

Les informations avec un astérisque * sont obligatoires. Merci de nous fournir une copie de votre carte d'identité en supplément de ce document.
Les informations bancaires seront supprimées après la vente.

N° LOT(S)

DESCRIPTION DU OU DES LOTS

ENCHÈRES OU TÉL
(+ frais de 21%)

Les personnes sollicitant une demande d'enchère téléphonique sont réputées être acquéreur à l'estimation basse.

DATE :

SIGNATURE :

Les ordres d'achat doivent impérativement nous parvenir au plus tard deux heures avant la vente ou la veille pour les ventes débutant le matin.

Le commissaire-priseur se charge de vous représenter jusqu'au montant que vous indiquez.
Aucun ordre téléphonique ne sera pris en compte pour une estimation inférieure à 200€.

RETRAIT DES LOTS : les mardi, jeudi & vendredi sans rendez-vous de 9h à 12h et 14h à 17h.

EXPÉDITIONS : L'Hôtel des Ventes ne gère pas les expéditions et n'accepte pas l'envoi de colis prépayés.

Nos dispositions concernant le Règlement Général sur la Protection des Données est à retrouver dans nos conditions générales de vente consultables sur demande ou directement sur notre site internet.
www.interencheres.com/37002

BERTRAND JABOT, RÉMI GAUTHIER ET HUGO BENSÂÏAH - COMMISSAIRES-PRISEURS HABILITÉS

25 RUE JOSEPH CUGNOT – 37300 JOUÉ-LES-TOURS – 02 47 37 71 71 (OVV 2004529)

